

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Новоселовская средняя общеобразовательная школа

Учреждение Республики Алтай, Новосибирский район, г. Новоселово, ул. Центральная, д. 1, тел. 8346348106, e-mail: [nsk@yandex.ru](mailto:nsk@yandex.ru)

Принято на заседании  
Педагогического совета № 5  
«30» августа 2018 года

Утверждаю:  
директор школы  
*Шкляева Е. А.*  
Приказ № 147 от 31.08.2018

**Основная образовательная программа дошкольного образования и воспитания  
МКОУ Новоселовской СОШ**

## СОДЕРЖАНИЕ.

### 1 часть

#### Целевой раздел программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Планируемые результаты освоения программы.

### 2 часть

#### Содержательный раздел программы

- 2.1. Описание образовательной деятельности по физическому развитию.
- 2.2. Описание образовательной деятельности по социально-коммуникативному направлению.
- 2.3. Описание образовательной деятельности по познавательному развитию.
- 2.4. Описание образовательной деятельности по речевому развитию.
- 2.5. Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию.
- 2.6. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений и осуществление инклюзивного образования.

### 3 часть

#### Организационный раздел программы

- 3.1. Материально-техническое обеспечение программы.
- 3.2. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности, комплексно-тематическое планирование
- 3.3. Особенности культурно-досуговой деятельности.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
- 3.5. Взаимодействие детского сада с другими организациями.
- 3.6. Формы сотрудничества с семьями воспитанников.
- 3.7. Условия реализации образовательной программы.

## **1 часть Целевой раздел:**

### **Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования и воспитания МКОУ Новоеловской СОШ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному и речевому и художественно-эстетическому.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание образовательного процесса обеспечивает преемственность воспитания детей младшего и старшего дошкольного возраста и основывается на требованиях регионального компонента дошкольного образования.

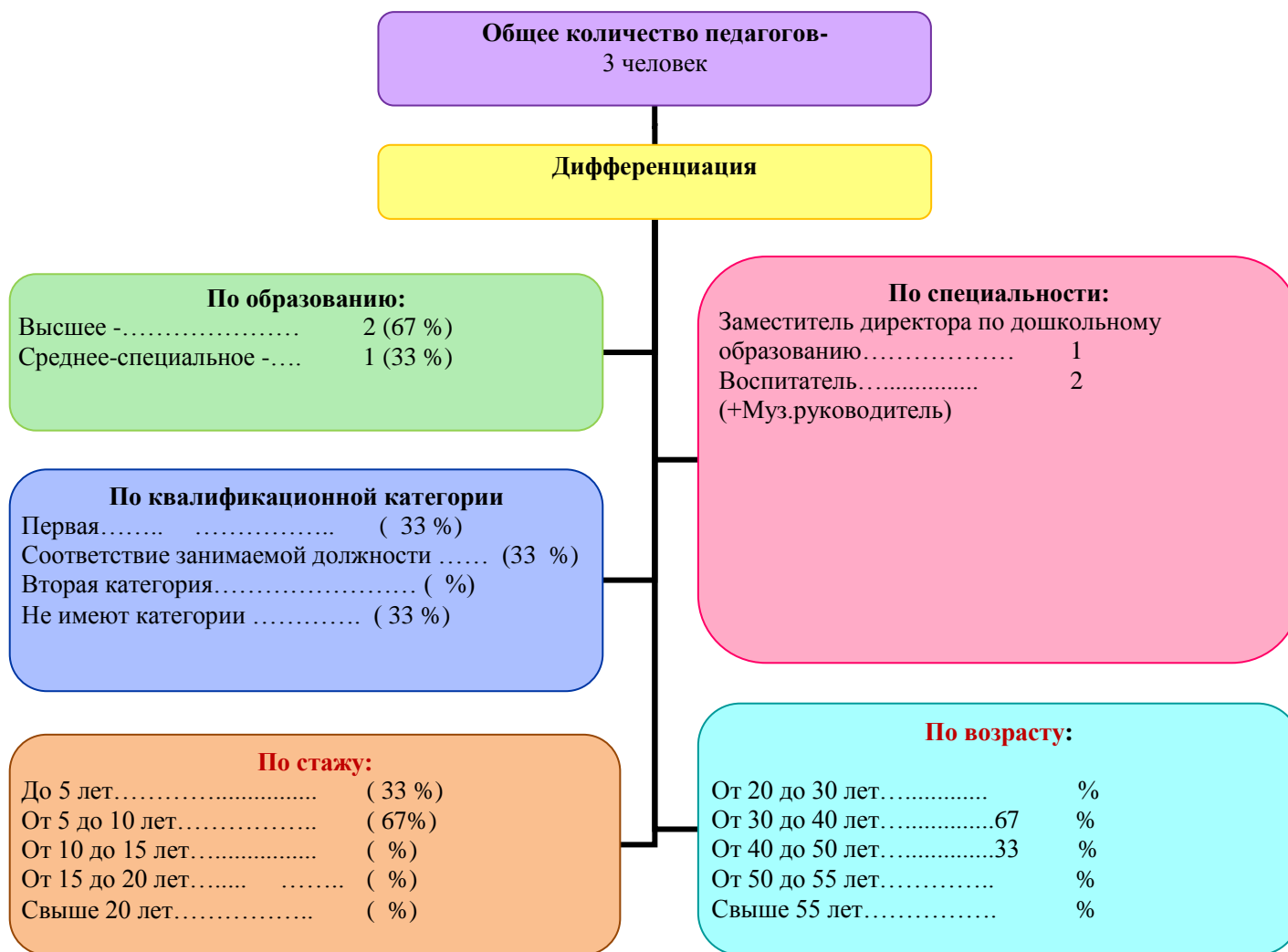
#### **С учетом требований нормативных документов:**

- Конвенция о правах ребёнка
- Закон Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" от 21 декабря 2012г №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 "Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13.

#### **Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения**

**В детском саду функционирует 1 группа 9- часового пребывания с общим количеством детей - 17:**

## Анализ кадрового обеспечения педагогического процесса



Воспитательно–образовательный процесс осуществляют профессионально подготовленные педагогические кадры, способные работать в условиях реализации новейших вариативных программ и педагогических технологий, а также владеющие методами и приемами организации педагогической работы с детьми. Педагоги детского сада постоянно повышают свой профессиональный уровень, обучаясь на районных и республиканских курсах повышения квалификации, семинарах, модульных курсах по различным методикам и проблемам. Все это позволяет детям с различным уровнем развития и здоровья получить адекватные условия и равные возможности освоения образовательных стандартов.

## Социальный статус семей

В детском саду будут проводиться мероприятия по взаимодействию с родителями: Дни открытых дверей, детско-родительские гостиные, игровые тренинги, недели здоровья, конкурсы, соревнования.

**Содержание образовательного процесса** выстроено с учетом Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

**Основными приоритетными направлениями** в деятельности образовательного учреждения являются: физическое, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное.

**Цель:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства формирование основ базовой культуры личности всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Основные цели и задачи развития по направлениям:**

### **1. Физическое развитие:**

- формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формирование правильной осанки, воспитание красоты и грациозности, выразительности движений.
- формирование потребности в ежедневной двигательной активности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **2. Социально - коммуникативное развитие:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим
- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно решать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

- формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

#### **Самообслуживание самостоятельность, трудовое воспитание**

- развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- воспитание культурно-гигиенических навыков
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- формирование первичных представлений о труде взрослых его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности**

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения в выполнении правил безопасности.
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **3. Познавательное развитие:**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, размере количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др)
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями делать простейшие обобщения.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда

- формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **Ознакомление с социальным миром**

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей о многообразии стран и народов мира.

#### **Ознакомление с миром природы.**

- ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее

### **4. Речевое развитие:**

#### **Развитие речи**

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения следить за развитием действия

### **5. Художественно - эстетическое развитие:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

- развитие эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации прикладном творчестве.

- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельности.**

- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- воспитание умения работать коллективно объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

- приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений

- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности

- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **При организации образовательного процесса мы учитываем:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка
- принцип научной обоснованности и практической применимости
- критерии полноты, необходимости и достаточности
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей
- соблюдение преемственности между всеми возрастными группами дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Особенности осуществления образовательного процесса:**

#### **Работа с кадрами**



Обеспечение взаимодействия всех структур образовательно-оздоровительного процесса для совершенствования модели по сохранению и укреплению здоровья детей, осуществлению коррекционно-педагогической работы и включение этнокультурного направления в образовательный процесс.

### **Работа с детьми**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

При организации режима пребывания детей в ДГ образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности. В группах общеразвивающей направленности для детей 3 лет образовательная деятельность на занятиях осуществляется в первую и во вторую половину дня ежедневно по подгруппам по всем образовательным областям, кроме образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». В группах общеразвивающей направленности для детей от 4 до 7 лет образовательная деятельность на занятиях осуществляется в первую и во вторую половину дня ежедневно по подгруппам по следующим образовательным областям:

\*Художественно-эстетическое развитие (аппликация)

\*Социально-коммуникативное (ручной труд)

\*Познавательное развитие (ФЭМП)

\*Речевое развитие (обучение грамоте)

Для профилактики утомления детей образовательная деятельность на занятиях познавательного и речевого направления сочетаются с образовательной деятельностью физического и художественно-эстетического направления. Продолжительность образовательной деятельности на занятиях соответствует санитарно - эпидемиологическим требованиям. В середине образовательной деятельности на занятиях проводятся физминутки. Перерывы между занятиями – 10 минут.

Образовательная деятельность на занятиях физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия и кружковая работа проводятся индивидуально в первой и второй половине дня. В тёплое время года максимальное число мероприятий образовательной деятельности на занятиях и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Учитывая регионально-климатические условия в зимний период (низкая температура воздуха, частые и сильные ветра, короткий световой день) прогулка может организовываться в помещении (музыкальный зал, физкультурный зал). Где с детьми так же организуются игры, физические упражнения.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде образовательной деятельности на занятиях (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) используется в возрасте не ранее 6 лет.

В образовательную программу включен национально - региональный компонент, цель которого познакомить детей с климатическими особенностями территории района, с культурой, языком, традициями, историей, флорой и фауной родного края. При организации физического развития максимально используются природные и климатические особенности района. В зависимости от климатических условий, температуре воздуха не ниже – 10, а скорости ветра не более 10 м/с, деятельность детей выносятся на участок детского сада. Для закаливания используются естественные природные факторы: дети принимают солнечные и воздушные ванны. Для обеспечения потребности дошкольников в двигательной активности используются народные удмуртские игры. Развивающая среда физического развития предлагает наличие разнообразного материала, обеспечивающего оборудование для самостоятельного проведения детьми движений, игр, упражнений. В направлении познавательного и речевого развития детям рассказывают о природных и климатических особенностях местности, знакомство с достопримечательностями родного края, основными профессиями, произведениями детской народной и классической литературы, произведениями удмуртских писателей о жизни народа, их обычаях и традициях. В художественно – эстетическом направлении развития педагоги знакомят с ремеслом народных мастеров. В самостоятельной художественной деятельности, в образовательной деятельности детей знакомят с основами прикладных ремесел, с литературным и музыкальным фольклором, удмуртскими поэтами и писателями. В социально-коммуникативном направлении в разных видах деятельности с привлечением родителей и работников детской библиотеки других общественных организаций создаются условия для воспитания гражданственности, любви к своей семье, малой Родине - формирование этнокультурных компетенций.

#### **Работа с родителями**

Координировать усилия образовательно-оздоровительного процесса, семьи и общественности по всестороннему развитию личности ребенка, формированию здорового образа жизни, этнокультурному воспитанию дошкольников и коррекционному воздействию.

#### **Контроль, анализ регулирования выполнения программы**

Выявить, анализировать и корректировать результаты работы образовательно-оздоровительного процесса по всестороннему развитию детей и формированию здорового образа жизни силами медико-педагогических работников в условиях развития образовательно-оздоровительного комплекса.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### **Возрастные особенности психического развития детей 2-3 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Играет самостоятельно, проявляет фантазию. Любит нравиться другим; подражает сверстникам. Играет в простые групповые игры. Общая моторика, моторика рук: учится бегать, ходить на носках, сохранять равновесие на одной ноге. Сидит на корточках, спрыгивает с нижней ступеньки. Открывает ящик и опрокидывает его содержимое. Играет с песком и глиной. Открывает крышки, использует ножницы. Красит пальцем. Нанизывает бусы.

Зрительно-двигательная координация: может крутить пальцем диск телефона, рисует черточки, воспроизводит простые формы, режет ножницами.

Восприятие, предметно-игровая деятельность: рассматривает картинки, разбирает и складывает пирамиду без учета величины колец. Выделяет парную картинку по образцу.

Психическое развитие: слушает простые рассказы, понимает значение некоторых абстрактных слов (большой-маленький, мокрый-сухой и др.). Задает вопросы "Что это?". Начинает понимать точку зрения другого лица. Отвечает "нет" на абсурдные вопросы. Развивается начальное представление о количестве (больше-меньше, полный-пустой).

Понимание речи: Происходит быстрое увеличение словарного запаса. Понимает сложноподчиненные предложения типа: "Когда мы придем домой, я буду...". Понимает вопросы типа: "Что у тебя в руках?". Слушает объяснения "как" и "почему". Выполняет двухступенчатую инструкцию типа: "Сначала вымоем руки, затем будем обедать".

### **Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для

слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению

и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в

данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе

взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.



К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе

последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы**

Дошкольный возраст - период активного развития и становления познавательной деятельности.

Важные изменения для развития ребенка не происходят сами по себе, а являются результатом целенаправленного педагогического воздействия и поэтому, сегодня необходимо профессиональное качество педагога – умение контролировать развитие ребенка. Каждому педагогу, работающему с детьми, важно владеть элементарными приемами, позволяющими судить об уровне развития и состояния здоровья детей. Педагогическое наблюдение позволяет выявить реальный уровень развития ребенка и степень его соответствия возрастным нормам, а также определить отклонения и недостатки развития.

Результаты диагностики являются точкой отсчета для подбора оптимального содержания обучения и воспитания, средств и приемов адекватного педагогического воздействия.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы по интегративным качествам личности.**

<b>Инте- гративное качество</b>	<b>I мл. группа Группа р/в / 2-3 г /</b>	<b>II мл. группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
---	--	----------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------------------

<p><b>1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками</b></p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.</p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнований, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.</p>	<p>Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>
<p><b>2. Любопытный, активный</b></p>	<p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к играм сверстников.</p>	<p>Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Инте-</p>	<p>Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности:</p>	<p>Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и т.п.). Проявляет устойчивый интерес к различ-</p>	<p>Интересуется новым неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем</p>

	<p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя: рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и пении, выполняет простейшие танцевальные движения.</p>	<p>ресуется предметами ближайшего окружения, их назначениями, свойствами. Проявляет интерес к животным, растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задаёт вопросы взрослому, ребёнку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях в жизни. Любит слушать разные сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций рисунках, лепке, аппликациях; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах, развлечениях.</p>	<p>конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p>	<p>ным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.</p>	<p>мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в разных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью ко взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.</p>
<p><b>3. Эмоционально отзывчивый</b></p>	<p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту лите-</p>	<p>Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально-заинтересовано следит</p>	<p>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в</p>	<p>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литера-</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобрази-</p>

	<p>ратурно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересовано следит за развитием действий в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>	<p>за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потеки и небольшие стихотворения. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простейшие предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p>	<p>своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).</p>	<p>турным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.</p>	<p>тельного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p>
<p><b>4. Овладевший средствами общения и способами</b></p>	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшим группами. Может по</p>	<p>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-</p>	<p>Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и</p>	<p>Распределяет роли до начала Игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интона-</p>	<p>Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения. Владеет диалогической речью и конструк-</p>

<p><b>взаимо- действия со взрос- лыми и сверстни- ками</b></p>	<p>просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.</p>	<p>3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умет делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.</p>	<p>общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослыми становится вне ситуативной. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Может проявить инициативу в оказании помощи товарищу, взрослому. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет изобретательность, кото-</p>	<p>ционно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник получаемой информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и др.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>	<p>тивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.</p>
--	--	---	---	--	--

			рая выражается в предпочтении одних детей другими. Появляются постоянные партнеры по играм.		
<b>5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</b>	Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.	Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать	Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени – отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.	Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.	Поведение преимущественно определяется не сиюминутными потребностями и желаниями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, что такое плохо». Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т.д.).

		<p>порядок чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.</p>			
<p><b>6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</b></p>	<p>Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.</p>	<p>Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.</p>	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорные действия). Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить</p>	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, с, рядом, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения,</p>	<p>Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в постройке, рисунке, рассказе и др.</p>



			по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересные для себя занятия.	если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.	
<b>7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе</b>	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).	Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов семьи. Может рассказывать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его. Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.	Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказывать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.	Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
<b>8. Овладевший универ-</b>	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по	Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Спо-	Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпо-	Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. спосо-	Умеет работать по правилу и по образцу, слушать

<p><b>сальными предпосылками учебной деятельности</b></p>	<p>названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...) Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассмотрению иллюстраций.</p>	<p>способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с воспитателем умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассмотрению иллюстраций.</p>	<p>способен к ответственному отношению к порученному заданию, стремится выполнять его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложные условия. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 10-15 минут.</p>	<p>способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15 – 20 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.</p>	<p>взрослого и выполнять его инструкции.</p>
<p><b>9. Овладевший необходимыми умениями и навыками</b></p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.</p>

## Часть 2. Содержательный раздел программы:

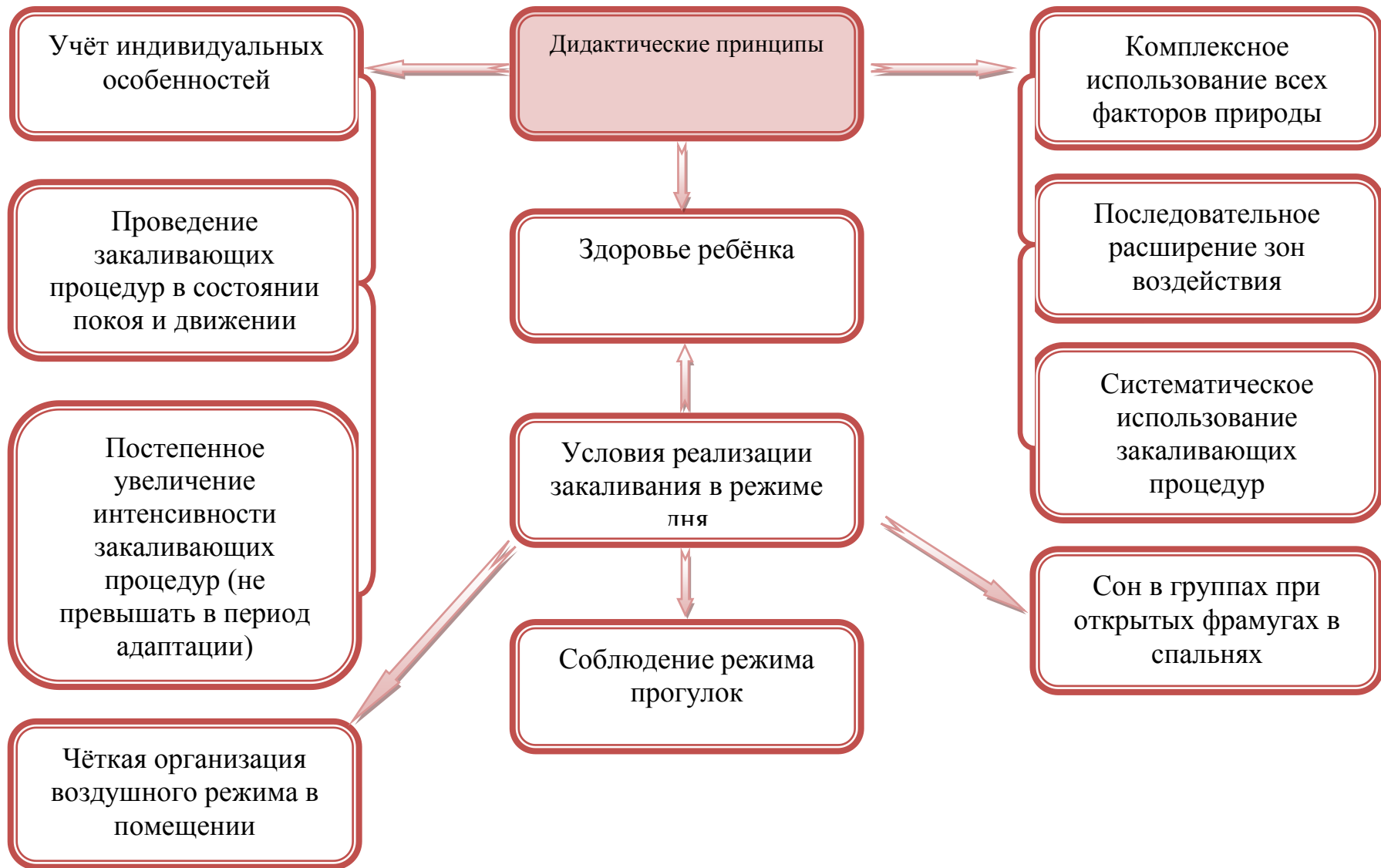
### 2.1. Описание образовательной деятельности по физическому развитию:

#### СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ

Система закаливания включает: специальные закаливающие процедуры; закаливание с помощью естественных природных средств.



## Схема системы закаливания



## Комплексный план закаливания воспитанников ДГ

№ п/п	Содержание мероприятий	Осень-зима	Весна-лето
1	Утренняя гигиеническая гимнастика	ежедневно гр. младшего возраста – <i>в группе</i> ; дошкольные группы – <i>в зале</i>	ежедневно <i>на улице</i>
2	Прогулки ( <i>утренние, дневные, вечерние</i> )	гр. младшего возраста – <i>1 р/д</i> ; дошкольные – <i>3 р/д</i>	<i>все группы 3 р/д</i>
3	Полоскание рта водой комнатной температуры после каждого приема пищи	ежедневно <i>все</i>	ежедневно <i>все</i>
5	Хождение по дорожкам здоровья – 3-5 мин. 2 р/д	ежедневно <i>все дети в помещении группы</i>	ежедневно <i>все дети на улице</i>
7	Гимнастика пробуждения	ежедневно <i>все</i>	ежедневно <i>все</i>
8	Оздоровительный бег в залах с контрастной температурой	ежедневно <i>старшие дошк. группы</i>	ежедневно <i>дошкольные группы</i>
9	Мытье ног перед сном	-	ежедневно <i>все</i>
10	Игры с водой	-	ежедневно <i>все</i>
11	Эколого-оздоровительные походы в лес	1 раз в сезон	1 раз в сезон
12	Физкультурные занятия на свежем воздухе	еженедельно <i>1 раз</i>	еженедельно <i>1 раз</i>
13	Дыхательная гимнастика	ежедневно <i>все</i>	ежедневно <i>все</i>
14	Проветривание групповых помещений	ежедневно 3 раза в день	ежедневно 3 раза в день

## Алгоритм проведения закаливающих мероприятий в режиме дня.

Содержание	Возрастные группы				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>Элементы повседневного закаливания: в холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей</b>					
<b>Воздушно-температурный режим</b>	От + 21 до +19	От +21 до +19	От +20 до +18	От +20 до +18	От +20 до +18
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей				
Одностороннее проветривание в присутствии детей	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-10 мин), допускается снижение температуры на 1-2 градуса				
Сквозное проветривание в отсутствии детей:	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин), критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 градуса				
-утром, перед приходом детей	К приходу детей температура воздуха восстанавливается до нормальной				
-перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 21	+ 21	+ 20	+ 20	+ 20
-во время дневного сна, вечерней прогулки	В тёплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении				
<b>Воздушные ванны:</b> -приём детей на воздухе	- 15	- 15	- 18	- 18	- 18
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале или в группе, одежда облегчённая. В тёплое время года проводится ежедневно на улице.				
Физкультурные занятия	Три занятия в зале				
		+ 18	+ 18	+ 18	+ 18
	Одно занятие на воздухе круглогодично				
		- 15	- 18	- 19	- 20
Прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года				
	- 18	- 20	- 20	- 22	- 22
	Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.				

Световоздушные ванны	При неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 минут. В тёплое время года ежедневно при температуре от + 20 до + 22, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 минут			
Хождение босиком	Ежедневно. В тёплое время года при температуре воздуха от + 20 до +22. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха и помещения.			
		+ 18	+ 18	+ 18
Физические упражнения	Ежедневно			
-после дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
-гигиенические процедуры	Умывание, мытьё рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи. Верхней части груди, предплечий прохладной водой	
<b>Специальные закаливающие воздействия</b>				
Тёплые ножные ванны	Кратковременное топтание в тёплой воде в теплое время года		Кратковременное топтание в тёплой воде в теплое время года	
Игровой массаж	Упражнения на дыхание	Упражнения на дыхание, игровой массаж рук	Упражнения на дыхание, игровой массаж рук	Упражнения на дыхание, игровой массаж рук, массаж стоп
Полоскание рта	Ежедневно, после приёма пищи, водой комнатной температуры			

## СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом, медицинским работником</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Интегрированная детская деятельность</li> <li>▪ Игры</li> <li>▪ Дневной сон</li> <li>▪ Игровые упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Утренняя гимнастика</li> <li>▪ Подвижные игры (в том числе на свежем воздухе)</li> <li>▪ Прогулка</li> <li>▪ Физическая культура</li> <li>▪ Физкультурные минутки на занятиях</li> <li>▪ Гимнастика после дневного сна</li> <li>▪ Физкультурный досуг</li> <li>▪ Физкультурные праздники</li> <li>▪ День здоровья</li> <li>▪ Неделя здоровья</li> <li>▪ Соревнования «Малыши открывают спорт»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игры</li> <li>▪ Игровые упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Физкультурный досуг</li> <li>▪ Физкультурные праздники (в т.ч. районные)</li> <li>▪ Экскурсии</li> <li>▪ Походы</li> <li>▪ Мастер-классы</li> <li>▪ Интегрированные занятия</li> </ul>



## Система физкультурно-оздоровительной работы.

<i>№ пп</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Возраст детей</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Ответственный</i>
<b>1. Мониторинг</b>				
1.	Обследование уровня физического развития и физической подготовленности детей	Все дети	2 раза в год (в сентябре и в мае)	Фельдшер ФАПа Воспит. групп
2.	Диспансеризация	В 3, 5, 6, 7 лет	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, фельдшер ФАПа
<b>2. Двигательная деятельность</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все дети	Ежедневно	Воспит. групп
2.	Физкультурные занятия в зале	Все дети	3 раза в неделю	Воспит. групп
3.	Походы на природу	Старш – подгот. возраст	1 раз в год	Все педагоги
4.	Подвижные игры	Все дети	2 раза в день	Воспит. групп
5.	Гимнастика после дневного сна	Все дети	Ежедневно	Воспит. групп
6.	Активный отдых: - физкультурные досуги - праздники	Все дети	1 раз в месяц 2 раза в год	Воспит. группы
7.	День здоровья	Все дети	2 раза в год	воспит. группы
<b>3. Профилактические мероприятия</b>				
1.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.) (прививки)	Все дети	В неблагоприятные периоды (осень, весна)	Фельдшер Воспит. группы
2.	Полоскание рта	Все дети	Ежедневно	Воспит. групп
3.	Кварцевание помещений		В течение года	Помощник воспит Воспит группы
<b>4. Нетрадиционные формы оздоровления</b>				

1.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все дети	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	воспит, пом. воспитателя
<b>5. Закаливание</b>				
1.	Воздушные ванны	Все дети	После дневного сна.	Воспит. групп.
2.	Облегченная одежда детей	Все дети	В течение дня	Воспит. групп, пом. воспит.
3.	Ходьба босиком	Мл. и ст. дошк. возраст	После сна	Воспитатель

## Система физкультурно-оздоровительной работы



## Организационно-методические условия для физкультурно-оздоровительной работы



## Организация работы по формированию представлений и навыков здорового образа жизни



## Двигательный режим в ДГ

№ пп	<i>Формы работы, особенности организации</i>	<i>Возрастные группы, продолжительность</i>			
		<i>вторая мл.,</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>старшая</i>	<i>подгот.</i>
1.	Утренняя гимнастика (разные формы утренней гимнастики ежедневно)	5-6 мин	6-8 мин	10-11	12-13 мин
2.	Физкультурные занятия (3 раза в неделю)	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
3.	Физкультминутки. (По мере необходимости в зависимости от вида занятия)	1-3 мин	1-3 мин	1-3 мин	1-3 мин
4.	Музыкальные занятия (муз. ритм., танцы)	7 мин	10 мин	15 мин	15 мин
4.	Двигательная разминка	5-6 мин	6-8 мин	7-10 мин	7-10 мин
5.	Подвижные игры (ежедневно)	25-30 мин	30-40 мин	45-50 мин	45-50 мин
6.	Индивидуальная работа (ежедневно)	8-10 мин	10-12 мин	12-15 мин	12-15 мин
7.	Гимнастика после дневного сна	5-7 мин	7-9 мин	8-10 мин	8-10 мин
8.	Активный отдых. Физкультурные досуги, (зимой 1 раз в месяц, летом 2 раза в месяц на прогулке)	20 мин	30 мин	30 мин	40 мин
9.	Физкультурные праздники (2 раза в год)	40 мин	1 час	1 час	1 час 30 мин
10.	День здоровья	2 раза в год			
11.	Самостоятельная двигательная деятельность (проводится ежедневно под наблюдением воспитателя)	Насыщена элементами физической культуры и спортивными играми. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей ребенка.			

**Содержание работы образовательной деятельности по направлению «Физическая культура»:**

**Цели:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:



## Средства физического развития

<p><b><u>Физические упражнения:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Гимнастика:</b></li> <li>- строевые упражнения;</li> <li>- основные виды движений (прыжки, метание, ползание, лазание);</li> <li>- общеразвивающие упражнения;</li> <li>- танцевальные движения</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- дыхательная гимнастика</li> <li>➤ <b>Игры:</b></li> <li>- Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры – забавы, аттракционы;</li> <li>- Спортивные игры: баскетбол, бадминтон, футбол, волейбол</li> <li>➤ <b>Спортивные упражнения:</b></li> <li>- Зимние виды: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по дорожкам на ногах;</li> <li>- Летние виды: езда на велосипеде, самокате</li> <li>➤ <b>Простейший туризм:</b></li> <li>- прогулки-походы, пешеходные прогулки.</li> </ul>	<p><b><u>Эколого-природные факторы:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Солнце</b> (повышение функциональных возможностей всех органов и систем, отложение витамина С под кожей);</li> <li>➤ <b>Воздух</b> (уничтожение микробов, обогащение крови кислородом);</li> <li><b>Вода</b> (очищение кожи от загрязнения, расширение и сужение кровеносных сосудов, механическое воздействие на тело человека, закаливание)</li> </ul>	<p><b><u>Психолого-гигиенические факторы:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Режим</b></li> <li>- отдыха,</li> <li>- сна,</li> <li>- питания;</li> <li>➤ <b>Гигиена</b></li> <li>- одежды,</li> <li>- обуви,</li> <li>- оборудования,</li> <li>- помещений</li> </ul>
--	--	--

## Методы физического развития

<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Показ физических упражнений</b> (у детей через органы зрения создается зрительное представление о физических упражнениях);</li> <li>➤ <b>Использование наглядных пособий</b> (картинки, рисунки, фотографии);</li> <li>➤ <b>Имитация</b> (подражание действиям)</li> </ul>	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Название упражнения</b> (отражает характер движения);</li> <li>➤ <b>Описание</b> (подробное и последовательное изложение особенностей техники выполнения разучиваемого движения);</li> <li>➤ <b>Объяснение</b> (используется при разучивании упражнений);</li> <li>➤ <b>Пояснения</b> (цель - углубить)</li> </ul>	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Повторение упражнений;</b></li> <li>➤ <b>Проведение упражнений в игровой форме</b> (для закрепления двигательных навыков и развития физических качеств в изменяющихся условиях);</li> <li>➤ <b>Проведение упражнений в соревновательной форме</b></li> </ul>
---	---	--



<p>животных птиц, насекомым, явлениям природы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Зрительные ориентиры</b> (помогают уточнить детям представления о разучиваемом движении, овладеть наиболее трудными элементами техники);</li> <li>➤ <b>Звуковые ориентиры</b> (освоение ритма и регулирование темпа движений);</li> <li>➤ <b>Помощь</b> (для уточнения положения отдельных частей тела)</li> </ul>	<p>восприятие детей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Указания</b> (цель – уточнение заданий);</li> <li>➤ <b>Команды. Распоряжения;</b></li> <li>➤ <b>Вопросы к детям;</b></li> <li>➤ <b>Рассказ</b> (цель – возбудить интерес у детей к занятиям физическими упражнениями);</li> <li>➤ <b>Беседа</b> - требуется при разъяснении двигательных действий</li> </ul>	<p>(усиливает воздействие упражнений на организм, способствует проявлению максимальных функциональных возможностей и психических сил)</p>
--	--	---

Организация системы физического воспитания базируется на принципе непрерывности (с утра до вечера) и чередовании организованных форм деятельности с самостоятельной двигательной активностью детей.

### **Формы работы образовательной деятельности по направлению «Физическая культура»**

**Младший дошкольный возраст**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность взрослых и детей:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-игрового,</li> <li>-тематического,</li> <li>-классического</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• упражнения и игры ( подвижные игры, игры имитационного характера, дидактические игры с элементами движений, игры и упражнения под</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пополнить физкультурное оборудование для выноса на прогулку в разные сезоны года</li> <li>• самостоятельные подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разъяснение о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка через информационные стенды, на родительских собраниях, в</li> </ul>

<p>характера -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развлечения</li> <li>• физкультурные досуги</li> <li>• спортивные праздники</li> <li>• дни здоровья</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• обучающие игры по инициативе взрослого</li> </ul>	<p>музыку, под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок) на прогулке, во второй половине дня</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение потешек, народных песенок, авторских стихотворений.</li> <li>• комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба по массажным дорожкам, гимнастика после сна)</li> <li>• коррекционные упражнения</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• игровая беседа с элементами движений</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры на свежем воздухе</li> <li>• спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах велосипеде и др.)</li> <li>• дидактические, сюжетно-ролевые игры с элементами движений</li> <li>• упражнения под музыку творческого характера</li> <li>• рассматривание иллюстраций о разных видах спорта</li> </ul>	<p>личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные спортивные занятия</li> <li>• совместные спортивные досуги и праздники</li> <li>• совместные подвижные игры</li> <li>• прогулки в парк, лес</li> <li>• создание дома спортивного уголка и покупка спортивного инвентаря</li> <li>• совместное чтение литературы</li> <li>• просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• встречи по заявкам</li> <li>• консультативные встречи</li> <li>• интерактивное общение</li> </ul>
---	---	---	--

**Средний дошкольный возраст**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность взрослых и детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>-игрового,</li> <li>-тематического,</li> <li>-классического характера</li> <li>- интегративного характера</li> <li>-по развитию</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• упражнения и игры ( подвижные игры, игры имитационного характера, дидактические игры с элементами движений, игры и упражнения под музыку, под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок) на прогулке, во второй половине дня</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пополнить физкультурное оборудование для выноса на прогулку в разные сезоны года</li> <li>• Обновить полосу препятствий на участке и физкультурном зале</li> <li>• самостоятельные подвижные игры</li> <li>• игры на свежем воздухе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разъяснение о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка через информационные стенды, на родительских собраниях, консультациях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу.</li> <li>• совместные спортивные занятия</li> </ul>

<p>элементов двигательной креативности (творчества)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развлечения</li> <li>• физкультурные досуги</li> <li>• спортивные праздники</li> <li>• дни здоровья</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• обучающие игры по инициативе взрослого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение потешек, народных песенок, авторских стихотворений.</li> <li>• комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба по массажным дорожкам, гимнастика после сна)</li> <li>• коррекционные упражнения</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• игровая беседа с элементами движений</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.)</li> <li>• дидактические, сюжетно-ролевые игры с элементами движений</li> <li>• упражнения под музыку творческого характера</li> <li>• соревнования</li> <li>• рассматривание иллюстраций о разных видах спорта</li> <li>• подвижные игры с элементами творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные спортивные досуги и праздники</li> <li>• совместные подвижные игры</li> <li>• прогулки в парк, лес</li> <li>• создание дома спортивного уголка и покупка спортивного инвентаря</li> <li>• совместное чтение литературы</li> <li>• просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• личный пример родителя</li> <li>• встречи по заявкам</li> <li>• консультативные встречи</li> <li>• интерактивное общение</li> </ul>
--	--	--	---

### Старший дошкольный возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность взрослых и детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>-игрового,</li> <li>- тренировочно - игрового характера</li> <li>-тематического,</li> <li>-классического характера</li> <li>- интегративного характера</li> <li>-по развитию элементов двигательной</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• упражнения и игры ( подвижные игры, игры имитационного характера, дидактические игры с элементами движений, игры и упражнения под музыку, под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок) на прогулке, во второй половине дня</li> <li>• сюжетно-ролевые игры с элементами спортивных игр</li> <li>• чтение потешек, народных песенок,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пополнить физкультурное оборудование для выноса на прогулку в разные сезоны года</li> <li>• обновить полосу препятствий на участке и физкультурном зале</li> <li>• самостоятельные подвижные игры</li> <li>• игры на свежем воздухе</li> <li>• спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разъяснение о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка через информационные стенды, на родительских собраниях, консультациях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу.</li> <li>• совместные спортивные занятия</li> <li>• совместные спортивные досуги и праздники</li> <li>• совместные подвижные игры</li> </ul>

<p>креативности (творчества)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развлечения</li> <li>• физкультурные досуги</li> <li>• спортивные праздники</li> <li>• дни здоровья</li> <li>• соревновательные состязания</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• обучающие игры по инициативе взрослого</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<p>авторских стихотворений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба по массажным дорожкам, гимнастика после сна)</li> <li>• коррекционные упражнения</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• игровая беседа с элементами движений</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательная активность в сюжетно-ролевых, дидактических и творческих играх</li> <li>• двигательная активность в исследовательских и игровых проектах</li> <li>• двигательная активность в играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях</li> <li>• соревнования</li> <li>• рассматривание иллюстраций о разных видах спорта</li> <li>• подвижные игры с элементами творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прогулки в парк, лес</li> <li>• создание дома спортивного уголка и покупка спортивного инвентаря</li> <li>• совместное чтение литературы</li> <li>• просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• личный пример родителя</li> <li>• встречи по заявкам</li> <li>• консультативные встречи</li> <li>• интерактивное общение</li> </ul>
--	--	---	--

# Система работы по образовательной деятельности по направлению «Физическая культура»

## «Физическая культура»

### «Формирование физических качеств»

- ❖ Сила
- ❖ Быстрота
- ❖ Ловкость
- ❖ Гибкость
- ❖ Выносливость

### «Обучение общеразвивающим упражнениям»

- ❖ Упражнения для кистей рук и укрепления мышц плечевого пояса
- ❖ Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника
- ❖ Развитие и укрепление мышц брюшного пресса и ног
- ❖ Статические упражнения

### «Обучение подвижным играм»

### «Формирование основных видов движений»

- ❖ Ходьба
- ❖ Бег
- ❖ Ползание и лазание
- ❖ Прыжки
- ❖ Бросание, ловля, метание
- ❖ Упражнения в равновесии
- ❖ Строевые упражнения
- ❖ Ритмическая гимнастика

### «Обучение спортивным упражнениям»

- ❖ Катание на санках
- ❖ Скольжение
- ❖ Ходьба на лыжах
- ❖ Катание на велосипеде и самокате

### «Обучение спортивным играм»

- ❖ Элементы баскетбола
- ❖ Элементы футбола
- ❖ Бадминтон

**Содержание работы по воспитанию основ здорового образа жизни:**

**Цели: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:**



## Формы работы по воспитанию основ здорового образа жизни:

Младший дошкольный возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• игровая беседа</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)</li> <li>• Занятия-развлечения</li> <li>• совместная деятельность взрослых и детей игрового характера</li> <li>• физкультминутки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• обсуждение во всех комплексах закаливающих процедур (о пользе закаливания, гигиенических процедур)</li> <li>• называние трудовых действий и гигиенических процедур</li> <li>• чтение потешек, народных песенок, авторских стихотворений.</li> <li>• комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба по массажным дорожкам, гимнастика после сна)</li> <li>• наблюдение</li> <li>• ситуативные беседы</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение нового дидактического материала</li> <li>• рассматривание книг и картинок</li> <li>• индивидуальные и совместные игры, предполагающие воспитанию культурно-гигиенических навыков</li> <li>• игры сюжетно-отобразительные</li> <li>• игры с песком и водой</li> <li>• игры на свежем воздухе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о здоровом образе жизни в семье</li> <li>• встречи по заявкам</li> <li>• интерактивное общение</li> <li>• оздоровительные прогулки в парк, лес</li> <li>• совместное чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья</li> <li>• просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• личный пример родителя</li> </ul>

## Средний дошкольный возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации)</li> <li>• обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)</li> <li>• Занятия-развлечения</li> <li>• интегративная детская деятельность</li> <li>• игровая беседа</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• совместная деятельность взрослых и детей игрового характера</li> <li>• физкультминутки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• обсуждение во всех комплексах закаливающих процедур (о пользе закаливания, гигиенических процедур)</li> <li>• называние трудовых действий и гигиенических процедур</li> <li>• чтение потешек, народных песенок, авторских стихотворений.</li> <li>• беседа</li> <li>• рассказ</li> <li>• рассматривание</li> <li>• комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба по массажным дорожкам, гимнастика после сна)</li> <li>• наблюдение</li> <li>• ситуативные беседы</li> <li>• просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение нового дидактического материала</li> <li>• рассматривание книг и картинок</li> <li>• индивидуальные и совместные игры, предполагающие воспитанию культурно-гигиенических навыков</li> <li>• игры сюжетно-отобразительные</li> <li>• игры с песком и водой</li> <li>• игры на свежем воздухе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о здоровом образе жизни в семье</li> <li>• встречи по заявкам</li> <li>• интерактивное общение</li> <li>• оздоровительные прогулки в парк, лес</li> <li>• совместное чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья</li> <li>• просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• личный пример родителя</li> <li>• семейный активный отдых</li> <li>• посещение секций</li> </ul>



## Старший дошкольный возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации)</li> <li>• обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)</li> <li>• занятия-развлечения</li> <li>• интегративная детская деятельность</li> <li>• игровая задача</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• тематические досуги</li> <li>• дни здоровья</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• совместная деятельность взрослых и детей игрового характера</li> <li>• физкультминутки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• обсуждение во всех комплексах закаливающих процедур (о пользе закаливания, гигиенических процедур)</li> <li>• художественное слово (стихи, пословицы, поговорки)</li> <li>• беседа</li> <li>• рассказ</li> <li>• рассматривание</li> <li>• комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба по массажным дорожкам, гимнастика после сна)</li> <li>• ситуативные беседы</li> <li>• просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение нового дидактического материала</li> <li>• рассматривание и обсуждение книг, детских иллюстрированных энциклопедий,</li> <li>• индивидуальные и совместные игры</li> <li>• игры с водой</li> <li>• игры на свежем воздухе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о здоровом образе жизни в семье</li> <li>• оздоровительные прогулки в парк, лес</li> <li>• совместное чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья</li> <li>• встречи по заявкам</li> <li>• интерактивное общение</li> <li>• просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• личный пример родителя</li> <li>• семейный активный отдых</li> <li>• посещение секций</li> </ul>

# Модель организации формирования представлений и навыков здорового образа жизни



## Обеспечение методическими материалами:

### физическое развитие

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с.
2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с.
5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
6. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
7. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 80 с.
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112 с
10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 112 с
11. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с.
12. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с.
13. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
14. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа/

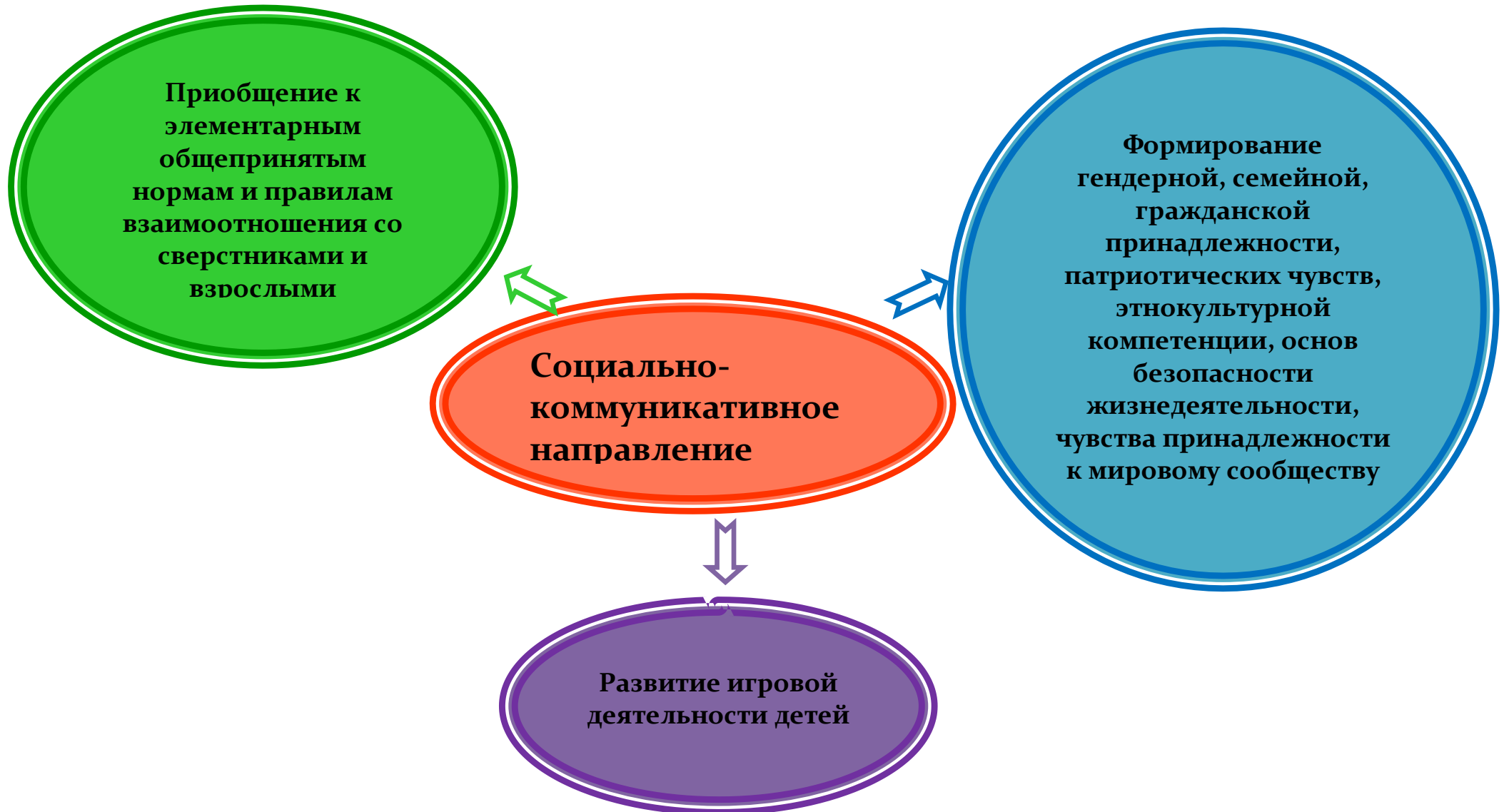
В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.

15. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.

16. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 144

## 2.2. Описание образовательной деятельности по социально-коммуникативному направлению.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:



## Формы работы по социально-коммуникативному направлению.

### Младший возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Развитие игровой деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• индивидуальные игры</li> <li>• совместные с воспитателем игры</li> <li>• совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)</li> <li>• чтение</li> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение с целью обогащения игрового опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)</li> <li>Игры с любимыми игрушками.</li> <li>Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>Действия с механическими игрушками, мыльными пузырями и другое.</li> <li>Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов.</li> <li>Игры с водой и песком.</li> <li>Игры со строительным материалом, конструктором.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные игры</li> <li>• совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)</li> <li>• игры с любимыми игрушками</li> <li>• игры со строительным материалом, конструктором</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• игры с водой и песком</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о развитии игровой деятельности детей.</li> <li>• совместная игровая деятельность</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• просмотр художественных и мультимедийных фильмов</li> <li>• посещение спектаклей</li> </ul>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры</li> <li>• чтение</li> <li>• беседы</li> <li>• наблюдения</li> <li>• педагогические ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• педагогические ситуации</li> <li>• ситуации морального выбора</li> <li>• беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>все виды самостоятельной детской деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о нравственном воспитании детей.</li> <li>• личный пример родителя</li> <li>• чтение худ. литературы</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры</li> <li>• театрализованные игры</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> </ul>
<b>Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники</li> <li>• рассматривание иллюстраций, альбомов, игрушек</li> <li>• беседы</li> <li>• чтение</li> <li>• игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• педагогические ситуации</li> <li>• беседы</li> <li>• игры</li> <li>• использование стихов, потешек</li> <li>• театрализованные игры</li> </ul>	все виды самостоятельной детской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о семейных традициях, значимости семейного воспитания</li> <li>• чтение худ. литературы</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• участие в праздниках</li> </ul>

### Средний возраст

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Формы организации</b>			
<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>
<b>Развитие игровой деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные игры</li> <li>• совместные с воспитателем игры</li> <li>• совместные со сверстниками игры</li> <li>• чтение</li> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение с целью обогащения игрового опыта</li> <li>• изготовление предметов для игр</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные игры</li> <li>• совместные с воспитателем игры</li> <li>• совместные со сверстниками игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные игры</li> <li>• совместные со сверстниками игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о развитии игровой деятельности детей.</li> <li>• совместная игровая деятельность</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• посещение спектаклей</li> </ul>
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе</b>			

**моральным)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры</li> <li>• чтение</li> <li>• беседы</li> <li>• наблюдения</li> <li>• педагогические ситуации</li> <li>• развлечения на нравственные темы</li> <li>• экскурсии</li> <li>• ситуации морального выбора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• педагогические ситуации</li> <li>• ситуации морального выбора</li> <li>• беседы после чтения</li> <li>• беседы социально-нравственного содержания</li> <li>• игры</li> <li>• театрализованные представления</li> </ul>	<p>все виды самостоятельной детской деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о нравственном воспитании детей.</li> <li>• личный пример родителя</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> </ul>
--	---	--	---

**Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники</li> <li>• рассматривание иллюстраций, альбомов, игрушек</li> <li>• беседы</li> <li>• чтение</li> <li>• игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• изготовление украшений для группы к праздникам, сувениров</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• педагогические ситуации</li> <li>• беседы</li> <li>• игры</li> <li>• использование стихов, потешек</li> <li>• театрализованные представления</li> </ul>	<p>все виды самостоятельной детской деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о семейных традициях, значимости семейного воспитания</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• участие в праздниках</li> <li>• экскурсии</li> <li>• тематические выставки</li> <li>• совместные досуги, посиделки</li> </ul>
--	--	--	--

**Старший возраст**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Формы организации</b>			
<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>
<b>Развитие игровой деятельности</b>			
• индивидуальные игры	• индивидуальные игры	• индивидуальные игры	• родительские собрания, консультации,



<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные с воспитателем игры</li> <li>• совместные со сверстниками игры</li> <li>• чтение, рассматривание, наблюдение с целью обогащения игрового опыта</li> <li>• изготовление предметов для игр</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• создание макетов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные с воспитателем игры</li> <li>• совместные со сверстниками игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные со сверстниками игры</li> </ul>	<p>личные беседы, информация в родительском уголке о развитии игровой деятельности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная игровая деятельность</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• посещение спектаклей</li> </ul>
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры</li> <li>• чтение</li> <li>• беседы</li> <li>• наблюдения</li> <li>• педагогические ситуации</li> <li>• развлечения на нравственные темы</li> <li>• викторины</li> <li>• экскурсии</li> <li>• ситуации морального выбора</li> <li>• коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• педагогические ситуации</li> <li>• ситуации морального выбора</li> <li>• беседы после чтения</li> <li>• беседы социально-нравственного содержания</li> <li>• игры</li> <li>• использование стихов, пословиц, поговорок, загадок</li> </ul>	<p>все виды самостоятельной детской деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о нравственном воспитании детей.</li> <li>• личный пример родителя</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> </ul>
<b>Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники</li> <li>• рассматривание</li> <li>• беседы</li> <li>• чтение</li> <li>• игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• изготовление украшений для группы к праздникам, сувениров</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• педагогические ситуации</li> <li>• ситуации морального выбора</li> <li>• беседы после чтения</li> <li>• беседы социально-нравственного содержания</li> <li>• игры</li> </ul>	<p>все виды самостоятельной детской деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о семейных традициях, значимости семейного воспитания</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• участие в праздниках</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание коллекций и их оформление</li> <li>• оформление тематических выставок</li> <li>• экскурсии</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<p>использование стихов, пословиц, поговорок, загадок</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• тематические выставки</li> <li>• совместные досуги, посиделки</li> </ul>
---	---	--	--

### **Этнокультурное направление работы.**

Для достижения целей формирования у детей **этнокультурной компетенции**, интереса и ценностного отношения к родному краю в дошкольном группе реализуется система работы, которая решает задачи:

- формирование любви к своему поселку, республике, чувства гордости за нее;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Удмуртской Республики);
- формирование общих представлений о своеобразии природы родного края;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к родной природе.

Содержание для включения в основную общеобразовательную программу ДГ:

Природа Удмуртской Республики (географические, климатические особенности);

Животный мир родного края (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

Растительный мир родного края (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

Культура и быт народов Удмуртии (быт, национальные праздники, игры);

Произведения устного народного творчества народов, проживающих в Удмуртии: мифы, легенды, сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

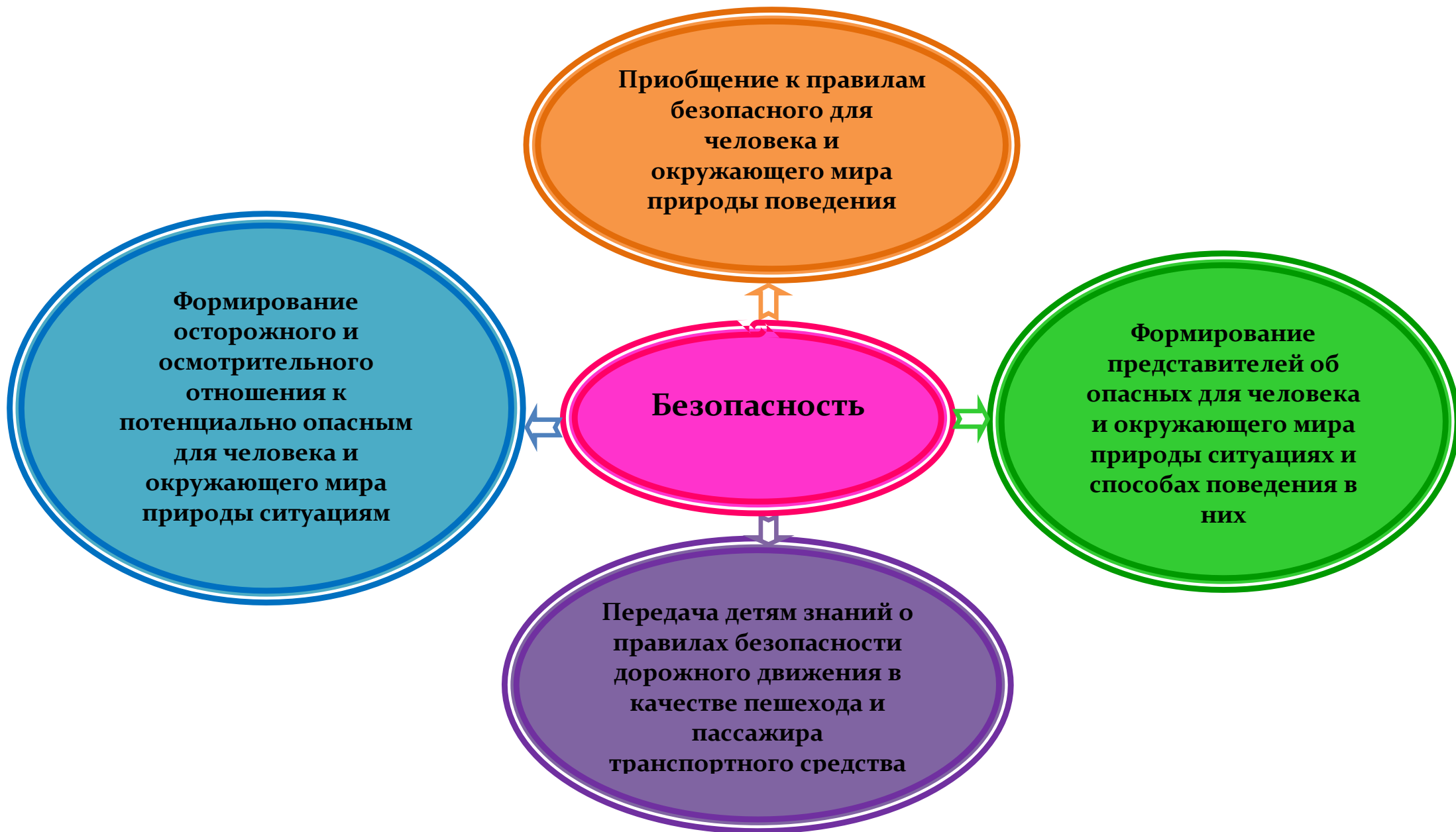
- «Познавательное развитие» (родная деревня, города Удмуртии, достопримечательности, природа родного края, растительный и животный мир);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества, произведения писателей и поэтов Удмуртии);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам народно-прикладного искусства удмуртов), музыкальные произведения композиторов Удмуртии, песни, танцы, гимн Удмуртии);
- «Физическое развитие» (игры народов Удмуртии).
- «Социально-коммуникативное развитие» (культура и быт народов Удмуртии, история образования поселка, ремесло народа, традиции и праздники разных народов, одежда, язык).
- «Музыка» (музыкальные произведения композиторов Удмуртии, песни, танцы, гимн Удмуртии).

### **Перечень пособий**

Удмуртская Республика. Энциклопедия. Ижевск, 2004г.

**Содержание работы по формированию основ безопасного поведения.**

**Цели:** *формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:*



При реализации этих целей и задач соблюдается принцип возрастной адресности. Содержание выстраивается последовательно: одни темы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие для среднего, третьи - для старших дошкольников.

### **Формы работы по формированию основ безопасного поведения.**

#### **Младший возраст**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Формы организации</b>			
<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>
<b>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ воспитателя</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• художественные и фольклорные произведения</li> <li>• игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ воспитателя</li> <li>• художественные и фольклорные произведения</li> <li>• совместные действия</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры</li> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</li> <li>• активный отдых с детьми</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• папки-передвижки</li> </ul>
<b>О правилах безопасности дорожного движения</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ воспитателя</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• чтение рассказов, стихов, сказок по теме «Дорожное движение»</li> <li>• объяснение элементарных правил</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ воспитателя</li> <li>• художественные и фольклорные произведения</li> <li>• совместные действия</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры</li> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</li> <li>• активный отдых с детьми</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• наблюдения</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• папки-передвижки</li> </ul>
<b>Формирование предпосылок экологического сознания</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ воспитателя</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• чтение рассказов, стихов, сказок</li> <li>• объяснение элементарных правил</li> <li>• наблюдения</li> <li>• совместные действия</li> <li>• игра</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ воспитателя</li> <li>• художественные и фольклорные произведения</li> <li>• совместные действия</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры</li> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активный отдых с детьми</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• личный пример</li> </ul>

### Средний возраст

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Формы организации</b>			
<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>
<b>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• чтение</li> <li>• игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• чтение</li> <li>• игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• совместные действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры</li> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</li> <li>• активный отдых с детьми</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья</li> <li>• просмотр художественных и</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>мультипликационных фильмов</li> <li>личный пример</li> </ul>
<b>О правилах безопасности дорожного движения</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>беседа</li> <li>рассматривание</li> <li>чтение</li> <li>игра</li> <li>наблюдение</li> <li>проектная деятельность</li> <li>экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>беседа</li> <li>рассматривание</li> <li>чтение</li> <li>игра</li> <li>наблюдение</li> <li>проектная деятельность</li> <li>совместные действия</li> <li>макеты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельные игры</li> <li>рассматривание</li> <li>наблюдения</li> <li>продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</li> <li>активный отдых с детьми</li> <li>чтение художественной литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья</li> <li>просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>личный пример</li> </ul>
<b>Формирование предпосылок экологического сознания</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>беседа</li> <li>рассматривание</li> <li>чтение</li> <li>игра</li> <li>наблюдение</li> <li>проектная деятельность</li> <li>экскурсия</li> <li>совместные действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>беседа</li> <li>рассматривание</li> <li>чтение</li> <li>игра</li> <li>наблюдение</li> <li>проектная деятельность</li> <li>совместные действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельные игры</li> <li>рассматривание</li> <li>наблюдения</li> <li>продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>активный отдых с детьми</li> <li>чтение художественной литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья</li> <li>просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>личный пример</li> </ul>

### Старший возраст

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Формы организации</b>			
<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>
<b>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>беседа</li> <li>рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>беседа</li> <li>рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• просмотр и обсуждение мультфильмов и видеофильмов</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• тематические встречи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• совместные действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<p>уголке по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активный отдых с детьми</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• личный пример</li> </ul>
<b>О правилах безопасности дорожного движения</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• чтение</li> <li>• игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• экскурсия</li> <li>• создание макета дороги</li> <li>• изготовление предметов для игр</li> <li>• просмотр и обсуждение мультфильмов и видеофильмов</li> <li>• развлечение</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• чтение</li> <li>• игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• совместные действия</li> <li>• макеты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры</li> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдения</li> <li>• продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</li> <li>• активный отдых с детьми</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• личный пример</li> </ul>
<b>Формирование предпосылок экологического сознания</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• чтение</li> <li>• игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• экскурсия</li> <li>• совместные действия</li> <li>• просмотр и обсуждение мультфильмов и видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• чтение</li> <li>• игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• совместные действия</li> <li>• макеты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры</li> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдения</li> <li>• продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активный отдых с детьми</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• личный пример</li> </ul>

# Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

## Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

- Научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - неопасно»
- Научить ребёнка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

## Основные направления работы по ОБЖ

- Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения



# Правила дорожного движения и безопасного поведения на улице

## Работа с детьми

Ребенок-пешеход

Ребенок-пассажир

Ребенок-водитель

1. Конкурсы и викторины
2. Праздники и досуги
3. Игры:
  - сюжетно-ролевые
  - подвижные
  - дидактические
4. Целевые прогулки
5. Выставки

## Работа с родителями

Планирование работы с семьями

Совместные мероприятия

Педагогическое просвещение

1. Знакомство с правилами дорожного движения
2. Анкетирование и опросы
3. Родительские собрания
4. Дни открытых дверей
5. Интерактивное взаимодействие

1. Работа по направлениям: «Я – пешеход», «Я – пассажир» и др.
2. Организация и проведение выставок
3. Конкурсы и викторины
4. Организованная деятельность с участием родителей
5. Праздники, досуги

1. Наглядная информация:
  - памятки
  - фотовыставки
  - папки-передвижки
2. Семинары
3. Консультации
4. Семинары-практикумы

## Работа с педагогами

Литература для занятий с детьми

Педагогическое просвещение

Дидактический материал

1. Методическая литература.
2. Художественная литература.
3. Подписка.

1. Инструкции и памятки
2. Консультации
3. Семинары
4. Советы педагогов
5. Деловая игра
6. Ситуационные задачи

1. Картины, плакаты
2. Видео-аудиокассеты
3. Настольные игры
4. Атрибуты к сюжетным играм
5. Конспекты мероприятий
6. Крассворды
7. Картотека подвижных игр



**Система работы по формированию первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире**

**Формы организации**

**Условия**

Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью

Экскурсии

Игровая деятельность

Праздники и развлечения

Среда: центры краеведения в группах

Работа с родителями

Взаимодействие с социумом, музеем, библиотекой

Дидактические игры

Сюжетно-ролевые игры

Консультации

Выставки

Подвижные народные игры

Совместные мероприятия

Наглядная информация

Семинары

Взаимодействие через сайт школы

## Руководство игровой деятельностью в детском саду



1. Работа над текстом литературного произведения
2. Распределение ролей
3. Развитие речевых выразительных средств

### Театрализованные игры

## Организация творческой игры

### Игры со строительным материалом

### Сюжетно-ролевые игры

1. Создание индивидуального пространства, обеспечение места и времени для игры
2. Объединение детей для совместной деятельности

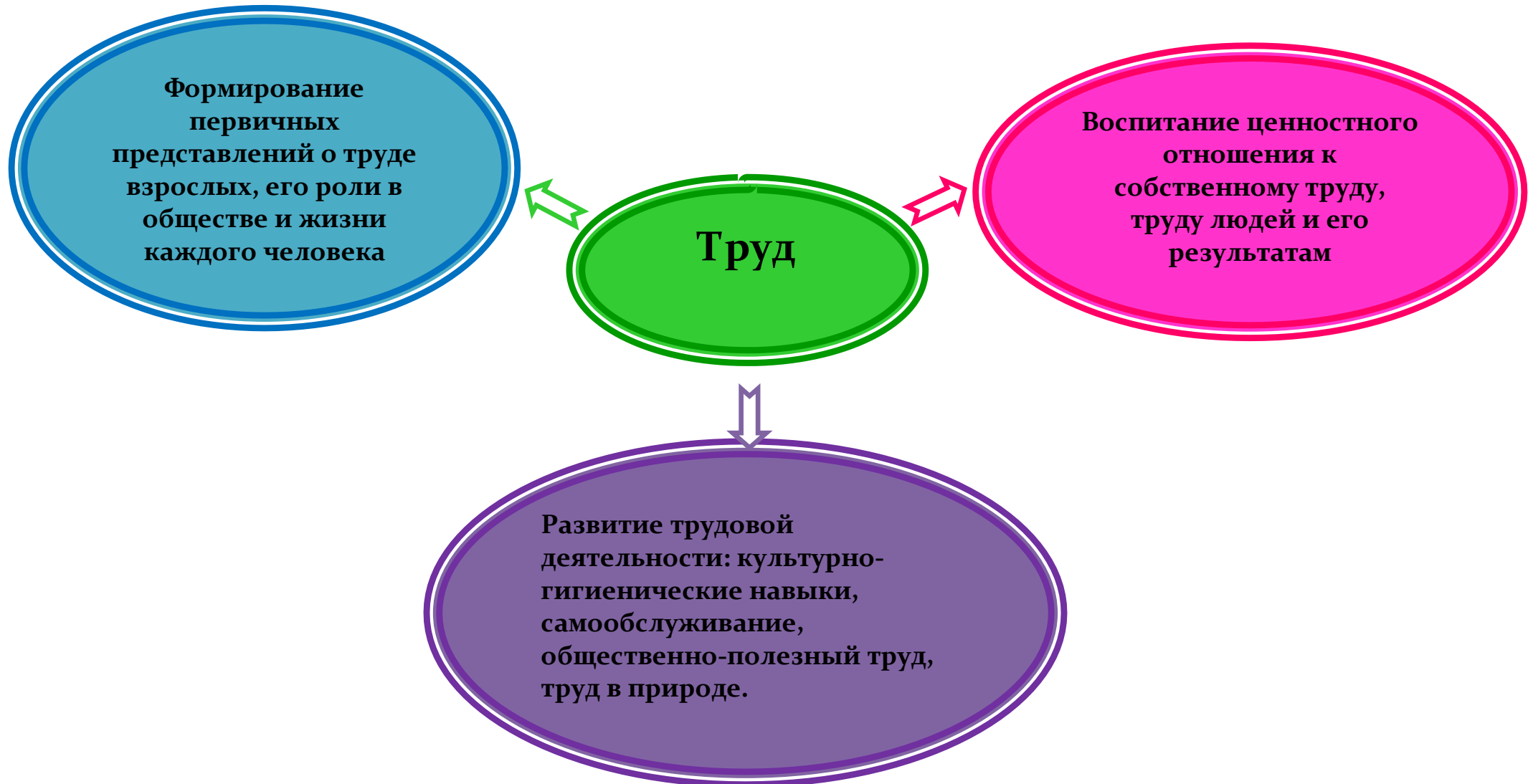
1. Выбор тематики игр
2. Обращение к опыту ребенка
3. Подбор игрового материала
4. Опора на индивидуальность ребенка

### Режиссерские игры

1. Подбор игрового материала
2. Руководство деятельностью ребенка (опосредованное сотрудничество)
3. Постановка проблемного задания

**Содержание работы по формированию позитивных установок к труду.**

**Цели:** *формирование положительного отношения к различным видам труда и творчества через решение следующих задач:*



## Формы работы по формированию позитивных установок к труду:

Младший возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Формы организации</b>			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<b>Развитие трудовой деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные действия</li> <li>• наблюдения</li> <li>• поручения</li> <li>• разыгрывание игровых ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные действия</li> <li>• навыки самообслуживания</li> <li>• развитие трудовых навыков через поручения и задания</li> <li>• дежурство</li> <li>• участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий</li> <li>• помощь взрослым</li> <li>• поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке детского сада</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• во всех видах детской деятельности, режимных моментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о трудовом воспитании в семье и детском саду.</li> <li>• совместная трудовая деятельность взрослых и детей</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной различным профессиям, труду</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> </ul>
<b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные действия</li> <li>• поручения</li> <li>• совместная деятельность вместе с детьми тематического характера</li> <li>• наблюдение</li> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыки самообслуживания</li> <li>• развитие трудовых навыков через поручения</li> <li>• помощь взрослым</li> <li>• поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке детского сада</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• во всех видах детской деятельности, режимных моментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная трудовая деятельность взрослых и детей</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной различным профессиям, труду</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• личный пример</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> </ul>			
<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за трудом взрослых</li> <li>• рассматривание иллюстраций, альбомов</li> <li>• беседы</li> <li>• чтение</li> <li>• игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование стихов, потешек</li> <li>• помощь взрослым</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• во всех видах детской деятельности, режимных моментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная трудовая деятельность взрослых и детей</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной различным профессиям, труду</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> </ul>

### Средний возраст

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Формы организации</b>			
<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>
<b>Развитие трудовой деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные действия</li> <li>• наблюдения</li> <li>• игра</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные действия</li> <li>• навыки самообслуживания</li> <li>• развитие трудовых навыков через индивидуальные и коллективные поручения и задания</li> <li>• дежурство</li> <li>• участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий</li> <li>• помощь взрослым и детям</li> <li>• поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке детского сада</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• во всех видах детской деятельности, режимных моментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о трудовом воспитании в семье и детском саду.</li> <li>• совместная трудовая деятельность взрослых и детей</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной различным профессиям, труду</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения</li> </ul>		
<b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные действия</li> <li>• поручения</li> <li>• совместная деятельность вместе с детьми тематического характера</li> <li>• наблюдение</li> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыки самообслуживания</li> <li>• развитие трудовых навыков через поручения</li> <li>• помощь взрослым</li> <li>• поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке детского сада</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• во всех видах детской деятельности, режимных моментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная трудовая деятельность взрослых и детей</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной различным профессиям, труду</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• личный пример</li> </ul>
<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за трудом взрослых</li> <li>• рассматривание иллюстраций, альбомов</li> <li>• беседы</li> <li>• чтение</li> <li>• игры</li> <li>• экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование стихов, потешек</li> <li>• помощь взрослым</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• во всех видах детской деятельности, режимных моментов</li> <li>• рассматривание иллюстраций, книг</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная трудовая деятельность взрослых и детей</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной различным профессиям, труду</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• экскурсии</li> </ul>

### Старший возраст

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Формы организации</b>			
<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>
<b>Развитие трудовой деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• во всех видах детской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения</li> <li>• игра</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• совместные действия вместе с детьми тематического характера</li> <li>• совместные действия вместе с детьми проектного характера</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие трудовых навыков через индивидуальные и коллективные поручения и задания</li> <li>• дежурство</li> <li>• участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий</li> <li>• помощь взрослым и детям</li> <li>• поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке детского сада</li> </ul>	<p>деятельности, режимных моментов</p>	<p>консультации, личные беседы, информация в родительском уголке о трудовом воспитании в семье и детском саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная трудовая деятельность взрослых и детей</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной различным профессиям, труду</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> </ul>
<b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные действия</li> <li>• поручения</li> <li>• совместная деятельность вместе с детьми тематического характера</li> <li>• наблюдение</li> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие трудовых навыков через индивидуальные и коллективные поручения и задания</li> <li>• помощь взрослым</li> <li>• поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке детского сада</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание во всех видах детской деятельности, режимных моментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная трудовая деятельность взрослых и детей</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной различным профессиям, труду</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• личный пример</li> </ul>
<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение</li> <li>• рассматривание иллюстраций, альбомов</li> <li>• беседы</li> <li>• чтение</li> <li>• игры</li> <li>• экскурсии</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• оформление выставок работ народных мастеров</li> <li>• продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование стихов, пословиц, поговорок</li> <li>• помощь взрослым</li> <li>• наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• во всех видах детской деятельности, режимных моментов</li> <li>• рассматривание иллюстраций, книг</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• сюжетно-ролевые, творческие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная трудовая деятельность взрослых и детей</li> <li>• чтение художественной литературы, посвященной различным профессиям, труду</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• экскурсии</li> <li>• конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада</li> </ul>

*Самообслуживание  
(труд,  
направленный на  
удовлетворение  
повседневных  
личных  
потребностей)*

*Хозяйственно-  
бытовой труд  
(уборка  
групповой  
комнаты  
участка)*

*Виды  
детского  
труда*

*Ручной труд  
(поддержание  
порядка в группе:  
починка,  
подклеивание книг,  
доступный ремонт  
игрушек, т.д.)*

*Труд в природе  
(в уголке природы,  
в цветнике, на  
огороде)*

## Формы организации трудовой деятельности

### Поручения:

- простые и сложные
- эпизодические и длительные
- коллективные и индивидуальные

### Дежурство

- формирование общественно значимого мотива,
- нравственный, эстетический аспект

### Коллективный труд

## Методы трудового воспитания

**1 группа методов:  
Формирование нравственных  
представлений, суждений, оценок**

Решение маленьких логических задач,  
загадок

Приучение к размышлению,  
эвристические беседы

Беседы на этические темы

Чтение художественной литературы

Рассматривание иллюстраций

Рассказывание и обсуждение картин,  
иллюстраций

Просмотр телепередач, диафильмов,  
видеофильмов

Задачи на решение коммуникативных  
ситуаций

Придумывание сказок

**2 группа методов:  
создание у детей практического  
опыта трудовой деятельности**

Приучение к положительным формам  
общественного поведения

Показ действий

Пример взрослого и детей

Целенаправленное наблюдение

Организация интересной  
деятельности (общественно полезный  
характер)

Разыгрывание коммуникативных  
ситуаций

Создание контрольных педагогических  
ситуаций

## Обеспечение методическими материалами:

### Социально-коммуникативное развитие

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, - 80 с.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, - 64 с.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
7. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, 2016. – 80 с.
8. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С Комаровой, М.А Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -
9. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:
10. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с.
11. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с.
12. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
13. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе

группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.

14. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.

Наглядно-дидактические пособия.

1. Бордачева И.Ю. Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» для занятий с детьми 4-7 лет.
2. Бордачева И.Ю. наглядно-дидактическое пособие «Безопасность на дороге». Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

## 2.3. Описание образовательной деятельности по познавательному развитию:

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:





## Формы работы по познавательному развитию:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Формы организации</b>			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<b>Сенсорное развитие</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• конструирование</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• обследование предметов, с активным включением движений рук по предмету и его частям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• обследование предметов, с активным включением движений рук по предмету и его частям</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• дидактические игры по сенсорному развитию</li> <li>• упражнения на развитие мелкой моторики рук</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• настольные игры</li> <li>• игры с песком и водой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• во всех видах детской деятельности, режимных моментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания,</li> <li>• консультации,</li> <li>• личные беседы,</li> <li>• информация в родительском уголке</li> <li>• гостиные для детей и взрослых</li> <li>• ситуативное обучение</li> <li>• интерактивное общение</li> </ul>
<b>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструирование</li> <li>• развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• обследование предметов, включая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дополнить материалы и оборудование для элементарного экспериментирования и исследовательской деятельности</li> <li>• самостоятельная деятельность с дидактическим материалом</li> <li>• дидактические, сюжетно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания,</li> <li>• консультации,</li> <li>• личные беседы,</li> <li>• информация в родительском уголке</li> <li>• совместные постройки</li> <li>• интерактивное общение</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• обследование предметов, включая простейшие опыты</li> </ul>	<p>простейшие опыты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• игры с водой</li> <li>• беседы</li> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• чтение художественной литературы.</li> </ul>	<p>ролевые игры с элементами познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с использованием разных видов конструктора и строительного материала</li> <li>• бытовые действия детей, направленные на обогащение чувственного опыта;</li> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> </ul>	
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые занятия</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• создание проблемных ситуаций</li> <li>• рассматривание</li> <li>• обсуждение</li> <li>• сравнение</li> <li>• наложение</li> <li>• приложение</li> <li>• выделение</li> <li>• обследование</li> <li>• ориентировка детей в пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• дидактические игры по формированию элементарных математических представлений</li> <li>• ориентировка детей в помещениях группы и на прогулочном участке</li> <li>• познавательная игротека</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная деятельность с дидактическим материалом</li> <li>• игры с использованием разных видов конструктора и строительного материала</li> <li>• игры дидактические, развивающие, подвижные</li> <li>• продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания,</li> <li>• консультации,</li> <li>• личные беседы,</li> <li>• информация в родительском уголке</li> <li>• интерактивное общение</li> <li>• семинары-практикумы</li> <li>• ситуативное обучение</li> </ul>
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые занятия</li> <li>• игровые обучающие ситуации</li> <li>• наблюдения</li> <li>• беседы</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• экскурсии по территории детского сада</li> <li>• исследовательская работа, опыты,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• беседы</li> <li>• рассказ</li> <li>• игровые обучающие ситуации</li> <li>• познавательная игротека</li> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом,</li> <li>• наблюдения</li> <li>• рассматривание</li> <li>• игра-экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, с правилами)</li> <li>• бытовые действия детей, направленные на обогащение чувственного опыта;</li> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• деятельность с дидактическим материалом</li> <li>• игры с водой-песком</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• совместные прогулки, экскурсии на природу</li> <li>• разработка маршрутов выходного дня</li> <li>• фотовыставки</li> <li>• чтение художественной</li> </ul>

экспериментирование.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемные ситуации, вопросы, поручения</li> <li>• ситуативные разговоры</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• экологические досуги, праздники, развлечения</li> <li>• инсценировки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с природным материалом</li> <li>• игры за дидактическим столом на закрепление свойств предметов: цвет, форма, величина;</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• исследовательская деятельность</li> </ul>	<p>литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> </ul>
----------------------	--	--	--

### Средний возраст

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Формы организации</b>			
<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>
<b>Сенсорное развитие</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• конструирование</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• обследование предметов, используя знакомые и новые способы</li> <li>• игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>• игровые упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• обследование предметов, используя знакомые и новые способы</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• дидактические игры по сенсорному развитию</li> <li>• упражнения на развитие мелкой моторики рук</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• настольные игры</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• игры с песком и водой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• во всех видах детской деятельности, режимных моментов</li> <li>• интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания,</li> <li>• консультации,</li> <li>• личные беседы,</li> <li>• информация в родительском уголке</li> <li>• мастер-класс для детей и взрослых</li> <li>• ситуативное обучение</li> <li>• интерактивное общение</li> </ul>

<b>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструирование из крупного и мелкого строительного материала</li> <li>• установление ассоциативных связей</li> <li>• анализ образца постройки</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• обследование предметов, включая простейшие опыты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• обследование предметов, включая простейшие опыты</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• игры с водой</li> <li>• игровые задания</li> <li>• беседы</li> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• чтение художественной литературы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дополнить материалы и оборудование для элементарного экспериментирования и исследовательской деятельности</li> <li>• самостоятельная деятельность с дидактическим материалом</li> <li>• дидактические, сюжетно-ролевые игры с элементами познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности</li> <li>• игры с использованием разных видов конструктора и строительного материала</li> <li>• постройки для сюжетных игр</li> <li>• постройки по замыслу</li> <li>• бытовые действия детей, направленные на обогащение чувственного опыта;</li> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания,</li> <li>• консультации,</li> <li>• личные беседы,</li> <li>• информация в родительском уголке</li> <li>• интерактивное общение</li> <li>• совместная исследовательская деятельность детей и родителей</li> <li>• совместные постройки</li> </ul>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые занятия</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• создание проблемных ситуаций</li> <li>• рассматривание</li> <li>• обсуждение</li> <li>• сравнение</li> <li>• установление равенства (неравенства) групп предметов в ситуациях</li> <li>• установление размерных отношений</li> <li>• выделение особых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• дидактические игры по формированию элементарных математических представлений</li> <li>• ориентировка детей в помещениях группы и на прогулочном участке</li> <li>• познавательная игротека</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная деятельность с дидактическим материалом</li> <li>• игры с использованием разных видов конструктора и строительного материала</li> <li>• игры дидактические, развивающие, подвижные</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания,</li> <li>• консультации,</li> <li>• личные беседы,</li> <li>• информация в родительском уголке</li> <li>• интерактивное общение</li> <li>• семинары-практикумы</li> <li>• ситуативное обучение</li> </ul>

<p>признаков фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотношение формы предметов с известными детям геометрическими фигурами</li> <li>• обследование</li> <li>• определение пространственного направления от себя</li> <li>• ориентировка детей во времени</li> </ul>			
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые занятия</li> <li>• игровые обучающие ситуации</li> <li>• наблюдения</li> <li>• беседы</li> <li>• рассматривание</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• экскурсии по территории детского сада</li> <li>• исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> <li>• сравнение и группировка по признакам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• беседы</li> <li>• рассказ</li> <li>• игровые обучающие ситуации</li> <li>• познавательная игротека</li> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом,</li> <li>• наблюдения</li> <li>• рассматривание</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• проблемные ситуации, вопросы, поручения</li> <li>• ситуативные разговоры</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• экологические досуги, праздники, развлечения</li> <li>• инсценировки</li> <li>• труд в уголке природы</li> <li>• создание коллекций</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для расширения представлений детей об окружающем мире</li> <li>• игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, с правилами)</li> <li>• бытовые действия детей, направленные на обогащение чувственного опыта;</li> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• деятельность с дидактическим материалом</li> <li>• игры с водой-песком</li> <li>• игры с природным материалом</li> <li>• игры за дидактическим столом на закрепление свойств предметов: цвет, форма, величина;</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• совместные прогулки, экскурсии на природу</li> <li>• разработка маршрутов выходного дня</li> <li>• фотовыставки</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• просмотр художественных и мультимедийных фильмов</li> <li>• детско-родительские проекты</li> <li>• создание коллекций</li> </ul>

## Старший возраст

Совместная деятельность взрослого и детей			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Сенсорное развитие			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• конструирование</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• обследование предметов разной формы</li> <li>• совершенствование координации рук и глаза</li> <li>• сравнение</li> <li>• игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• обследование предметов, используя знакомые и новые способы</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• дидактические игры по сенсорному развитию</li> <li>• упражнения на развитие мелкой моторики рук</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• настольные игры</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• игры с песком и водой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• во всех видах детской деятельности, режимных моментов</li> <li>• интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания,</li> <li>• консультации,</li> <li>• личные беседы,</li> <li>• информация в родительском уголке</li> <li>• мастер-класс для детей и взрослых</li> <li>• ситуативное обучение</li> <li>• интерактивное общение</li> </ul>
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дополнить материалы и оборудование для элементарного экспериментирования и исследовательской деятельности</li> <li>• самостоятельная деятельность с дидактическим материалом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания,</li> <li>• консультации,</li> <li>• личные беседы,</li> <li>• информация в родительском уголке</li> <li>• интерактивное общение</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>установление ассоциативных связей</li> <li>анализ образца постройки</li> <li>планирование процесса возведения постройки</li> <li>развивающие игры</li> <li>символическое отображение ситуации</li> <li>обследование предметов, включая простейшие опыты</li> <li>творческие задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>обследование предметов, включая простейшие опыты</li> <li>дидактические игры</li> <li>игры с водой</li> <li>игровые задания</li> <li>создание условий для коллективной работы</li> <li>проектная деятельность (исследовательская, творческая)</li> <li>беседы</li> <li>ребусы</li> <li>крэссворды</li> <li>сопровождение деятельности детей художественным словом</li> <li>проблемные ситуации</li> <li>чтение художественной литературы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дидактические, сюжетно-ролевые игры с элементами познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности</li> <li>игры с использованием разных видов конструктора и строительного материала</li> <li>постройки для сюжетных игр</li> <li>постройки по замыслу, схемам и чертежам</li> <li>бытовые действия детей, направленные на обогащение чувственного опыта;</li> <li>рассматривание иллюстраций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>совместная исследовательская деятельность детей и родителей</li> <li>совместные конструктивное творчество</li> <li>организация конкурсов</li> <li>создание альбомов</li> </ul>
---	---	---	---

### Формирование элементарных математических представлений

<ul style="list-style-type: none"> <li>игровые занятия</li> <li>игровые упражнения</li> <li>создание проблемных ситуаций</li> <li>рассматривание</li> <li>обсуждение</li> <li>сравнение</li> <li>установление равенства (неравенства) групп предметов в ситуациях</li> <li>установление размерных отношений</li> <li>выделение особых признаков фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов</li> <li>соотношение формы предметов с известными детям геометрическими</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игровые упражнения</li> <li>дидактические игры по формированию элементарных математических представлений</li> <li>ориентировка детей в помещениях группы и на прогулочном участке</li> <li>познавательная игротека</li> <li>индивидуальная работа</li> <li>проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельная деятельность с дидактическим материалом</li> <li>игры с использованием разных видов конструктора и строительного материала</li> <li>игры дидактические, развивающие, подвижные</li> <li>продуктивная деятельность</li> <li>рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>родительские собрания,</li> <li>консультации,</li> <li>личные беседы,</li> <li>информация в родительском уголке</li> <li>интерактивное общение</li> <li>семинары-практикумы</li> <li>ситуативное обучение</li> <li>совместные мероприятия</li> <li>проектная деятельность</li> </ul>
---	---	---	---

<p>фигурами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обследование</li> <li>• определение пространственного направления от себя</li> <li>• ориентировка детей во времени</li> </ul>			
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые обучающие ситуации</li> <li>• наблюдения</li> <li>• беседы</li> <li>• рассматривание</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• экскурсии по территории детского сада</li> <li>• исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• экологические акции</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• установление причинно-следственных связей</li> <li>• сравнение и классификация предметов</li> <li>• обследование предметов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• беседы</li> <li>• рассказ</li> <li>• игровые обучающие ситуации</li> <li>• познавательная игротека</li> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом,</li> <li>• наблюдения</li> <li>• рассматривание</li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• проблемные ситуации, вопросы, поручения</li> <li>• ситуативные разговоры</li> <li>• моделирование</li> <li>• экологические акции</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• рассматривание репродукций</li> <li>• экологические досуги, праздники, развлечения</li> <li>• инсценировки</li> <li>• труд в уголке природы</li> <li>• создание коллекций</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для расширения представлений детей об окружающем мире</li> <li>• игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, с правилами)</li> <li>• бытовые действия детей, направленные на обогащение чувственного опыта;</li> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• деятельность с дидактическим материалом</li> <li>• деятельность в уголке природы</li> <li>• игры с водой-песком</li> <li>• игры с природным материалом</li> <li>• моделирование</li> <li>• игры за дидактическим столом на закрепление свойств предметов: цвет, форма, величина;</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• совместные прогулки, экскурсии на природу</li> <li>• разработка маршрутов выходного дня</li> <li>• фотовыставки</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• детско-родительские проекты</li> <li>• создание коллекций</li> </ul>



**Направления  
познавательно-  
исследовательской  
деятельности детей**

**Причинно-  
следственные связи в  
природе**

**Представление о  
существенных признаках  
благополучного и  
неблагополучного  
состояния природы**

**Интерес ко всему  
живому, к природе во  
всех ее проявлениях**

**Представление о связях  
между природными  
явлениями**

**Самостоятельные  
открытия детьми свойств  
природных объектов**

**Деятельность в природе**

# Организация деятельности по формированию элементарных математических представлений



# Организация деятельности по экологическому воспитанию дошкольников



## Обеспечение методическими материалами:

### Познавательное развитие

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, - 80 с.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, - 64 с.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
7. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, 2016. – 80 с.
8. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С Комаровой, М.А Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -
9. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
10. Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего развития. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.
11. Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с.
12. Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
13. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с.

14. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с.
15. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
16. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
17. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
18. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
19. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
20. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 144 с.

## 2.4. Описание образовательной деятельности по речевому развитию:

Цели: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:



## Формы работы по освоению образовательной области «Развитие речи»

Ранний возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевое сопровождение всех выполняемых действий</li> <li>• общение взрослых с детьми</li> <li>• общение детей между собой в течение дня</li> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения в звукоподражании</li> <li>• поручения на развитие понимания речи и речевого общения</li> <li>• инсценировки знакомых сказок, коротких стихов</li> <li>• артикуляционная гимнастика</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• ответы детей на поставленные вопросы</li> <li>• упражнения детей в составлении коротких рассказов</li> <li>• чтение стихов детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры</li> <li>• взаимодействие в уголке по развитию речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• коммуникативные тренинги</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• библиотека для родителей</li> <li>• видеотека игр и организованной деятельности детей в детском саду</li> </ul>

## Младший и средний возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы после чтения</li> <li>• игровые ситуации</li> <li>• эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>• обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>• коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</li> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• игра-драматизация.</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Уточнение ответов</li> <li>• подбор слов, отражающих особенности предмета, явления, состояния</li> <li>• создание ситуаций для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуации общения</li> <li>• разговоры с детьми в ходе режимных моментов</li> <li>• беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>• речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>• беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>• хороводные игры</li> <li>• пальчиковые игры</li> <li>• поручения</li> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• образцы правильной речи взрослого.</li> <li>• тематические досуги</li> <li>• поощрение речевой активности детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>• совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)</li> <li>• обсуждение со сверстниками различных ситуаций</li> <li>• игра-драматизация с использованием разных видов</li> <li>• игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• подвижные игры с текстом</li> <li>• все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• хороводные игры с пением</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• рассматривание книг и картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• коммуникативные тренинги</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность)</li> <li>• игры парами.</li> <li>• демонстрация ценности и уместности как делового, так и эмоционального общения</li> <li>• чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>• библиотека для родителей</li> </ul>



высказывания суждений			
<b>Развитие всех компонентов устной речи</b>			
<i>Формирование лексической стороны речи</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• активизация словарного запаса детей</li> <li>• называние, повторение, слушание <ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждения</li> </ul> </li> <li>• речевые дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевые дидактические игры. <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения</li> </ul> </li> <li>• работа в книжном уголке <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• досуги</li> </ul> </li> <li>• словотворчество</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание речевой развивающей среды</li> <li>• совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>• словотворчество воспитателя с детьми <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul> </li> <li>• рассматривание книг и картинок <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> </ul> </li> <li>• подвижные игры имитационного характера</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• коммуникативные тренинги</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов <ul style="list-style-type: none"> <li>• ведение семейных календарей</li> </ul> </li> </ul>
<i>Формирование грамматического строя речи</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• пояснение, исправление, повторение</li> <li>• активизация речи детей</li> <li>• речевые упражнения</li> <li>• беседа</li> <li>• речевые дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевые дидактические игры.</li> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• досуги</li> <li>• словотворчество</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• упражнения на формирование грамматического строя речи</li> <li>• игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>• словотворчество воспитателя с детьми</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• рассматривание книг и картинок</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• подвижные игры имитационного характера</li> <li>• игры – драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> </ul>

<i><b>Формирование произносительной стороны речи</b></i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение, повторение, исправление.</li> <li>• слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</li> <li>• артикуляционная гимнастика</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• пальчиковая гимнастика</li> <li>• речевые дидактические игры.</li> <li>• тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</li> <li>• разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение, повторение, исправление.</li> <li>• слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</li> <li>• артикуляционная гимнастика</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• пальчиковая гимнастика</li> <li>• речевые дидактические игры.</li> <li>• тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</li> <li>• разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>• речевые упражнения, задания.</li> <li>• дидактические игры.</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• рассматривание книг и картинок</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• подвижные игры имитационного характера</li> <li>• игры – драматизации</li> <li>• игры на развитие мелкой моторики</li> <li>• театрализованная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• библиотека для родителей</li> <li>• практическое взаимодействие</li> <li>• тренинговые игры</li> </ul>
<i><b>Формирование связной речи</b></i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказ с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>• составление описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)</li> <li>• пересказ по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)</li> <li>• пересказ по картине</li> <li>• показ настольного театра или работа с фланелеграфом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</li> <li>• рассматривание предметов, картин</li> <li>• слушание</li> <li>• ответы на вопросы</li> <li>• уточнения</li> <li>• обсуждения</li> <li>• создание условий для инициативной речи детей</li> <li>• свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов</li> <li>• чтение сказок</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры по мотивам художественных произведений</li> <li>• рассматривание книг и картинок</li> <li>• развивающие настольно-печатные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• театрализованная деятельность</li> <li>• игры парами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• библиотека для родителей</li> <li>• практическое взаимодействие</li> <li>• тренинговые игры</li> <li>• показ фрагментов взаимодействия воспитателя и детей по формированию связной речи</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• беседа о персонажах</li> <li>• чтение потешек</li> <li>• слушание</li> <li>• ответы на вопросы</li> <li>• уточнения</li> <li>• игра-инсценировка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом</li> </ul>		
<b>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>• освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>• самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений</li> <li>• самостоятельные игры по мотивам художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• информационная поддержка родителей</li> </ul>

### Старший возраст

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Формы организации</b>			
<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>			

<p>имитационные упражнения, пластические этюды</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуации активизирующего общения</li> <li>• коммуникативные тренинги</li> <li>• ситуации для проявления инициативы с целью получения новых знаний</li> <li>• ситуации для проявления самостоятельных суждений</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуации общения</li> <li>• разговоры с детьми в ходе режимных моментов</li> <li>• поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа)</li> <li>• создание ситуаций для решения спорных вопросов с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять</li> <li>• коммуникативные тренинги</li> <li>• тематические досуги</li> <li>• чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>• совместная продуктивная деятельность.</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• экскурсии</li> <li>• хороводные игры</li> <li>• пальчиковые игры</li> <li>• поручения</li> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• образцы правильной речи взрослого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содержательное игровое самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>• самостоятельное восприятие с последующим обсуждением со сверстниками</li> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• игра- импровизация по мотивам сказок</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• игры с правилами.</li> <li>• игры парами (настольно-печатные)</li> <li>• совместная продуктивная деятельность детей</li> <li>• все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• коммуникативные тренинги</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность)</li> <li>• игры парами</li> <li>• демонстрация ценности и уместности как делового, так и эмоционального общения</li> <li>• чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>• библиотека для родителей</li> <li>• детско-родительские проекты</li> </ul>
--	---	--	--

**Развитие всех компонентов устной речи**

***Формирование лексической стороны речи***

<ul style="list-style-type: none"> <li>• активизация словарного запаса детей</li> <li>• называние, повторение, слушание</li> <li>• обсуждения</li> <li>• речевые дидактические игры</li> <li>• разучивание</li> <li>• экспериментирование с природным материалом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевые дидактические игры.</li> <li>• наблюдения</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• досуги</li> <li>• словотворчество</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание речевой развивающей среды</li> <li>• совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>• словотворчество воспитателя с детьми</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• рассматривание книг и картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• коммуникативные тренинги</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• ведение семейных календарей</li> </ul>
---	--	---	---

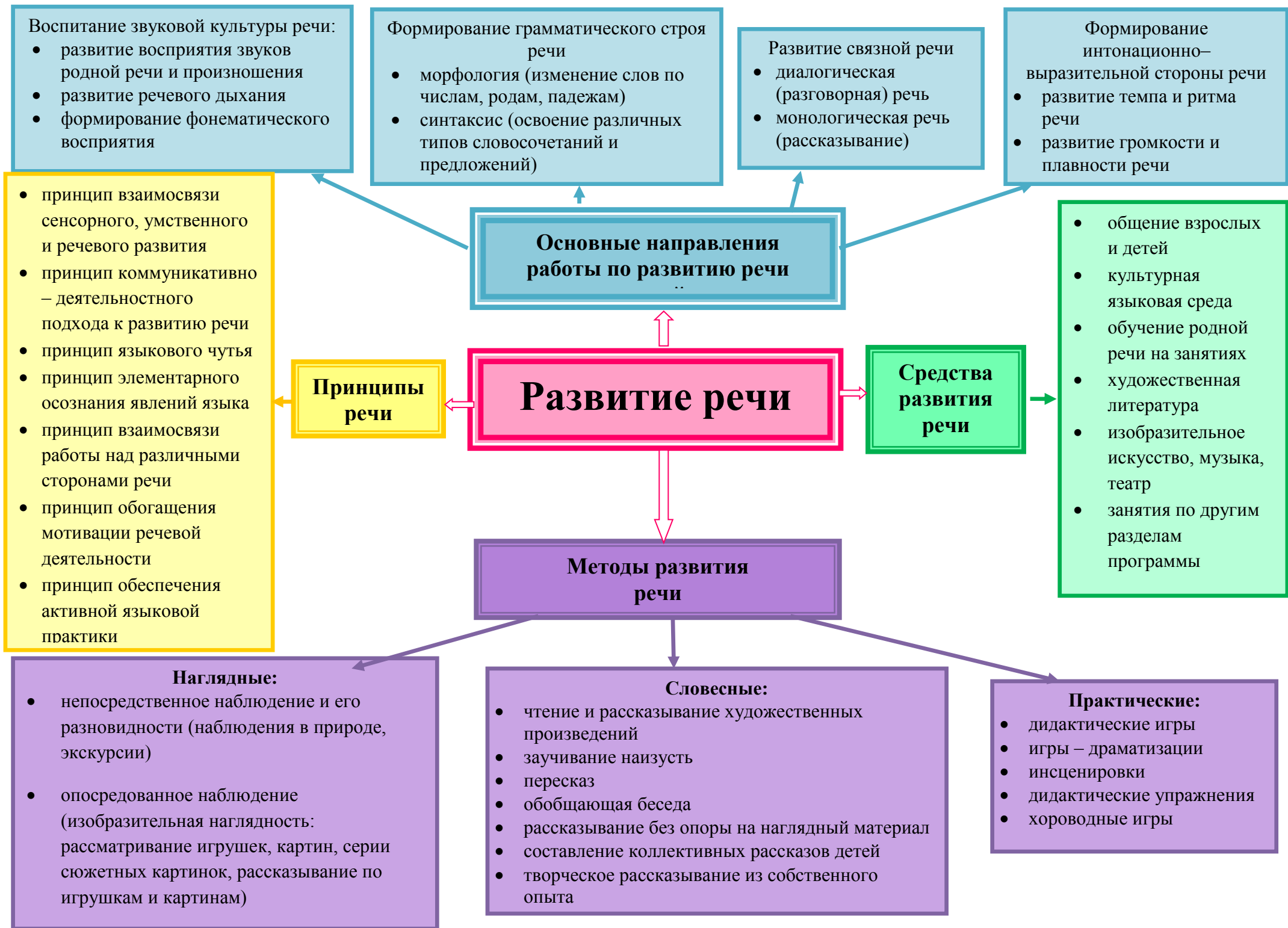
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом</li> <li>• игры - драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• автодидактические игры</li> <li>• подвижные игры имитационного характера</li> <li>• самостоятельная художественно - речевая деятельность</li> </ul>	
<b><i>Формирование грамматического строя речи</i></b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• пояснение, исправление, повторение</li> <li>• определение ошибки</li> <li>• активизация речи детей</li> <li>• речевые упражнения</li> <li>• беседа</li> <li>• речевые дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевые дидактические игры.</li> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• досуги</li> <li>• словотворчество</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• упражнения на формирование грамматического строя речи</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• речевые тренинги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>• словотворчество воспитателя с детьми</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• рассматривание книг и картинок</li> <li>• автодидактические игры</li> <li>• подвижные игры имитационного характера</li> <li>• игры – драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• мастер-класс</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> </ul>
<b><i>Формирование произносительной стороны речи</i></b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение, повторение, исправление.</li> <li>• слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</li> <li>• артикуляционная гимнастика</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• пальчиковая гимнастика</li> <li>• речевые дидактические игры.</li> <li>• тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</li> <li>• разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение, повторение, исправление.</li> <li>• слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</li> <li>• артикуляционная гимнастика</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• пальчиковая гимнастика</li> <li>• речевые дидактические игры.</li> <li>• тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</li> <li>• разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>• речевые упражнения, задания.</li> <li>• дидактические игры.</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• рассматривание книг и картинок</li> <li>• автодидактические игры</li> <li>• подвижные игры имитационного характера</li> <li>• игры – драматизации</li> <li>• игры на развитие мелкой моторики</li> <li>• театрализованная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• мастер-класс</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• библиотека для родителей</li> <li>• практическое взаимодействие</li> <li>• тренинги</li> <li>• консультации учителя-логопеда</li> </ul>
--	---	--	--

**Формирование связной речи**

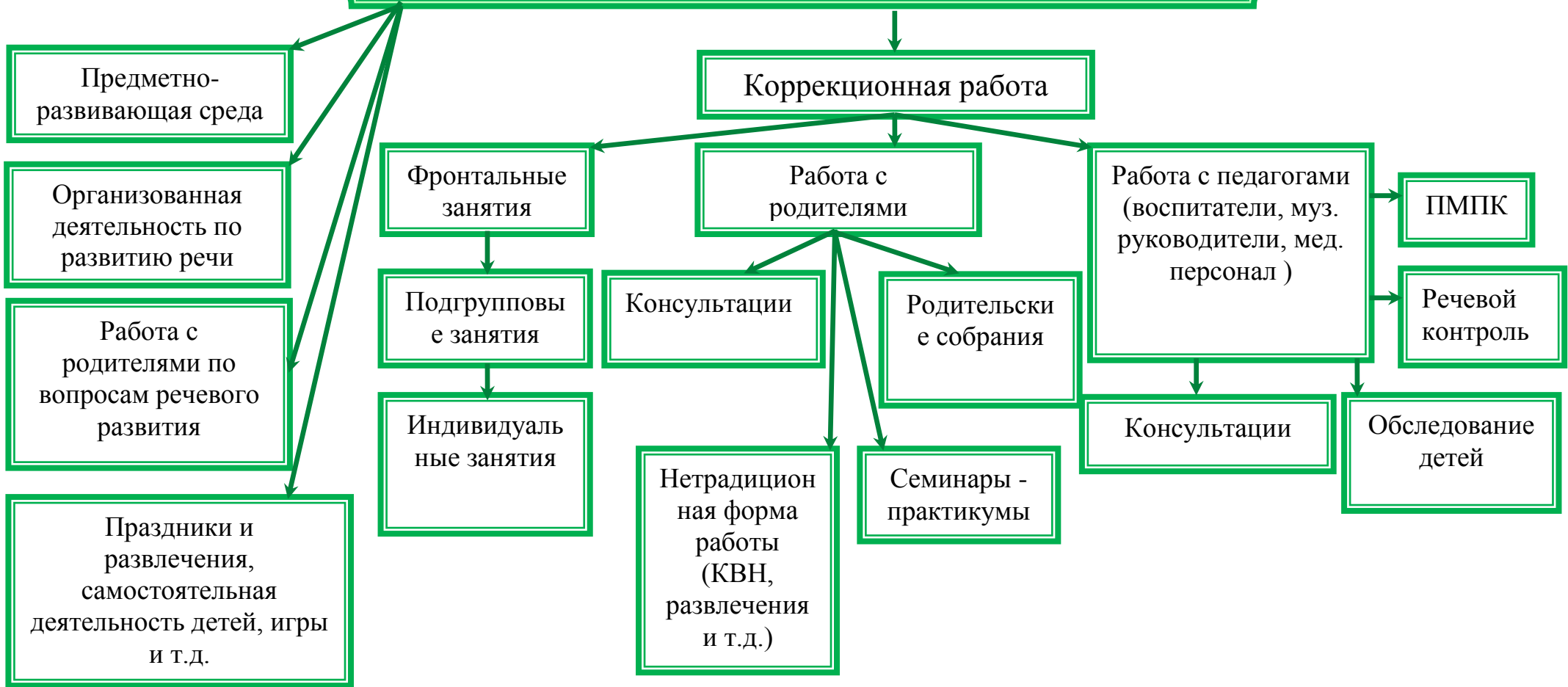
<ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказ небольших сказок и рассказов, литературных текстов</li> <li>• рассказ о предмете, содержании сюжетной картине по плану и образцу</li> <li>• составление рассказа по картинкам с последовательно развивающим действием</li> <li>• составление рассказа о событиях из личного опыта</li> <li>• составление небольших рассказов творческого характера</li> <li>• составление плана рассказа</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• беседа о персонажах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</li> <li>• рассматривание предметов, картин</li> <li>• слушание</li> <li>• ответы на вопросы</li> <li>• уточнения</li> <li>• обсуждения</li> <li>• свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов</li> <li>• чтение сказок</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры по мотивам художественных произведений</li> <li>• рассматривание книг и картинок</li> <li>• развивающие настольно-печатные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• театрализованная деятельность</li> <li>• игры- импровизации</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• мастер-класс</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• библиотека для родителей</li> <li>• практическое взаимодействие</li> <li>• тренинги</li> <li>• показ фрагментов взаимодействия воспитателя и детей по формированию связной речи</li> <li>• детско-родительские проекты</li> </ul>
--	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание</li> <li>• ответы на вопросы</li> <li>• уточнения</li> <li>• драматизация литературных текстов</li> </ul>			
<i><b>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b></i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>• освоение форм речевого этикета</li> <li>• моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>• использование схем, мнемотаблиц, пиктограмм</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические досуги</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• использование в повседневной жизни форм речевого этикета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>• самостоятельное чтение детьми стихотворений, рассказов</li> <li>• самостоятельные игры по мотивам художественных произведений</li> <li>• самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>• ведение диалога со сверстниками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• информационная поддержка родителей</li> </ul>



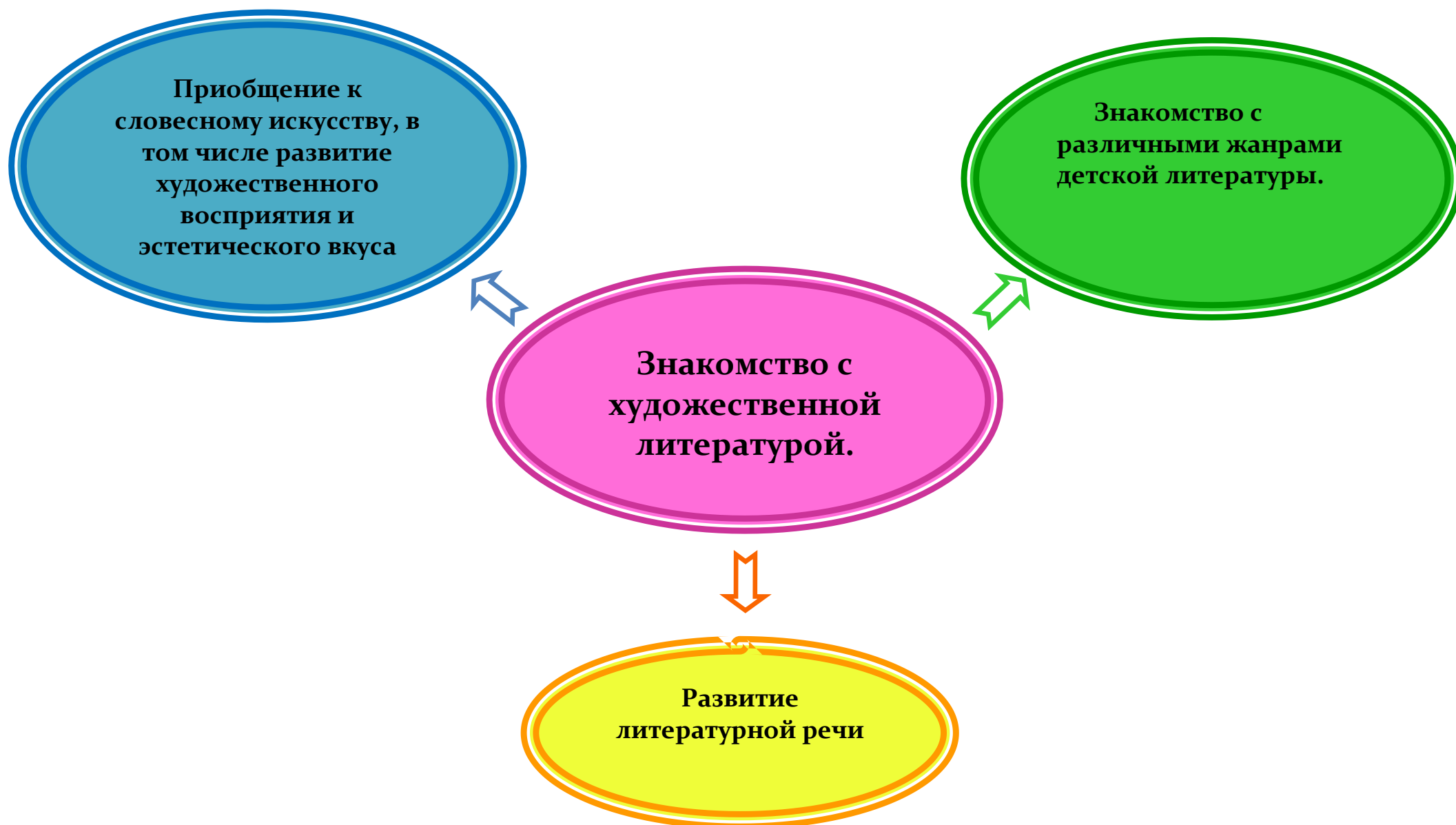


# Система работы по речевому развитию детей



**Содержание работы по знакомству с книжной культурой, детской литературой.**

**Цели:** *формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:*



## Формы работы по знакомству с книжной культурой, детской литературой:

### Младший возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• обсуждение</li> <li>• повторение отрывков из прочитанного произведения</li> <li>• заучивание наизусть потешек и небольших стихотворений</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• беседа</li> <li>• инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативный разговор с детьми</li> <li>• развивающие настольно-печатные игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок</li> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом</li> <li>• заучивание наизусть потешек и небольших стихотворений</li> <li>• слушание аудиозаписей сказок, рассказов</li> <li>• досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие настольно-печатные игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• рассказ сверстникам выученных небольших стихотворений и потешек</li> <li>• игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• интерактивное общение</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• библиотека для родителей</li> </ul>

**Средний возраст**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Формы организации</b>			
<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• обсуждение</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• беседа</li> <li>• запоминание небольших и простых по содержанию считалок</li> <li>• повторение отрывков из прочитанного произведения</li> <li>• заучивание наизусть потешек и небольших стихотворений</li> <li>• создание ситуаций для становления личностного отношения ребёнка к произведению</li> <li>• педагогические ситуации на поддержание внимания и интереса к книге</li> <li>• инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативный разговор с детьми</li> <li>• развивающие настольно-печатные игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок</li> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом</li> <li>• заучивание наизусть потешек и небольших стихотворений, считалок</li> <li>• слушание аудиозаписей сказок, рассказов</li> <li>• экскурсии в библиотеку</li> <li>• совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей</li> <li>• досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие настольно-печатные игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• рассказ сверстникам выученных небольших стихотворений и потешек</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• интерактивное общение</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• библиотека для родителей</li> </ul>

## Старший возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• обсуждение</li> <li>• сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению</li> <li>• беседа</li> <li>• повторение отрывков из прочитанного произведения</li> <li>• заучивание наизусть потешек, стихотворений, считалок, скороговорок</li> <li>• чтение по ролям</li> <li>• создание ситуаций для становления личностного отношения ребёнка к произведению</li> <li>• педагогические ситуации на поддержание внимания и интереса к книге</li> <li>• инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок</li> <li>• литературная викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативный разговор с детьми</li> <li>• развивающие настольно-печатные игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• инсценировка и драматизация небольших отрывков из народных сказок</li> <li>• сопровождение деятельности детей художественным словом</li> <li>• заучивание наизусть потешек и небольших стихотворений, считалок</li> <li>• слушание аудиозаписей сказок, рассказов</li> <li>• экскурсии в библиотеку</li> <li>• совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей</li> <li>• сочинение загадок</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские)</li> <li>• досуги</li> <li>• использование различных видов театра</li> <li>• литературная викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие настольно-печатные игры</li> <li>• игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские)</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• рассказ сверстникам выученных стихотворений, потешек, считалок, скороговорок</li> <li>• отождествление себя с любимым персонажем</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• просмотр художественных и мультимедийных фильмов</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• интерактивное общение</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• библиотека для родителей</li> <li>• посещение театров, музеев, выставок</li> </ul>

**Система работы по ознакомлению дошкольников с книжной культурой,  
с художественной литературой.**



## Обеспечение методическими материалами:

### Речевое развитие

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144с.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с
5. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С Комаровой, М.А Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -
6. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с.
7. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с.
8. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
9. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.

#### Наглядно-дидактические пособия.

1. В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 2-3 лет.
2. В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно» для занятий с детьми 2-4 лет.
3. В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 4-6 лет.
4. В.В. Гербова Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 2-4 лет.

## 2.5. Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию:

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:





## Формы работы по изобразительному творчеству:

Младший и средний возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Развитие продуктивной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение</li> <li>• наблюдение</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства; узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ</li> <li>• обследование предмета движениями обеих рук по предмету, охватывание его руками</li> <li>• чтение</li> <li>• упражнение изобразительных навыков</li> <li>• обыгрывание незавершённой работы</li> <li>• создание условий для выбора</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• коллективные работы</li> <li>• выставки детского творчества</li> <li>• совершенствование изобразительных навыков детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепление навыков</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства</li> <li>• наблюдение</li> <li>• беседа</li> <li>• чтение</li> <li>• занимательные показы</li> <li>• создание условий для выбора</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• экспериментирование с материалом</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• рассматривание</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• самостоятельная художественная деятельность</li> <li>• коллективные работы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• открытые мероприятия</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• выставки семейного художественного творчества</li> <li>• рассматривание иллюстраций художников</li> </ul>
Развитие детского творчества			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры</li> <li>• украшение предметов для личного пользования</li> <li>• создание условий для выбора</li> <li>• использование нетрадиционного материала</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• коллективные работы</li> <li>• выставки детского творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры</li> <li>• украшение предметов для личного пользования</li> <li>• игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов</li> <li>• экспериментирование с материалом</li> <li>• игры-фантазии</li> <li>• наблюдение</li> <li>• беседа</li> <li>• создание условий для выбора</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• сбор материала для украшения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная художественная деятельность</li> <li>• коллективные работы</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• открытые мероприятия</li> <li>• выставки семейного художественного творчества</li> </ul>
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание ситуаций для восприятия произведений искусства</li> <li>• обсуждение, размышление после прослушивания музыкальных произведений</li> <li>• выделение красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства</li> <li>• экспериментирование с материалом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• обсуждение, размышление</li> <li>• рассматривание</li> <li>• экспериментирование с материалом</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• создание условий для выбора</li> <li>• тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание предметов искусства</li> <li>• самостоятельная художественная деятельность</li> <li>• коллективные работы</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• открытые мероприятия</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• посещение выставочных залов, музеев, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов, театров</li> </ul>

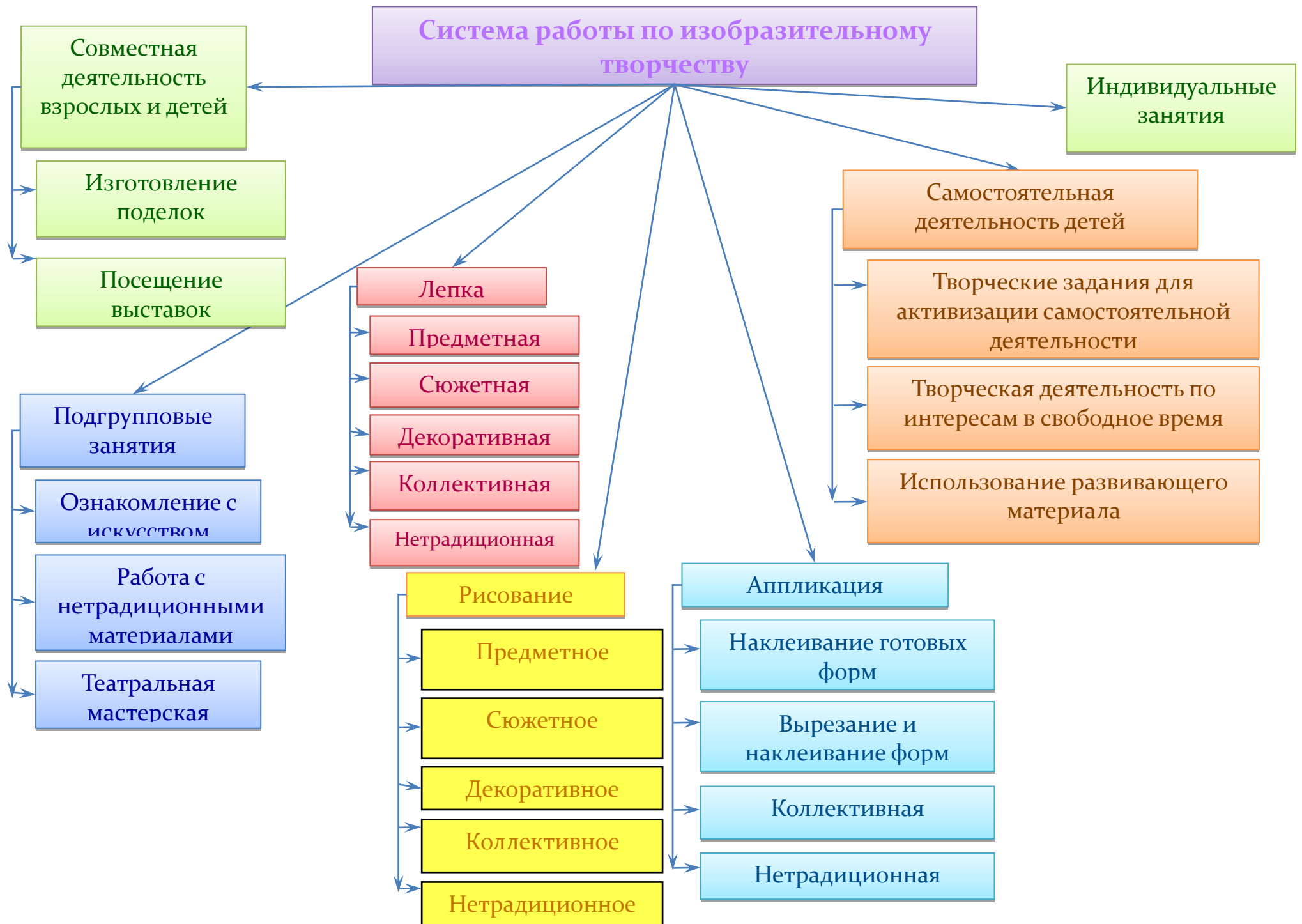
## Старший возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Развитие продуктивной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение</li> <li>• занимательные упражнения</li> <li>• наблюдение</li> <li>• сравнение</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</li> <li>• совершенствование композиционных умений</li> <li>• совершенствование технических умений и навыков работы с разнообразным материалом, использование дополнительных материалов</li> <li>• рисование по памяти и с натуры</li> <li>• обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• моделирование</li> <li>• чтение</li> <li>• обыгрывание незавершённой работы</li> <li>• создание условий для выбора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепление навыков</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</li> <li>• наблюдение</li> <li>• беседа</li> <li>• чтение</li> <li>• создание условий для выбора</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• экспериментирование с материалом</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• рассматривание</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• самостоятельная художественная деятельность</li> <li>• коллективные работы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• открытые мероприятия</li> <li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• выставки семейного художественного творчества</li> <li>• рассматривание иллюстраций художников</li> <li>• экскурсии</li> </ul>

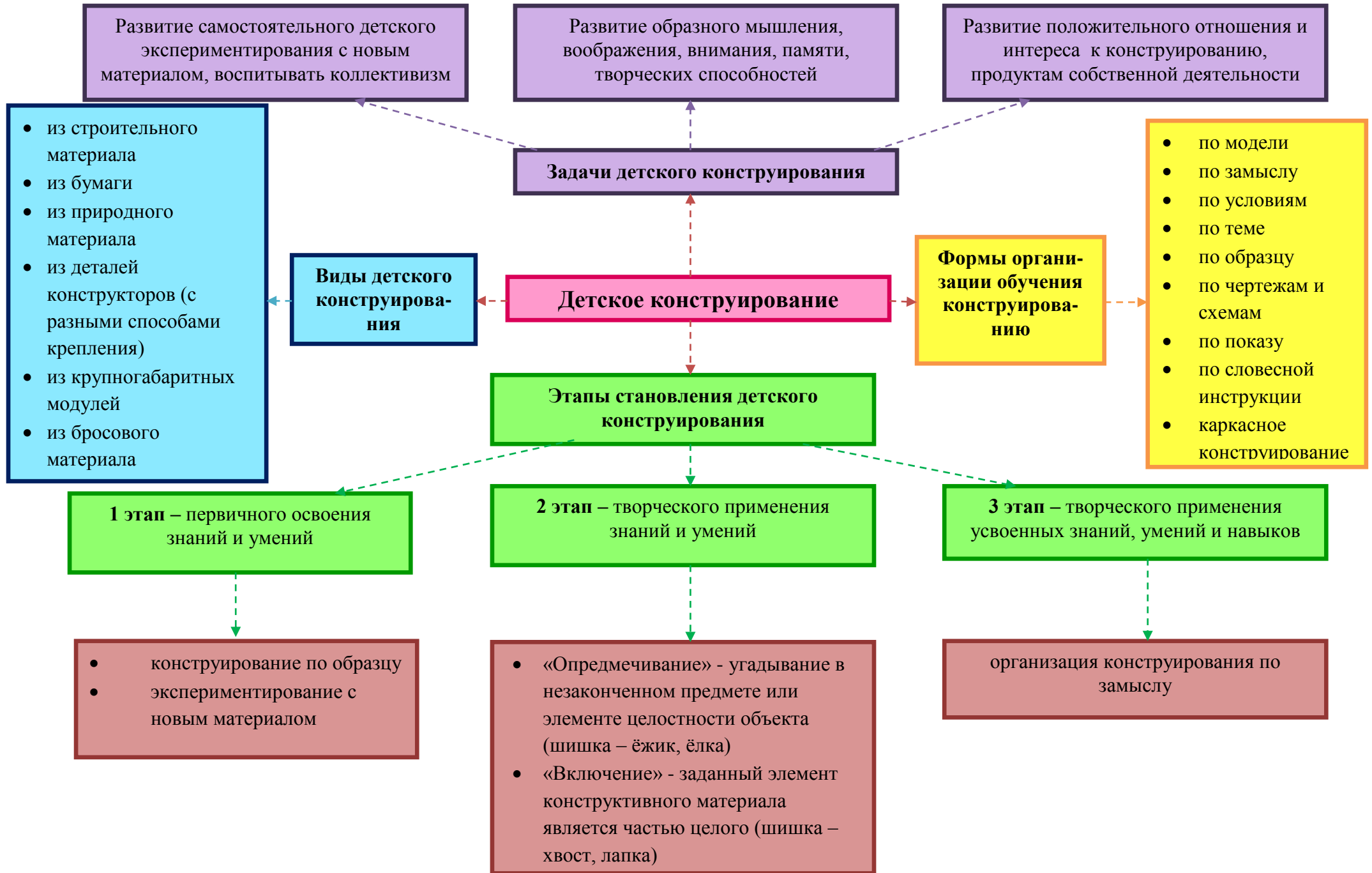
<ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• коллективные работы</li> <li>• выставки детского творчества</li> <li>• выставки работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</li> <li>• аргументированная и развёрнутая оценка своих работ и работ сверстников</li> </ul>			
<b>Развитие детского творчества</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры</li> <li>• украшение предметов для личного пользования</li> <li>• применение разной техники в создании художественного образа</li> <li>• создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• создание условий для выбора</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• создание условий для проявления фантазии, изобретательности</li> <li>• коллективные работы</li> <li>• выставки детского творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание ситуаций для возникновения оригинальных аранжировок из природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды (своей, кукольной) и комнат</li> <li>• творческие игры</li> <li>• украшение предметов для личного пользования</li> <li>• игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов</li> <li>• экспериментирование с материалом</li> <li>• наблюдение</li> <li>• беседа</li> <li>• создание условий для выбора</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• сбор материала для украшения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная художественная деятельность</li> <li>• коллективные работы</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• использование в игровой деятельности способов плоскостного и объёмно-пространственного оформления: моделирование, макетирование</li> <li>• применение усвоенных способов изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства</li> <li>• внесение дополнения для достижения выразительности создаваемого образа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• открытые мероприятия</li> <li>• выставки семейного художественного творчества</li> <li>• занятия в изостудиях, кружках изобразительной деятельности</li> <li>• творческие проекты</li> </ul>

### Приобщение к изобразительному искусству

- |  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• создание ситуаций для восприятия произведений искусства</li><li>• обсуждение, размышление после прослушивания музыкальных произведений</li><li>• выделение красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности</li><li>• рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</li><li>• соотнесение органов чувств с видами искусства</li><li>• экспериментирование с материалом</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• проблемные ситуации</li><li>• обсуждение, размышление</li><li>• рассматривание</li><li>• экспериментирование с материалом</li><li>• дидактические игры</li><li>• создание условий для выбора</li><li>• тематические досуги</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• рассматривание предметов искусства</li><li>• самостоятельная художественная деятельность</li><li>• коллективные работы</li><li>• сюжетно-ролевые игры</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li><li>• открытые мероприятия</li><li>• просмотр художественных и мультипликационных фильмов</li><li>• посещение выставок, музеев</li></ul> |
|--|--|---|---|

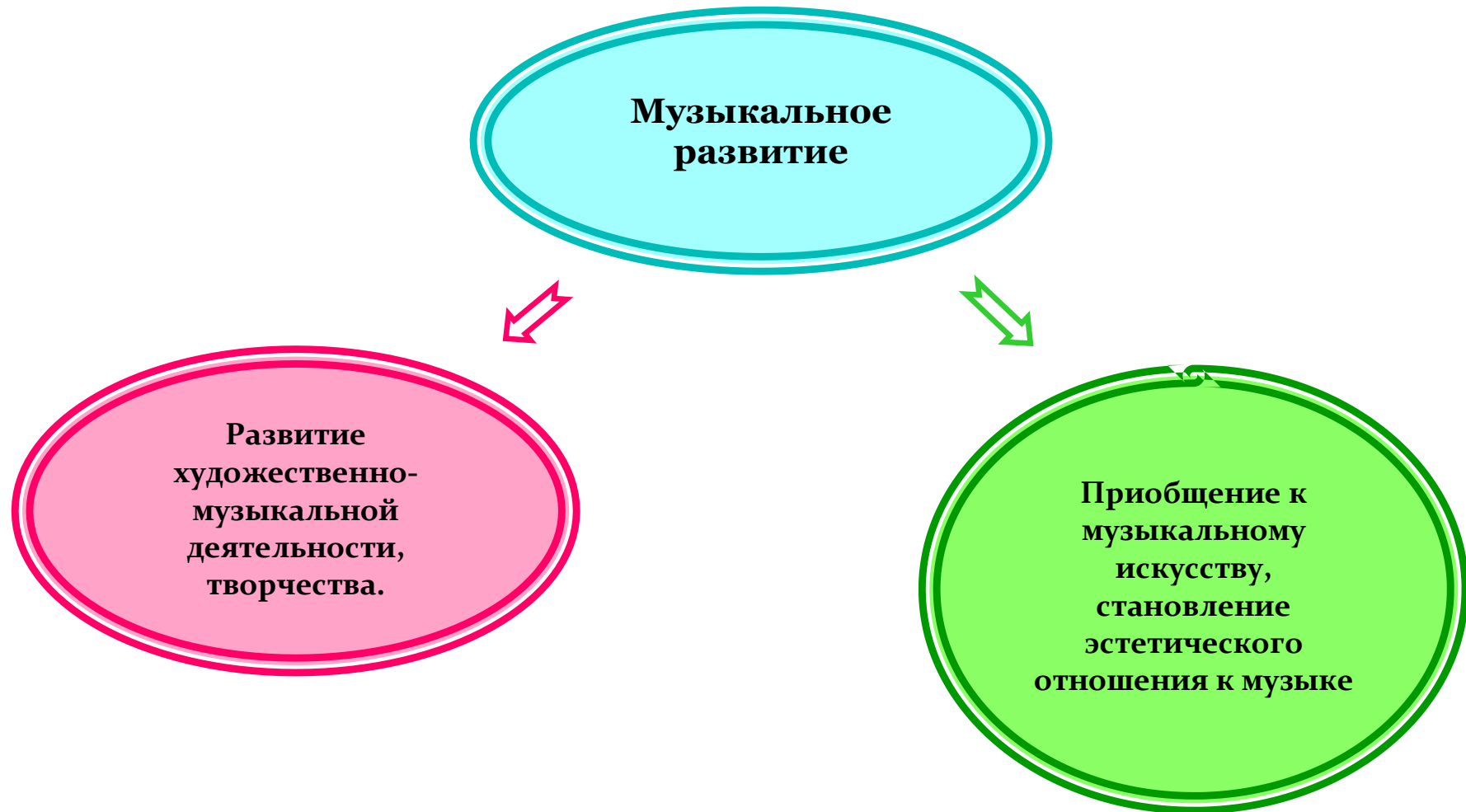


# Организация деятельности по формированию детского конструирования



## Содержание работы по музыкальному развитию:

Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:





## Формы работы по музыкальному развитию:

Младший возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание народной, классической, детской музыки</li> <li>• беседы о характере музыки</li> <li>• совместное пение</li> <li>• упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции</li> <li>• беседы по содержанию песни</li> <li>• показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений</li> <li>• подыгрывание на музыкальных инструментах</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование музыки в повседневной жизни детей</li> <li>• привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире</li> <li>• музыкальные подвижные игры</li> <li>• музыкально –дидактические игры</li> <li>• экспериментирование со звуками</li> <li>• драматизация</li> <li>• слушание музыкальных сказок</li> <li>• просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• музицирование</li> <li>• игра на детских и шумовых музыкальных инструментах</li> <li>• самостоятельная деятельность в уголке ряженья, в музыкальном уголке, в уголке творчества</li> <li>• самостоятельное выполнение движений под плясовые мелодии</li> <li>• совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• открытые мероприятия</li> <li>• совместные праздники, развлечения</li> <li>• семейные концерты</li> <li>• просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>• оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> </ul>

**Средний возраст**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Формы организации</b>			
<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки</li> <li>• беседы интегративного характера</li> <li>• высказывания</li> <li>• узнавание знакомых произведений</li> <li>• пение с инструментальным сопровождением и без него</li> <li>• сочинение мелодий</li> <li>• музыкальные ответы</li> <li>• импровизация мелодии на заданный текст</li> <li>• упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции</li> <li>• беседы по содержанию песни</li> <li>• совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• совершенствование навыков основных движений</li> <li>• игра на музыкальных инструментах</li> <li>• музыкально-игровые упражнения</li> <li>• инсценирование песен</li> <li>• двигательные, пластические, танцевальные этюды</li> <li>• творческие задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование музыки в повседневной жизни детей</li> <li>• привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире</li> <li>• музыкальные подвижные игры</li> <li>• музыкально –дидактические игры</li> <li>• экспериментирование со звуками</li> <li>• драматизация</li> <li>• интегративная детская деятельность</li> <li>• стимулирование творческих проявлений детей</li> <li>• слушание музыкальных сказок</li> <li>• просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• игра на детских и шумовых музыкальных инструментах</li> <li>• самостоятельная деятельность в уголке ряженья, в музыкальном уголке, в уголке творчества</li> <li>• комбинирование движений в свободных плясках</li> <li>• использование атрибутов и игрушек</li> <li>• концерты для игрушек</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• открытые мероприятия</li> <li>• совместные праздники, развлечения</li> <li>• информирование о близлежащих учреждениях дополнительного образования</li> <li>• слушание музыкальных сказок</li> <li>• просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>• оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• создание совместных песенников</li> </ul>

## Старший возраст

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формы организации			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки</li> <li>• беседы интегративного характера</li> <li>• высказывания</li> <li>• узнавание и называние знакомых произведений</li> <li>• рассматривание портретов композиторов</li> <li>• соотнесение характера музыки с эмоциональным содержанием картинки, стихотворения</li> <li>• сопоставление средств художественной выразительности в музыке и живописи</li> <li>• пение с инструментальным сопровождением и без него</li> <li>• сочинение мелодий</li> <li>• музыкальные ответы</li> <li>• импровизация мелодии на заданный текст</li> <li>• упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции</li> <li>• беседы по содержанию песни</li> <li>• совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• оценка выразительности исполнения песни сверстников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование музыки в повседневной жизни детей</li> <li>• привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире</li> <li>• музыкальные подвижные игры</li> <li>• музыкально –дидактические игры</li> <li>• экспериментирование со звуками</li> <li>• драматизация</li> <li>• совместное составление плясок</li> <li>• интегративная детская деятельность</li> <li>• стимулирование творческих проявлений детей</li> <li>• слушание музыкальных сказок</li> <li>• просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>• встречи с музыкантами, учащимися музыкальной школы</li> <li>• знакомство с музыкальными инструментами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• игра на детских и шумовых музыкальных инструментах</li> <li>• самостоятельная деятельность в уголке ряженья, в музыкальном уголке, в уголке творчества</li> <li>• комбинирование движений в свободных плясках</li> <li>• использование атрибутов и игрушек</li> <li>• концерты для игрушек</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания, консультации, личные беседы, информация в родительском уголке</li> <li>• открытые мероприятия</li> <li>• совместные праздники, развлечения</li> <li>• музыкальная гостиная</li> <li>• информирование о близлежащих учреждениях дополнительного образования</li> <li>• слушание музыкальных сказок</li> <li>• просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>• оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• создание совместных песенников</li> <li>• создание домашней аудиотеки.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• совершенствование навыков основных движений</li><li>• показ ребёнком плясовых движений</li><li>• действие с воображаемым предметом</li><li>• игра на музыкальных инструментах</li><li>• соотнесение характера музыкального произведения с музыкальным инструментом</li><li>• музыкально-игровые упражнения</li><li>• инсценирование песен</li><li>• двигательные, пластические, танцевальные этюды</li><li>• творческие задания</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• концерты-импровизации</li></ul>		
---	---	--	--

# Система музыкального воспитания в детском саду



## Обеспечение методическими материалами:

### Художественно-эстетическое развитие

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, - 80 с.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, - 64 с.
3. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 80 с.
7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 64 с
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 64 с
9. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С Комаровой, М.А Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 366 с.
10. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с.
11. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с.
12. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
13. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа/ В.В Гербова, НФ. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.

## **2.6. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений и осуществление инклюзивного образования.**

**Цель создания инклюзивной группы** - реализация права детей с ограниченными возможностями здоровья на качественное и доступное образование, создание условий, наиболее благоприятных для их воспитания, социальной адаптации и включение в общество.

### **Задачи инклюзивной группы:**

- \* создание единой образовательной и воспитательной среды для детей, имеющих разные стартовые возможности;
- \* обеспечение эффективности процессов адаптации, социализации, развития и коррекции детей с особенностями развития и их обычно развивающихся сверстников;
- \* организация системы эффективного психолого – педагогического сопровождения процесса инклюзивного образования;
- \* охрана и укрепление физического и нервно – психического здоровья детей;
- \* изменение общественного сознания по отношению к детям с особенностями в развитии.

Для выполнения этих задач необходимо выполнение ряда **условий успешной социализации детей:**

1. Раннее включение детей в инклюзивную среду: чем раньше начинается работа с ребенком, имеющим ограниченные возможности здоровья, тем выше его шансы на адаптацию и социализацию в обществе. Это обусловлено не только процессами гуманизации, но и доказанной эффективностью и результативностью ранней коррекционно-педагогической помощи “особому” ребенку. Кроме преодоления уже имеющихся у ребенка трудностей, раннее выявление и ранняя комплексная коррекция отклонений в развитии ребенка дают возможность предупредить появление отклонений вторичной и третичной природы.
2. Приоритет социализации как процесса и как результата инклюзии: новые требования к качеству развития детей, определенных ФГОСами, полностью соответствуют идеологии инклюзии. Приоритет отдается развитию социальной активной личности, что предполагает одновременно индивидуализацию процесса образования и его социальную направленность. Методы, средства и формы работы в инклюзивной группе направлены на расширение спектра компетенций ребенка, обеспечение социализации в коллективе сверстников.
3. Включение семьи в образовательное пространство: для любого ребенка ключевыми фигурами являются его родители, и взаимодействие с ними является основой для формирования всех остальных его социальных связей.
4. Личностная готовность и профессиональная компетентность педагогов, командная деятельность специалистов: интеграция специалистов в такой группе представляет собой единое системное воздействие, выработанное совместными усилиями профессионалов разных профилей (педагогов, дефектологов, психологов и медиков). Для успешного решения задачи наращивания ребенком личностного, познавательного и социального потенциала необходимы долгие напряженные усилия большого числа специалистов, способных разработать стратегию, тактику и динамику сопровождения ребенка.
5. Использование специализированных программ и методик.
6. Работа по индивидуальным образовательным маршрутам развития каждого ребенка: позиция педагогов и воспитателей в инклюзивной группе основана на уважении к личности ребенка и его потребностям. Вся работа педагогов направлена на увеличение собственной активности ребенка в том или ином виде деятельности на основе собственных желаний и предпочтений ребенка. Во главу угла ставится эмоциональное благополучие ребенка в стенах детского сада.
7. Наличие инклюзивной среды, включающей предметно-развивающую среду; современные информационно-коммуникативные средства обучения; безбарьерную, архитектурно-пространственную организацию.
8. Своевременный мониторинг психофизического развития и возможностей ребенка.

В адаптационный период перед педагогами стоит трудная задача по адаптации детей к дошкольному учреждению. Важно всем педагогам проводить беседы и занятия индивидуально с каждым ребенком. На занятиях игры и упражнения выбирать с учетом индивидуальных программ обучения, гармонично сочетать развивающие и коррекционные подходы в обучении.

В ходе адаптационного процесса использовать различные формы занятий (индивидуальные, микрогрупповые, групповые). Режимные моменты жизни в саду (свободная игра, прогулка, прием пищи) дети проживают вместе. Задача педагог-психолог и логопед каждый день сопровождать детей не только на занятиях, но и на прогулках, музыкальных и физкультурных занятиях. На фронтальных занятиях наряду с ведущим взрослым задействуются один или несколько сопровождающих взрослых, осуществляющих поддержку детей, испытывающих те или иные трудности. В их задачи входит ненавязчивое и деликатное осуществление этой поддержки без отвлечения на себя внимания детей от ведущего педагога. При этом роль ведущего педагога и педагога «поддержки» меняется в зависимости от вида проводимого занятия, а иногда и по ходу занятия. Психологи считают, что "одним из важнейших педагогических средств является создание условий переживания успешности всеми детьми – каждым ребенком по своему критерию. Такое переживание успешности - сильный социализирующий и интегрирующий фактор". Для этого помимо стандартных форм работы в инклюзивной группе необходимо применять специальные методы и типы занятий. При подборе средств и форм работы с детьми учитывать, с одной стороны их, коррекционную направленность, и с другой стороны, направленность занятий на постоянное творчество детей, пробуждение собственной активности ребенка. В инклюзивной группе необходимо использовать различные формы арттерапии: музыкотерапию, терапию движением, терапию художественным творчеством, игротерапию. Все занятия с ребенком направлять на расширение социальной активности ребенка, накоплению им положительного опыта общения, толерантности.


Комплексность подхода обеспечивает взаимодействие педагогов и специалистов детского сада с родителями, помощь им в воспитании и развитии ребенка, в осуществлении общения с ним. В случае возникновения различных трудностей родители не остаются один на один со своими не решаемыми проблемами. В саду работает педагог-психолог, который консультирует родителей и помогает воспитателям и другим специалистам налаживать отношения с родителями и детьми.

Вышеизложенные принципы и методы построения воспитательно – образовательного процесса инклюзивной группы направлены на решение основной задачи – помочь детям успешно адаптироваться в сложном окружающем мире, максимально раскрыть свои возможности, получить полноценную психолого – педагогическую помощь.



## Коррекционно-речевая работа с детьми учителя-логопеда


**ЦЕЛЬ работы:** Своевременная и систематическая психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии, коррекция и компенсация имеющихся отклонений, профилактика вторичных нарушений и социальной адаптации детей с общим недоразвитием речи. **Задачи коррекционной работы:**




- Формирование лексико-грамматических средств языка




- Развитие навыков связной речи




- Овладение элементами грамоты



- Совершенствование звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности



- Развитие психических процессов, имеющих прямое отношение к произвольной деятельности, к речи (интерес, внимание, вербальная память, словесно-логическое мышление, способность к анализу, синтезу, сравнению, обобщению).



- Развитие общей и мелкой моторики путем максимального использования предметно-практической деятельности детей

## Задачи коррекционной работы по образовательным областям.

<i>Образовательная область</i>	<i>Задачи</i>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекция особенностей моторного развития детей (нормализация мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронное взаимодействие между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации)</li> <li>• развитие зрительно-пространственного восприятия</li> <li>• формирование умения отображать свои действия в речи</li> <li>• развитие психических процессов</li> <li>• профилактика переутомления детей</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики, овладение графическими навыками</li> <li>• обогащение лексики</li> <li>• углубление, расширение реалистических представлений об окружающем мире.</li> <li>• развитие связной речи с опорой на личный опыт ребенка</li> <li>• развитие и активизация основных психических процессов</li> <li>• обогащение и активизация словаря</li> <li>• ориентация в пространстве и понятие смысла временных и пространственных представлений.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие лексико-грамматической стороны речи</li> <li>• развитие умения самостоятельно высказываться</li> <li>• развитие диалогической, монологической речи</li> <li>• закрепление звукопроизношения</li> <li>• практическое овладение нормами русской речи</li> <li>• активизация словаря</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики, внимания, памяти мышления</li> <li>• обогащение и активизация словарного запаса приставочными глаголами, предлогами, наречиями, качественными и относительными прилагательными.</li> <li>• развитие коммуникативной стороны речи.</li> <li>• зрительно-пространственного восприятия.</li> <li>• формирование сенсорного восприятия.</li> <li>• развитие умения отображать свои действия в речи.</li> <li>• развитие дыхания</li> <li>• развитие чувства ритма</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• развитие общей и мелкой моторики, координации движений</li><li>• закрепление звукопроизношения</li><li>• развитие эмоционально – волевой сферы</li></ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• развивать общение детей и взрослых в процессе игровой деятельности</li><li>• формирование уверенного поведения и адаптации ребенка к социальному миру</li><li>• активизация словаря.</li><li>• формирование уверенного поведения и адаптации ребенка к социальному миру</li><li>• развитие общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части</li><li>• формирования основ экологического сознания</li><li>• создание оптимальных условий для реализации коммуникативной стороны речи детей</li><li>• развитие общения со взрослыми и детьми на основе толерантности.</li></ul>

## Особенности организации образовательного процесса учителем-дефектологом:



## Программно-методическое обеспечение

### Комплексирование программ, методик и технологий в соответствии нарушениями в развитии:

Основная программа	Дополнительные программы	Перечень педагогических технологий. Методических пособий.
Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. Вераксы, Комаровой, 2005	«Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Москва «Просвещение» 1993г. «Сотвори чудо» П.М.Жиянова, М.Гимадеева.	В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. –М.: Гном – Пресс, 1998 г. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Развитие связной речи М. «Гном – Пресс» 1998 Т. Б. Филичева , Н. А. Чевелева Логопедическая работа в детском саду М. «Просвещение» 1987 С. А. Миронова Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях М. «Просвещение» 1991 Г. А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи М. «Просвещение» 1985 З.Е. Агранович. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. СПб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2005 г. З.Е. Агранович. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2005 г. Н. В. Курдвановская Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет М. ТЦ СФЕРА 2006; Комарова Л.А. Автоматизация звуков (С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь) в игровых упражнениях. ООО «ГНОМ и Д» 2009 г. Л.П.Успенская, М.Б. Успенский «Учитесь правильно говорить» 1995 Игры в логопедической работе с детьми( под ред В.И. Селиверстова), 1995  <u>Компьютерные технологии:</u> «Как мышонок буквы ловил»2005 «Алфавит» 2010

## Комплексная модель коррекционно-развивающей деятельности специалистов

### Воспитатель

- Учет лексической темы при проведении всех мероприятий в группе в течение недели.
- Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
- Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.
- Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей.
- Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).
- Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда.
- Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.
- Развитие мелкой и общей моторики, координации движений
- Развитие психических процессов.
- Развитие познавательной деятельности.
- Выравнивание эмоционально-волевой сферы.

### Учитель-логопед и учитель-дефектолог

- Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребенком.
- Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи.
- Составление индивидуальных маршрутов развития каждого ребенка с ООП в рамках ПМПконсилиума.
- Коррекция звукопроизношения, познавательного и эмоционального развития. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
  - Устранение недостатков слоговой структуры слова.
  - Отработка новых лексико-грамматических категорий. Обучение связной речи.
  - Предупреждение нарушений письма и чтения.
  - Устранение недостатков познавательной сферы.

### РЕБЕНОК

### Медицинский блок:

1. Отслеживание здоровья и физического развития детей.
2. Осуществление связи с неврологом, психиатром и другими специалистами детской поликлиники.

### Музыкальный руководитель:

- Учет психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального и песенного репертуара
- Использование элементов психогимнастики, музыкотерапии, элементов охраны голоса.
- Работа над дыханием.
- Развитие чувства ритма.
- Развитие общей мелкой и общей моторики, координации движения.
- закрепление правильного звукопроизношения.

## Взаимодействие специалистов

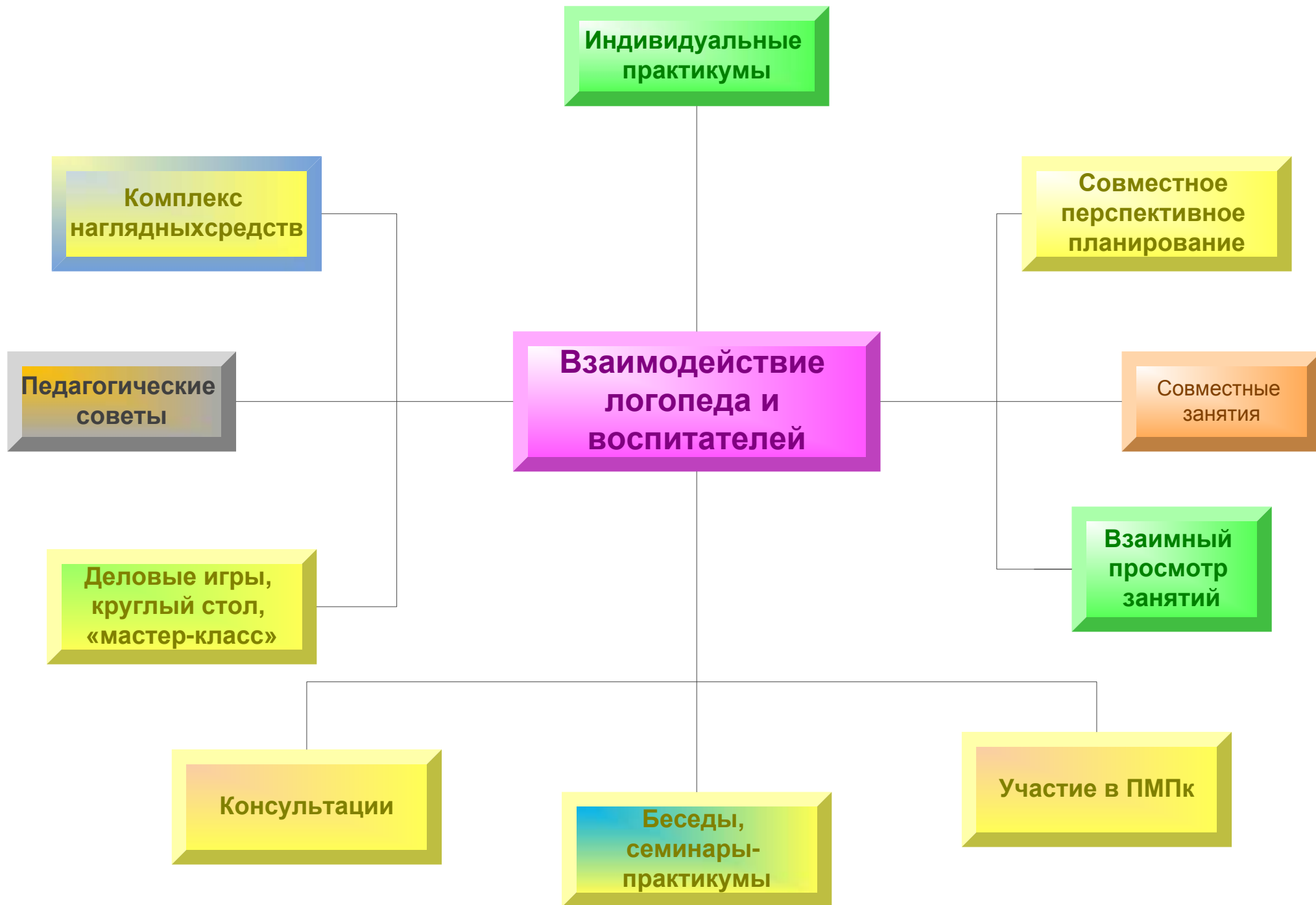
№ п/п	Основные направления логопедической работы	Учитель-логопед	Воспитатель	Муз.руководитель
1.	Развитие артикуляционной моторики	На индивидуальных и фронтальных (подгрупповых) коррекционных занятиях	Индивидуальная работа по заданию логопеда, работа в режимных моментах (гимнастики)	В непосредственно образовательной деятельности.
2.	Формирование произносительной стороны речи	На индивидуальных и фронтальных (подгрупповых) коррекционных занятиях	Индивидуальная работа по заданию логопеда, работа в режимных моментах	В непосредственно образовательной деятельности, индивидуальная работа по заданию логопеда .
3.	Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа	На индивидуальных и фронтальных (подгрупповых) коррекционных занятиях	Индивидуальная работа по заданию логопеда	
4.	Развитие общих речевых навыков: речевого дыхания, правильного голосоподачи и плавности речи, изменения силы голоса, тембровой окраски голоса, темпа речи, дикции и интонационной выразительности речи	На индивидуальных и фронтальных (подгрупповых) коррекционных занятиях	Индивидуальная работа по заданию логопеда, непосредственно образовательной деятельности по коммуникации, чтению худ.литературы.	Непосредственно образовательной деятельности, индивидуальная работа по заданию логопеда.
5.	Развитие лексико-грамматических средств языка	На индивидуальных и фронтальных (подгрупповых) коррекционных занятиях	Индивидуальная работа по заданию логопеда, в непосредственно образовательной деятельности по всем направлениям развития ребенка.	
6.	Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи	На индивидуальных и фронтальных (подгрупповых) коррекционных занятиях	Индивидуальная работа по заданию логопеда, в непосредственно образовательной деятельности по всем направлениям развития ребенка, в режимных моментах.	В непосредственно образовательной деятельности.
7.	Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения	Фронтальные (Подгрупповые) коррекционные занятия	Индивидуальная работа по заданию логопеда.	

8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование психологической базы речи: расширение объема зрительной и слуховой памяти, Развитие вербального мышления</li> <li>• Формирование эмоционально-волевой сферы</li> </ul>	Фронтальные (Подгрупповые) коррекционные занятия	Индивидуальная работа по заданию логопеда, групповая, подгрупповая работа в непосредственно образовательной деятельности по всем направлениям развития ребенка, в режимных моментах, утренние, пальчиковые гимнастики, упражнения на релаксацию, использование музыки в режиме дня.	В непосредственно образовательной деятельности.
9.	Развитие мелкой моторики и координации движений.	Фронтальные (Подгрупповые) коррекционные занятия	Индивидуальная работа, в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах	В непосредственно образовательной деятельности.



# Схема организации работы учителя-логопеда





## Система комплексной коррекционной работы



## Образовательная

# Функции инклюзивной группы

## Консультативная

- Поддержка развития личности детей
- Создание условий для коррекции
- Оказание содействия в социализации детей

- Осуществление взаимодействия с воспитателями, специалистами ДОУ по вопросам развития детей
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам развития детей

## Информационная

- Распространение знаний по вопросам развития детей дошкольного возраста с ООП среди родителей (законных представителей) детей
- Анализ работы
- Распространение опыта работы
- Сотрудничество с учреждениями социального окружения поселка с целью преемственности в работе с детьми.

## Диагностическая

- Психолого-педагогический анализ развития детей через ПМПК

## Обеспечение методическими материалами:

### Коррекционное развитие.

- Коноваленко, С.В. Коноваленко. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. –М.: Гном – Пресс, 1998 г.
- Коноваленко, С.В. Коноваленко Развитие связной речи М. «Гном – Пресс» 1998
- Филичева, Н. А. Чевелева Логопедическая работа в детском саду М. «Просвещение» 1987
- Миронова Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях М. «Просвещение» 1991
- Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи М. «Просвещение» 1985
- Агранович. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. СПб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2005 г.
- Агранович. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2005 г.
- Курдвановская Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет М. ТЦ СФЕРА 2006;
- Уварова Л.А. Автоматизация звуков (С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь) в игровых упражнениях. ООО «ГНОМ и Д» 2009 г.
- Успенская, М.Б. Успенский «Учитесь правильно говорить» 1995
- Игры в логопедической работе с детьми( под ред В.И. Селиверстова), 1995
- Кольцова М.М. Рузина М.С. Ребенок учится говорить. Екатеринбург, 2006г
- Завражин С.А. Фортова Л.К. Адаптация детей с ограниченными возможностями. М., 2008г.
- Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду. М., 2008г.
- Кузнецова А.Е. Лучшие развивающие игры для детей от 3 до 7 лет. М. 2008г.
- Декркуская В.А. Воспитание, обучение, развитие дошкольников в игре. М., 2005г

### **3 часть    Организационный раздел программы:**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение программы.**

В современных условиях для решения задач гармоничного развития личности воспитанников необходимо хорошее материально-техническое оснащение образовательно-воспитательного процесса. Материально-техническая база и медико-социальные условия детского сада отвечают требованиям СанПиН.

Дошкольная группа (ДГ) д. Новоелово функционирует с мая 2016 года. ДГ находится в современном здании. Имеется котельная, централизованное водоснабжение, канализация. Территория ДГ имеет ограждение, зеленые насаждения составляют около 50% всей территории. Площадь детсада - 300, 1 кв.м. Располагается на первом этаже типового двухэтажного кирпичного здания МКОУ Новоеловской СОШ.

Для развития детей созданы все условия: оборудована спортивная площадка, прогулочный участок для детей, на которых имеются разнообразные малые игровые формы, прогулочная веранда, сад.

Для осуществления физического воспитания детей имеется соответствующее разнообразное стандартное оборудование. Методический кабинет оснащен всем необходимым демонстрационным и раздаточным материалом в соответствии с образовательными областями. Имеется методическая, детская, справочная литература.

Медицинский блок состоит из одного изолятора и манипуляционного кабинета, медицинский персонал осуществляет профилактическую и оздоровительную работу, контроль над состоянием здоровья детей, консультирует педагогов и родителей. Организация питания осуществляется в соответствии с санитарными правилами и нормативами, с учетом возраста детей и временем пребывания в ДОУ.

В пищеблоке имеются склад продуктов, горячий цех, холодный цех, мясо-рыбный и овощной цеха, раздаточная, две моечных. В пищеблоке имеется все необходимое современное оборудование. В ДГ организовано 4-разовое сбалансированное питание. ДГ функционирует в помещениях, отвечающих санитарно-гигиеническим требованиям и пожарной безопасности.

Для ведения образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья детей в дошкольном учреждении имеется: игровая комната, раздевальная комната, спальня; туалетная комната. Всего в ДГ 1 группа. Организация предметно – развивающего пространства в группах нашего детского сада соответствует возрасту детей и обеспечивает охрану здоровья, развитие индивидуальности каждого ребенка. Помещения групповых комнат отвечают педагогическим и гигиеническим требованиям. Естественное и искусственное освещение, тепловой режим соответствуют требованиям СанПиН. Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития детей (выделены и оборудованы зоны для игр, занятий, отдыха; имеются игрушки и дидактические пособия для интеллектуального, сенсорного развития, разных видов деятельности.

Игрушки и оборудование дошкольного учреждения соответствуют следующим критериям:

- ◆ соответствие оборудования, игрушек и материалов возрастным и индивидуальным потребностям и интересам ребенка;
- ◆ полифункциональность оборудования, игрушек и материалов (возможность гибкого вариативного использования в разных игровых ситуациях, а так же в соответствии с игровым сюжетом и замыслом ребенка);
- ◆ дидактическая ценность оборудования, игрушек и материалов (возможность использования в качестве средств обучения детей);

- ♦ эстетическая направленность оборудования, игрушек и материалов (для художественно-эстетического развития ребенка, приобщения его к миру искусства).

Детский сад использует информационно-техническую базу школы: выход в Интернет, электронная почта, а также собственные технические средства обучения (ноутбук - 1, принтер – 1, проектор - 1).

В детском саду имеется своя прачечная. На прачечном блоке установлено следующее оборудование: стиральная машина – 2шт, утюги – 2шт.; гладильный стол – 1шт.; шкафы для чистого белья и др.

Эксплуатация оборудования производится в соответствии с требованиями безопасности.

В ДГ уделяется большое значение обеспечению безопасности пребывания детей. Подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация), ЕДДС на пульте единой диспетчерской, помещение снабжено средствами службы пожаротушения, имеются схемы плана эвакуации детей и взрослых, регулярно проводится инструктаж со всем коллективом на случай возникновения пожара. Установлена тревожная кнопка. Территория детского сада имеет ограничения по всему периметру. Спортивное оборудование на игровых площадках установлено специалистами. В групповых комнатах все секции отопления закрыты ограничивающими доступ щитами. Детская мебель сертифицирована, изготовлена из безопасных материалов. Санитарно-гигиенические условия содержания детей в ДГ соответствуют требованиям СанПиН. Игровое и физкультурное оборудование, игрушки, средства ТСО соответствуют требованиям государственного стандарта по дошкольному образованию.

На территории детского сада отведена отдельная игровая площадка с просторной верандой.

### 3.2. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности:

*Холодный период года.*

**Режим работы: 9 часов**

Виды деятельности	2мл. группа	Средняя	Старшая	Подг. Гр
	3-4г	4-5л	5-6л	6-7 л
Прием. Игры. Дежурство. Труд. Творчество детей. Работа в книжном уголке Индивидуальная работа с детьми. Оздоровительные процедуры: дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения по профилактике плоскостопия и сколиоза. Утренняя гимнастика	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>30</sup>	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>30</sup>	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>30</sup>	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>30</sup>
Завтрак	8 <sup>30</sup> —до 8 <sup>45</sup>	8 <sup>30</sup> до 8 <sup>45</sup>	8 <sup>30</sup> до 8 <sup>40</sup>	8 <sup>30</sup> до 8 <sup>40</sup>
Самостоятельная деятельность	8 <sup>45</sup>	8 <sup>45</sup>	8 <sup>40</sup>	8 <sup>40</sup>

	до <b>9<sup>00</sup></b>	до <b>9<sup>00</sup></b>	до <b>9<sup>00</sup></b>	до <b>9<sup>00</sup></b>
<b>Организованная образовательная деятельность.</b>	<b>9<sup>00</sup></b> до <b>9<sup>40</sup></b>	<b>9<sup>00</sup></b> до <b>9<sup>50</sup></b>	<b>9<sup>00</sup></b> до <b>10<sup>40</sup></b>	<b>9<sup>00</sup></b> до <b>10<sup>40</sup></b>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>9<sup>40</sup> до 10<sup>30</sup></b>	<b>9<sup>50</sup> до 10<sup>30</sup></b>		
<b>Подготовка к прогулке</b>	<b>10<sup>30</sup> до 10<sup>50</sup></b>	<b>10<sup>30</sup> до 10<sup>50</sup></b>	<b>10<sup>40</sup> до 10<sup>50</sup></b>	<b>10<sup>40</sup> до 10<sup>50</sup></b>
<b>Прогулка.</b> <b>Подвижные игры. Труд. Наблюдения.</b> <b>Физкультурно-развлекательная деятельность. Инд. работа по отработке основных движений по физкультуре. Ролевые игры.</b>	<b>10<sup>50</sup></b> до <b>11<sup>45</sup></b>	<b>10<sup>50</sup></b> до <b>11<sup>45</sup></b>	<b>10<sup>50</sup></b> до <b>11<sup>50</sup></b>	<b>10<sup>50</sup></b> до <b>11<sup>50</sup></b>
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</b>	<b>11<sup>45</sup></b> до <b>12<sup>00</sup></b>	<b>11<sup>45</sup></b> до <b>12<sup>00</sup></b>	<b>11<sup>50</sup></b> до <b>12<sup>00</sup></b>	<b>11<sup>50</sup></b> до <b>12<sup>00</sup></b>
<b>Обед. Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну</b>	<b>12<sup>00</sup></b> до <b>12<sup>40</sup></b>	<b>12<sup>00</sup></b> до <b>12<sup>45</sup></b>	<b>12<sup>00</sup></b> до <b>13<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup></b> до <b>13<sup>00</sup></b>
<b>Дневной сон</b>	<b>12<sup>40</sup></b> до <b>15<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>45</sup></b> до <b>15<sup>00</sup></b>	<b>13<sup>00</sup></b> до <b>15<sup>00</sup></b>	<b>13<sup>00</sup></b> до <b>15<sup>00</sup></b>
<b>Постепенный подъем. Культурно-гигиенические процедуры.</b>	<b>15<sup>00</sup></b> до <b>15<sup>20</sup></b>	<b>15<sup>00</sup></b> до <b>15<sup>25</sup></b>	<b>15<sup>00</sup></b> до <b>15<sup>25</sup></b>	<b>15<sup>00</sup></b> до <b>15<sup>25</sup></b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы. Организованная деятельность. Кружки по интересам.</b>	<b>15<sup>40</sup></b> до <b>16<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>50</sup></b> до <b>16<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>40</sup></b> до <b>16<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>40</sup></b> до <b>16<sup>00</sup></b>



*Теплый период года.*

**Режим работы: 9 часов**

Виды деятельности в саду	2мл группа 3-4г	Средняя 4-5л Инклюзивная группа	Старшая 5-6л	Подг. Гр 6-7
Прием детей на участке. Игры. Труд. Инд. работа с детьми. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>30</sup>	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>30</sup>	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>30</sup>	8 <sup>00</sup> до 8 <sup>30</sup>
Завтрак	8 <sup>30</sup> до 8 <sup>45</sup>	8 <sup>30</sup> до 8 <sup>45</sup>	8 <sup>30</sup> до 8 <sup>40</sup>	8 <sup>30</sup> до 8 <sup>40</sup>
Прогулка. Наблюдения и опыты в природе. Труд. Музыкальные и физкультурные развлечения и досуги на свежем воздухе. Подвижные и ролевые игры. Физкультурные игры и упражнения. Инд. работа с детьми по Развитию основных движений по физкультуре. Самостоятельные игры. Закаливающие процедуры: игры песком и водой, при жаркой погоде ходьба босиком по песку, воздушные и солнечные ванны, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, упр. по профилактике плоскостопия и сколиоза.	8 <sup>55</sup> до 11 <sup>50</sup>	9 <sup>00</sup> до 12 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> до 12 <sup>00</sup>	9 <sup>00</sup> до 12 <sup>00</sup>
Обед. Гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	11 <sup>50</sup> до 12 <sup>30</sup>	12 <sup>00</sup> до 12 <sup>50</sup>	12 <sup>00</sup> до 13 <sup>00</sup>	12 <sup>00</sup> до 13 <sup>00</sup>
Дневной сон	12 <sup>30</sup> до 15 <sup>10</sup>	12 <sup>50</sup> до 15 <sup>10</sup>	13 <sup>00</sup> до 15 <sup>10</sup>	13 <sup>00</sup> до 15 <sup>10</sup>
Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Культурно-гигиенические процедуры	15 <sup>10</sup> до 15 <sup>20</sup>	15 <sup>10</sup> до 15 <sup>20</sup>	15 <sup>10</sup> до 15 <sup>20</sup>	15 <sup>10</sup> до 15 <sup>20</sup>
Подвижные игры на свежем воздухе. Индивидуальная работа с детьми. Командные игры-эстафеты. Развлечения на воздухе. Инд. работа по основным движениям. Уход домой.	15 <sup>20</sup> до 16.00	15 <sup>20</sup> до 16.00	15 <sup>20</sup> до 16.00	15 <sup>20</sup> до 16.00

## Расписание организованной образовательной деятельности

Группа	Понедельник		Вторник		Среда	
<b>Младшая гр. 3-4 года</b>	9.30 9.45	Познание	9.30 9.45	Развитие речи	9.30 9.45	ФЭМП
	10.20 10.35	ФИЗ (ул)	10.30 10.45	Музыка	10.20 10.35	МУЗ
<b>Средняя 4-5 лет</b>	9.30 9.50	Познание Проектно-исследовательская деятельность	9.30 10.05	Развитие речи	9.30 9.50	ФЭМП
	10.20 10.40	ФИЗ (ул)	10.30 10.55	Музыка	10.20 10.40	МУЗ
<b>Старшая 5-6 лет Подготовительная 6-7 лет</b>	9.00 9.30	Познание проектно-исследовательская деятельность	9.00 9.30	Развитие речи	9.00 9.30	ФЭМП
	9.50 10.20	Конструирование	10.05 10.30	рисование	9.50 10.20	Развитие речи
	10.30 11.10	ФИЗ (ул)	10.30 10.55	музыка	10.40 11.10	Музыка

Четверг		Пятница	
9.25 9.40	Лепка/апплик	9.25 9.40	Рисование
10.15 10.30	ФИЗ (спорт)	10.25 10.35	ФИЗ (спорт)
9.25 9.45	Лепка/апплик	9.25 9.40	Рисование
10.15 10.35	ФИЗ (спорт)	10.25 10.35	ФИЗ (спорт)
9.00 9.25	Лепка/аппликация	9.00 9.25	Рисование
9.45 10.15	ФЭМП	9.45 10.15	Соц-комм. развитие (удм. язык)
10.35 11.05	ФИЗ (спорт)	10.25 10.55	ФИЗ (спорт)

## Комплексно - тематическое планирование

Группа Месяц	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
	<b>Название тем:</b>				
	<b><i>Осень. Сезонные изменения в природе, животном и растительном мире. Труд человека. Одежда.</i></b>				
НЕДЕЛИ	<b><i>1 СЕНТЯБРЯ – ДЕНЬ ЗНАНИЙ 27 СЕНТЯБРЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ВОСПИТАТЕЛЯ</i></b>				
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1	Здравствуй, детский сад	Хорошо у нас в саду, лучше сада не найду	День Знаний	День Знаний
	2	ПДД	ПДД и ППБ	ПДД и ППБ	ПДД и ППБ
	3	Работа по самообразованию	Работа по самообразованию	Работа по самообразованию	Работа по самообразованию
	4	День бабушек и дедушек	День воспитателя и всех дошкольных работников	День воспитателя и всех дошкольных работников	День воспитателя и всех дошкольных работников
НЕДЕЛИ	<b><i>5 ОКТЯБРЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ</i></b>				
<b>ОКТЯБРЬ</b>	1	Осень. Овощи фрукты.	Осень. Труд взрослых в огородах, в саду	Осень. Труд взрослых на полях и огородах.	Осень. Труд взрослых на полях и огородах и садах.
	2	Осень грибы, ягоды	Грибы, ягоды, деревья	Грибы, ягоды. Деревья осенью, листва.	Грибы, ягоды. Деревья осенью, листва.
	3	Осенняя одежда.	Осенняя одежда, обувь и головные уборы	Осенняя одежда, обувь и головные уборы	Осенняя одежда, обувь и головные уборы
	4	Работа по самообразованию	Работа по самообразованию	Работа по самообразованию	Работа по самообразованию
	5	Я и моя семья. Я и мои друзья	Мой поселок.	Моя родная сторона	Моя страна. Мы живем в России

Группа Месяц		Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	<b>Название тем:</b>				
НЕДЕЛИ		<b><i>4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА</i></b>			
		<b><i>25 НОЯБРЯ – ДЕНЬ МАТЕРИ</i></b>			
<b>НОЯБРЬ</b>	1	Домашние животные, их детеныши.	Домашние и животные, их детеныши, место обитания	Всемирный день животных	Всемирный день животных
	2	Дикие животные, их детеныши.	Дикие животные их детеныши, место обитания	Дикие животные средней полосы России	Животные севера и жарких стран
	3	День матери	День матери	День матери	День матери
	4	домашние птицы	Крылатые друзья	Домашние и перелетные птицы	Домашние и перелетные птицы
НЕДЕЛИ		<b><i>Зима. Сезонные изменения в природе, животном и растительном мире. Мир человека.</i></b>			
<b>ДЕКАБРЬ</b>	1	Зима. Зимние месяцы Человек и окружающий мир	Зима. Зимние месяцы. Свойства снега	Зима. Зимние месяцы Свойства снега и льда	Зима. Зимние месяцы Свойства снега и льда
	2	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы
	3	Дикие животные зимой	Дикие животные зимой	Дикие животные зимой	Дикие животные зимой
	4	Новый год. Ёлка. Зимние забавы	Новогодний праздник. Зимние забавы»	Новый год. Зимние забавы	Новогодний праздник. Зимние забавы

Группа Месяц	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
	<b>Название тем:</b> <i>1 ЯНВАРЯ – НОВЫЙ ГОД.</i>				
НЕДЕЛИ					
<b>ЯНВАРЬ</b>	1	-	-	-	-
	2	Дом. Семья	Дом. Семья. Рождество. Народные игры	Дом. Семья (члены семьи). Рождество. Народные игры	Дом. Семья (генеалогическое древо). Рождество. Народные игры
	3	Зимняя одежда, обувь, головные уборы	Зимняя одежда, обувь, головные уборы	Зимняя одежда, обувь, головные уборы. Швейные принадлежности.	Зимняя одежда, обувь, головные уборы. Ателье
	4	Мебель	Мебель	Дом и его части. Мебель	Дом и его части. Мебель
НЕДЕЛИ	<i>23 ФЕВРАЛЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</i>				
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	1	Посуда. Продукты.	Посуда. Продукты питания. Профессии	Посуда Продукты (хлебные, кондитерские, молочные, мясные). Профессии	Посуда Продукты (хлебные, кондитерские, молочные, мясные).
	2	Электроприборы	Электроприборы	Бытовые электроприборы	Бытовые электроприборы
	3	День защитника Отечества	Наша страна. День защитника Отечества	Наша Родина – Россия. День защитника Отечества. Военные профессии;	Наша Родина – Россия. День защитника Отечества. Военные профессии;
	4	Зима (обобщение). Масленица	Зима (обобщение). Масленица	Зима (обобщение). Масленица	Зима (обобщение). Масленица

Группа Месяц	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	<b>Название тем:</b>			

<b>Весна. Сезонные изменения в природе, животном и растительном мире. Труд человека.</b>					
<b>8 МАРТА – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ.</b>					
<b>НЕДЕЛИ</b>					
<b>март</b>	1	Мамин праздник	Весна. Мамин праздник. Профессии	Весна. Праздник 8 марта. Семья. Семейный досуг. Профессии	Ранняя весна. Праздник 8 марта. Семья. Семейный досуг. Профессии
	2	цветы	Комнатные растения	Цветущие комнатные растения	Комнатные растения
	3	Весна. Дикие животные	Зоопарк. Животные	Животные жарких стран. Зоопарк	Животные жарких стран. Животные холодных стран
	4	Книжка - малышка	Детские книжки	Моя любимая книга	Любимая книга семьи
<b>НЕДЕЛИ</b>					
<b>7 АПРЕЛЯ – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ 12 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ</b>					
<b>апрель</b>	1	Профессии	Профессии	Транспорт (водный, воздушный). Профессии	Орудия труда. Инструменты. Профессии
	2	День космонавтики	День космонавтики	Космос. День космонавтики	Космос. День космонавтики
	3	Рыбы и рыбки	Аквариумные рыбки	Речные рыбы	Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана
	4	Транспорт.	Транспорт. Профессии	Транспорт (наземный, подземный). Правила дорожного движения. Профессии	Транспорт (наземный, подземный, водный, воздушный). Правила дорожного движения. Профессии
	5	Работа по самообразованию	Работа по самообразованию	Работа по самообразованию	Школа.
<b>Группа Месяц</b>	<b>Вторая младшая группа</b>		<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
	<b>Название тем:</b>				
<b>НЕДЕЛИ</b>					
<b>9 МАЯ – ДЕНЬ ПОБЕДЫ 15 МАЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СЕМЬИ</b>					

май	1	День Победы	Моя страна. День Победы	Моя страна. День Победы	Моя страна. . День Победы
	2	Цветы.	Весенние цветы.	Весна. Растения луга и сада;	Сад, парк, луг.;
	3	Деревья	Деревья	Лес - наше богатство	Лес - наше богатство
	4	Насекомые	Насекомые	Насекомые	Насекомые
	5	Лето. Игры с водой. Отдых с семьей»	Лето. Отдых с семьей	Изменения в природе. Труд людей весной и летом	Весна (обобщение) Изменения в природе. Труд людей весной и летом. Семейные профессии»

### 3.3. Особенности культурно-досуговой деятельности.

Культурно-досуговая деятельность способствует вхождению ребенка в культуру через творчество. По своему содержанию она разнообразна и тесно связана со становлением личности ребенка, так как это не просто организация мероприятия, а деятельность в социально значимых целях, где реализуются культурные потребности, как отдельного дошкольника, так и группы в целом. В условиях как ДГ, так и семьи, составляющими культурно-досуговой деятельности являются игровая, коммуникативная, познавательная (познание окружающего мира и разных видов искусств), художественно-творческая, включая исполнительскую.

Культурно-досуговая деятельность детей — это самостоятельный и специфический компонент воспитательно-образовательной работы дошкольного учреждения; важная сфера жизни детей, которая создает условия для развития культуры ребенка в процессе изучения и познания ценностей (духовных, нравственных, эстетических) различных видов искусств. В итоге это способствует формированию индивидуальных способностей и интересов, раскрытию талантов и возможностей войти дошкольнику в культуру через творчество.

**Культурно-досуговая деятельность в ДГ имеет следующие виды:**

- отдых - самостоятельные занятия физическими упражнениями, работа на территории детского сада, спортивный отдых, игры со снегом, песком и водой; прогулки детей, непринужденная беседа с взрослым, игровая деятельность, просмотр иллюстраций в книжном уголке, прослушивание по желанию ребенка различных произведений, чтение книг, просмотр по желанию дошкольника фильмов и передач по ТВ;
- созерцание - природы, атмосферных явлений, звезд и планет Солнечной системы; растительного и животного миров, произведений искусства разных видов;

- развлечения - концерты, народные игры, познавательные вечера развлечений, спортивные, театрализованные представления, забавы, развлечения с использованием технических средств обучения;
- праздники - международные, государственно-гражданские, народные и фольклорные, православные; бытовые, семейные и специально организуемые;
- самообразование - игры, коллекционирование различных предметов, хобби; детское экспериментирование, самостоятельная познавательная и художественно-продуктивная деятельность, познавательные беседы, экскурсии, посещения; творчество — в разных виды культурно-досуговой деятельности в дошкольных образовательных учреждениях, семье.

Организация культурно-досуговой деятельности строится на интегративности ее видов и культурных потребностях детей, что обеспечит успешную адаптацию к современной жизни и активную позицию в продуктивной культурной деятельности.

Культурно-досуговая деятельность рассматривается нами как направление освоения ребенком многонациональной культуры страны, ее содержание наиболее полно раскрывается в процессе развлечений, праздника, отдыха, самостоятельной творческой работы с художественными материалами, что обеспечивает детям возможность развивать культурные потребности и расширять знания о видах искусства. В итоге это приводит к формированию основ культуры ребенка дошкольного возраста.

Мы основываемся на том положении, что именно в детстве закладываются культурные потребности, способствующие формированию основ культуры ребенка, которые выступают в качестве интегрального качества личности, и воспитываются не только в процессе обогащения его личного опыта в «зоне ближайшего развития», но и через средства культурно-досуговой деятельности, где детская игра выступает ведущим компонентом воспитания детей.

Именно в ходе культурно-досуговой деятельности удовлетворяется в большей части детская потребность в общении. Через общение ребенок вступает в отношения с явлениями окружающего мира, со сверстниками, получает информацию, ее перерабатывает и использует в своей деятельности. В процессе этого воспитываются любознательность, человеколюбие, сострадание, доброжелательность и другие нравственные волевые качества, а также осваивает язык и развитие культуры речи. Все это показывает необходимость формирования коммуникативного компонента культуры дошкольника.

Одним из средств формирования общекультурного уровня дошкольника являются спортивные элементы культурно-досуговой деятельности, которые обеспечивают физическое развитие, умение восстанавливать работоспособность, вести здоровый образ жизни, что создает основания для формирования физического компонента культуры ребенка.

Существенным и основным элементом культурно-досуговой деятельности является игра. Феномен игры становится наиболее понятным, если рассматривать его как явление личностное: потребность ребенка в игровом поведении, способность «входить» в игровой режим обусловлена особым видением окружающего мира и связана с жизненной силой культурных потребностей. Играя, ребенок начинает обретать себя, узнавать свои возможности и устремления. Умение играть — это всегда показатель культуры личности ребенка, а значит, необходимо развивать детский игровой компонент культуры.

Познавательная деятельность у детей направлена на овладение окружающим миром в повседневной жизни и на занятиях. Одним из основных путей совершенствования культуры познавательной деятельности является реализация педагогом личностно-ориентированного подхода к процессу обучения и познания ребенком мира культуры через культурно-досуговую деятельность. В результате ребенок



овладевает совокупностью знаний, умений и навыков в области культуры и различных наук, тем самым подтверждается необходимость постоянного формирования познавательного компонента культуры.

Нравственность как базовое основание культуры является одним из самых важных и существенных факторов общественной жизни. При этом ее специфика заключается в добровольном самостоятельном согласовании чувств, стремлений и действий членов общества с чувствами, стремлениями и действиями других людей, интересом и достоинством всего общества в целом. Нравственность - это ценностная основа культуры, направляющая детскую активность на познание рационального общения, норм, поступков и объективное отношение к окружающему миру. Содержательная сторона культурно-досуговой деятельности может выступать как средством формирования нравственной культуры, так и ее показателем.

В дошкольном детстве начинается процесс приобщения ребенка к трудовой деятельности человека. В этот период особенно важно привитие дошкольнику отношения к труду как первостепенной человеческой ценности, поэтому необходимо уже с этого возраста формировать у него культуру труда.

Овладевая системой отношений с миром природы, осваивая и впервые применяя в поведении правила и нормы взаимодействия с природными объектами, ребенок приобретает экологическую воспитанность личности. Наличие у ребенка определенных знаний, убеждений, моральных установок, готовности к деятельности, согласующихся с требованием бережного отношения к природе, себе и окружающему миру, составляют основу его экологической культуры, отдельные аспекты которой формируются средствами культурно-досуговой деятельности.

Составляющей формирования духовных и творческих способностей ребенка является художественно-эстетическая деятельность, которая реализуется (по выбору ребенка) в разных видах культурно-досуговой деятельности. В силу этого у дошкольника происходит формирование художественно-эстетической культуры, которая является ведущим компонентом общей культуры человека.

Умение ребенка наполнить свое свободное время содержательной творческой деятельностью может быть сформировано только в процессе культурно-досуговой деятельности, когда ребенок руководствуется действенным мотивом именно в этой деятельности. Она продиктована его личными интересами и культурными потребностями, которые осуществляются при использовании свободного времени на основе досуговой культуры.

Как утверждают ученые, самоопределение является одним из базовых компонентов культуры личности, обращено в сферу его активности и проявляется в готовности и способности к жизнедеятельности, что открывает возможности для освоения культуры, достижения гармонии с окружающей действительностью с учетом собственных интересов. В данном случае роль дошкольного учреждения состоит в создании благоприятных условий для осуществления процесса самоопределения. И наиболее полное формирование компонента культуры ребенка-дошкольника «Я-сам» происходит в процессе культурно-досуговой деятельности.

Культурно-досуговая деятельность детей—это самостоятельный и специфический компонент воспитательно-образовательной работы ДГ; важная сфера жизни детей; которая создает условия для развития культуры ребенка в процессе изучения и познания ценностей (духовных, нравственных, эстетических) различных видов искусств. В итоге это способствует формированию индивидуальных способностей и интересов, раскрытию талантов и возможностей, коррекции нарушений в развитии, войти дошкольнику в культуру через творчество.

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Создание предметно-пространственной среды дошкольного учреждения определено требованиями к условиям реализации основной образовательной программы, Концепцией развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, территории для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. В каждой группе имеются уголки уединения, уголки для занятий мальчикам и девочкам. На территории имеются две оборудованные физкультурные площадки, прогулочные площадки для каждой группы, на которых имеются малые формы для индивидуальных, совместных игр. В зимнее время оборудованы снежные постройки для осуществления двигательной активности, сюжетных игр, спортивных игр и развлечений. Проводятся спортивные праздники и развлечения с участием родителей.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей разным детям доступ к развитию своих возможностей. С точки зрения Л.С. Выготского, дефект находится не на стороне ребенка, а на стороне социальных условий, которые не позволяют ребенку преодолеть препятствия на пути к реализации возможностей и использовать те ресурсы, которые у него имеются. Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе наблюдения за потребностями, особенностями развития, самостоятельными действиями, интересами детей. Среда выстраивается также в соответствии с зоной ближайшего развития ребенка, что требует от взрослых навыков наблюдения за процессом развития ребенка. Обязательным условием развития детей является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия.

Для стимуляции детской активности воспитатели используют принципы организации предметно-развивающей среды:

- Среда должна быть безопасной.
- Среда должна быть комфортной и уютной.
- Среда организуется в каждой группе на основе представлений о возрастных закономерностях развития детей в соответствии с их интересами таким образом, чтобы у детей были оптимальные возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно.
- Развивающая среда группы должна быть вариативной, чтобы у каждого ребенка в соответствии с его интересами и возможностями был выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности).
- Среда должна быть информативной.
- Среда должна постоянно обновляться, быть изменчивой вслед за изменением интересов и образовательных потребностей детей.

В группе сосредоточены разнообразные дидактические игры – лото, домино, мозаики, разрезные картинки, игры по ориентации в пространстве и времени и пр.; игры для интеллектуального развития – лото, шашки, шахматы, и др. Подбран достаточно разнообразный наглядный и иллюстративный материал, тематические альбомы, художественная и познавательная литература для обогащения представлений у детей об окружающем мире. В свободном доступе для детей расположены необходимые материалы для продуктивно-художественной деятельности, а также музыкальной и театрализованной деятельности. Современный дошкольник растет и развивается в сложной социокультурной среде. Окружающее его сообщество людей - многонационально, поликультурно, неоднозначно. Важно отметить,

что все оборудование, учебно-методические и игровые материалы, имеющиеся в дошкольном учреждении, обеспечивают психическую безопасность ребенка: не провоцируют на агрессивные действия, безнравственные поступки, насилие; не вызывают проявления жестокости по отношению к сверстникам, взрослым, животным, а так же персонажам игры; не порождают отрицательные эмоции, проявление страха, неуверенности, беспокойства; не провоцируют пренебрежительное, негативное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам других людей. Учитывается и национальный компонент, группа дошкольников может посещать кабинет трудовой и боевой славы, этнографическую комнату при школе.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами: сухой бассейн, мячи, игрушки-каталки, игрушки-качалки и др.

Имеется возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей: регулируемая по высоте мебель, полифункциональность столов и мягких модулей, ширм, матов; наличие в группе полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности предметов-заместителей.

В зависимости от тем и проектов, происходит периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность осуществляется при помощи поручней, пандусов; на территории к каждой площадке ведут ровные плиточные дорожки. В группах свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

## Создание и обновление предметно-развивающей среды

<i>№ пп</i>	<i>Вид помещения Функциональное использование</i>	<i>Оснащение на год</i>
1.	<p><b>Физкультурно-оздоровительный комплекс:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* зал</li> <li>* Занятия по физической культуре</li> <li>* Утренняя гимнастика</li> <li>* Физкультурные досуги</li> <li>* Развлечения</li> </ul> <p><i>укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способности к восприятию и передаче движений.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* оборудование для спортивных игр (городки, бадминтон) и др.</li> <li>* спортивный уголок</li> </ul>

	*спортивно-игровая площадка	*Оздоровительная дорожка
2.	<p><b><u>Музыкальный комплекс</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Занятия по музыкальному воспитанию.</li> <li>* Индивидуальные занятия.</li> <li>* Театрализованные представления.</li> <li>* Праздники и утренники.</li> <li>* Тематические досуги.</li> <li>* Развлечения.</li> <li>* Открытые занятия для родителей.</li> </ul> <p><i>-развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы.</i></p> <p><i>- выставки для педагогов и родителей, консультации для педагогов и родителей,</i></p> <p><i>- оказание консультативной, методической помощи по развитию муз.-эстет. способностей детей.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Интерактивная доска</li> <li>* Мультимедийный проектор</li> <li>* Занавесы сюжетные, стулья, столы.</li> <li>* Музыкальные инструменты</li> <li>* Методическая литература по музыкальному воспитанию</li> </ul>
	- костюмерная	* Ширма для кукольного театра
3.	<p><b><u>Методический кабинет</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Осуществление методической помощи педагогам.</li> <li>* Организация консультаций, семинаров, педагогических советов.</li> <li>* Выставки материалов для организации работы с детьми по программным направлениям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Библиотека педагогической литературы</li> <li>* Пособия для занятий</li> <li>* Демонстрационный, раздаточный материал для занятий</li> <li>* Материалы консультаций, семинаров</li> <li>* Компьютерное обеспечение</li> <li>* Документы, касающиеся вопросов образования</li> <li>* Образовательные программы и аннотации к ним</li> </ul>

	<i>-повышение профессионального уровня педагогов</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Подборка педагогических журналов</li> <li>* Диагностические карты по всем разделам образовательных программ, тесты, методики, используемые в работе с детьми, педагогами и родителями воспитанников ДОУ.</li> </ul>
4.	<p><b><u>Раздевалка</u></b>  <i>-нравственно-патриотическое воспитание, эстетическое развитие детей, педагогов и родителей.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* информация о структуре детского сада</li> <li>* Выставка творческих работ детей, а также совместного творчества детей и их родителей</li> </ul>
5.	<p><b><u>Участки детского сада</u></b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>* Прогулки</li> <li>* Наблюдения</li> <li>* Труд. деятельность.</li> <li>* Занятия</li> <li>* Праздники</li> <li>* Самостоятельная игровая деятельность</li> </ul> <i>-развитие познавательной, трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Оформление клумб, цветников.</li> <li>* Обогащение выносного оборудования</li> <li>* Обновление игровых конструкций</li> </ul>

### 3.5. Взаимодействие детского сада с другими организациями.



### **3.6.Формы сотрудничества с семьями воспитанников.**

#### **Взаимодействие ДГ и семьи по реализации образовательной программы**

В перспективе работы дошкольного учреждения планируется переход на качественно новый уровень организации взаимодействия общественного и семейного воспитания.

Цель: создание условий для гармоничного взаимодействия семьи и детского сада в целях профилактики возможного неблагополучия, обеспечения целостного развития ребенка.

Учитывая основные тенденции сегодняшнего дня:

- повышение требований родителей к качеству и разнообразию образовательных услуг, оказываемых в ДГ;
- заинтересованность родителей, имеющих детей раннего возраста в услугах дошкольного образовательного учреждения;
- потребность родителей в коррекции физического развития детей.

Координация деятельности ДГ и семьи в обеспечении всестороннего непрерывного развития воспитанников осуществляется на основе многоаспектного анализа семей, их запросов через:

- составление и анализ социального паспорта семьи;
- изучение потребностей родителей в образовательных услугах и качества воспитательно-образовательной работы в ДГ;
- тематическое анкетирование;
- повседневное включенное наблюдение за общением ребенка с родителями (во время приема)

Обеспечение максимальной эффективности образовательного процесса предполагает рациональное использование различных форм общения с родителями, а также обновление форм и характера взаимодействия с родителями. Создание новых форм совместной деятельности детского сада и семьи планируется по нескольким направлениям:

- укрепление здоровья детей;
- формирования этнокультурной компетенции;
- инклюзивное образование дошкольников.

#### **Формы сотрудничества с семьей.**

Дошкольное образовательное учреждение предполагает тесное взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей. В статье №18 Закона РФ «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в детском возрасте».

Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребёнка, посмотреть на них с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно помочь в понимании его индивидуальных возможностей, развитии способностей ребёнка, в преодолении его негативных поступков и проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций. Поэтому задача ДГ состоит в том, чтобы повысить педагогическую грамотность родителей, найти эффективные способы взаимодействия с родителями по вопросам воспитания детей.

Работа с родителями строится на принципах преемственности ДГ и семьи – родителям не безразлична жизнедеятельность детского сада, большинство из них постоянно и эпизодически участвуют в жизни дошкольного учреждения. В работе с родителями наших воспитанников мы стараемся ориентироваться на современные подходы в совместном сотрудничестве. Результатом реализации этих подходов по взаимодействию с семьёй стало обретение родителями позиции, как основного заказчика образовательных услуг, так и полноправного участника образовательного процесса.

#### **Направления работы с родителями**

– изучение возможностей, интересов, потребностей родителей

- активное включение родителей в образовательный процесс
- участие родителей в управлении ДГ
- повышение педагогической культуры родителей
- улучшение материально-технических условий ДГ
- ознакомление с результатами развития детей.

Исходя из этих направлений, строится взаимодействие с семьей. На основе полученных данных составляется план работы с семьями воспитанников.

**Система работы Учреждения с семьей** осуществляется по следующим принципам:

- Целенаправленность, систематичность, плановость;
- Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- Возрастной характер работы с родителями, доброжелательность, открытость.

**Наиболее интересные формы взаимодействия с родителями воспитанников:**

- Презентация Учреждения и предметной среды групп для родителей вновь поступающих детей;
- Родительский комитет
- Совместное проведение праздников и досугов, концерты, спортивные мероприятия, дни добрых дел.
- Общие и групповые родительские собрания;
- Игровые тренинги.
- Дни открытых дверей.
- Детско-родительская гостиная
- Организация субботников по благоустройству ДГ
- Социологическое обследование семей
- Работа консультационного пункта



### 3.7. Условия реализации образовательной программы

#### Управление образовательным процессом:

Обновление управленческих функций осуществляется по следующему содержанию:

Эффективными путями обновления информационно-аналитической функции являются повышение оптимальности форм сбора и хранения информации, разносторонность ее содержания (ход и результаты введения новшеств, степень удовлетворенности коллектива переменами, уровень межличностных отношений, инновационный потенциал сотрудников, прогнозирование результатов проводимых изменений).

В формировании банка внешней и внутренней информации участвуют службы мониторинга.

Совершенствование функции планирования направлено на повышение степени конкретности и реальности планов, проявляющихся в:

- направленности целей на решение наиболее важных для ДГ проблем;
- четкости и ясности формулировок целей;
- достаточности набора мероприятий для их достижения;
- достижении гибкости планирования на основе прогнозов.

Обновление функции организации обеспечивается:

- созданием новых организационных структур;
- введением новых субъектов управления и определения их функций;
- усилением координации деятельности всех служб и субъектов, согласованности принимаемых ими решений.

Совершенствование функций руководства заключается в создании условий для удовлетворения профессиональных потребностей сотрудников с учетом их возможностей и способностей. Данный подход реализуется в создании разнообразных творческих групп и объединений, позволяющих сотрудникам проявлять инициативу, творчество и участвовать в выработке управленческих решений.

Изменения функции контроля связаны:

- с расширением демократических основ контроля, что достигается привлечением к контролю членов педагогического коллектива; использованием различных форм общественного контроля, таких как творческие отчеты, презентации и др.; переводом педагогов с высоким уровнем профессионального развития на самоконтроль;
- с дифференциацией характера контроля в зависимости от результативности деятельности сотрудника;
- с введением опережающего контроля, позволяющего своевременно внести коррективы в реализуемое содержание.

Обновление управленческих функций требует повышения оптимальности организационной структуры управления, характеризующейся четким выделением уровней и служб органов, функционирующих на каждом уровне; субъектов управления.

Управление ДГ осуществляется в соответствии с Уставом и локальными актами

На первом уровне находится Совет ДГ, Общее собрание коллектива, Педагогический совет.

Второй уровень управления – уровень, к которым относятся административно-хозяйственная, медицинская, методическая службы.

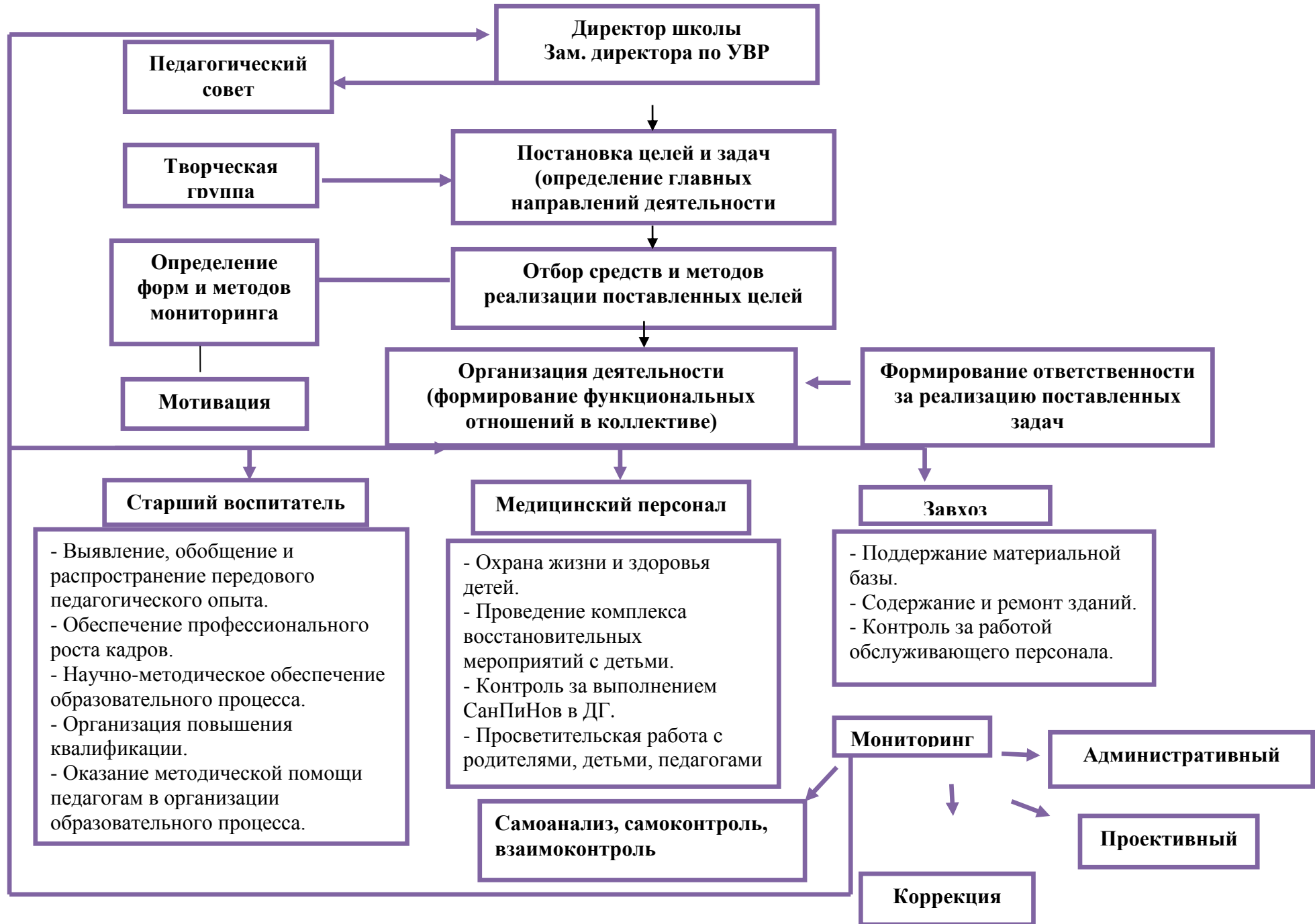
На этом уровне планируется функционирование следующих структур:

- административное совещание, с целью рассматривания вопросов, связанных с улучшением материально-технического обеспечения, медико-оздоровительного сопровождения образовательного процесса;
- творческая группа, занимающейся анализом и оценкой качества внедрения новшеств, разработкой стратегии планирования различных аспектов работы с воспитанниками.

На третьем уровне – уровне педагогического актива, в дополнение к существующим органам вводятся:

- проблемно-тематические группы, разрабатывающие методические рекомендации по различным проблемам образования и развития детей.

# Модель системы управления реализацией ООП



Система взаимодействия в управлении по реализации программы.



## Совместная работа детского сада и МКОУ Новоеловской СОШ

Консультации, родительские собрания, диагностика, анкетирование

№ п/п	Содержание	Сроки	Ответственный
1.	Адаптация выпускников детского сада в школе	Октябрь	воспитатель, завуч школы, учителя начальных классов
3.	Анализ успеваемости бывших воспитанников детского сада	Декабрь	воспитатель
4.	Консультация специалистов школы и ДГ «Подготовка ребенка к поступлению в школу. Программные требования»	Февраль	Зам. директора по УЧ и УВР
5.	Диагностика детей подготовительных групп на предмет готовности к обучению в школе  Анкетирование родителей будущих первоклассников «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?»	Апрель	воспитатель

### Организация и проведение спортивных и музыкальных праздников, развлечений

№ п/п	Содержание	Сроки	Ответственный
1.	«День знаний»	Сентябрь	воспитатель Вожатый школы
2.	Проведение «Дней здоровья»	Апрель	воспитатель Вожатый школы
3.	Участие в концертах «День Защитника Отечества», «День матери»	Ноябрь, февраль	
4.	Игровая программа «Мы – пешеходы»	декабрь	воспитатель
5.	Неделя театра	март	воспитатель
6.	Экскурсия в школу	Май	воспитатель Завуч школы
7.	День защиты детей	Июнь	воспитатель Зам. директора по УВР