***Об описании (аннотации) образовательной программы***

 ***-«Я-журналист»:*** Организация и выпуск газеты требует вовлечения детей в различные формы деятельности. Это рукописная подготовка заметок, компьютерный набор статей и распечатка их на принтере, компьютерная правка, макетирование и верстка, а также фотосъемка, компьютерная обработка фотографий для статей.

Программа позволяет реализовать используемые в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, внимания, логического мышления и усидчивости.

Ведущая идея данной программы – создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации. Программа предполагает создание условий для получения и развития знаний, умений и навыков журналисткой деятельности, переработке и выдаче информации, разработке и реализации инновационных информационных проектов, организации индивидуальной и коллективной работы в журналистском сообществе.

***-«Юный художник»:*** Программа «Юный художник» учит раскрывать души детей для красоты, учит смотреть на мир и видеть в нем неповторимое и удивительное. Она тесно соприкасается с литературой, историей, религией, философией.

Огромнейшей задачей является воспитание человека – человека всесторонне и гармонически развитого. Важным здесь является необходимость эстетического воспитания подрастающего поколения. Преподавание изобразительного искусства просто необходимо. Ведь именно оно раскрывает ребенку мир реально существующей гармонии, развивает чувство красоты форм и красок окружающего мира, творческие способности и фантазии. Без овладения необходимыми основами изобразительной грамоты не может быть полноценного эстетического воспитания и художественного образования.

***-«Аграрии 21 века»:*** Создание агрокласса призвано привлечь к обучению детей аграрным специальностям. Занятия в агроклассе будут способствовать приобщению обучающихся к будущей деятельности в аграрном секторе страны. Ведущая идея данной программы – подготовка кадров для АПК. Курс ориентирован на осознанное развитие личности обучающихся в период выбора профессии, формирование у них представления о своей будущей трудовой деятельности.

Программа предполагает создание условий для получения и развития знаний, умений и навыков в агроклассе, переработке и выдаче информации, разработке и реализации инновационных проектов, организации работы по профориентации.

- ***«Шахматы- шашки»:*** Данная программа физкультурно –спортивной направленности. Направлена на привлечение интереса учащихся к овладению шахматной и шашечной игрой. Программа составлена таким образом, чтобы получить, расширить и усовершенствовать знания, умения и навыки школьников в области шахмат и шашек.Шашки и шахматы развивают логическое, наглядно- образное мышление, память, воспитывают сосредоточенность, усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Таким образом, освоение данной программы даёт учащимся самореализоваться, способствует всестороннему развитию и успешному дальнейшему обучению.Данная программа направлена на развитие математических способностей, поможет развитию памяти, внимания, силы воли, усидчивости и других качеств, необходимых для усвоения учебных предметов.

-***«Мир профессий»:*** Программа «Мир профессий» направлена на расширение кругозора обучающихся по профориентации и создание условий для формирования личностных качеств, позволяет изучить свои возможности и потребности, поможет соотнести их с требованиями, которые предъявляет интересующая их профессия, сделать обоснованный выбор профиля в школе, подготовиться к будущей трудовой профессиональной деятельности и в дальнейшем успешно выстроить профессиональную карьеру, адаптируясь к социальным условиям и требованиям рынка труда.

***-«Волшебная мастерская»:*** Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления.

В процессе работы с материалами дети познают возможности их преобразования и использования в различных композициях, у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки. Создание поделок доставляет детям огромное творческое наслаждение, в то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата.

***-«Туристическая Удмуртия»:*** Программа основана на комплексном подходе в подготовке обучающихся к освоению навыков безопасного поведения в условиях разнообразной туристско-краеведческой, физкультурно-оздоровительной и других видах общественно значимой деятельности. Программа строится на основе формирования целостного представления об опасностях природной среды и предполагает умения распознавать и оценивать опасные факторы, определять способы защиты от них, оказывать само- и взаимопомощь. Содержание Программы направлено на формирование ряда физических качеств и психических черт личности, необходимых для решения вопросов выживания, расширения знаний и приобретения практических навыков поведения при попадании в экстремальные и чрезвычайные ситуации.

***-«Школа им.Ненарушайко»:*** Данная программа направлена на формирование у детей и подростков культуры поведения на дорогах, гражданской ответственности и правового самосознания, отношения к своей жизни и к жизни окружающих как к ценности, а также к активной адаптации во всевозрастающем процессе автомобилизации страны. Программа позволяет сформировать совокупность устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций, а также умения и навыки пропагандисткой работы. Проблема безопасности дорожного движения имеет разные аспекты. Главным из них всегда будет сохранение человеческой жизни, особенно жизни детей и подростков.

***-«За кадром»:*** Еще недавно видеомонтаж был уделом профессионалов, работавших на мощных графических станциях, а сегодня обработка видео на компьютере доступна практически любому пользователю. Опыт показывает, что для учащихся это занятие оказывается необычным и увлекательным. Так как работа над любым видеороликом начинается практически с «нуля», дети учатся и писать сценарий, и снимать сюжеты, и искать необходимый материал в интернете, и монтировать фильм. Кроме того, им приходится искать натуру и объекты для съемок. Зачастую в роли «артистов» могут оказаться и сами члены кружка. Работа над видеороликами воспитывает в детях чувство прекрасного, а если ролик оказался настолько удачным, что все от него в восторге – его можно записать на диск и подарить. И это уже не просто содержание, это творческий продукт.