

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Новоеловская средняя общеобразовательная школа

УР, Юкаменский район, д. Новоелово, ул. Центральная д. 1, тел 83416138146, эл.почта: novoelovskaya_sosh@mail.ru

Принято на заседании
педагогического совета №12
«30» августа 2022 года

Утверждаю:
Директор школы
 Леонтьева Т.Н.
приказом № 207
от 30.08.2022 г.



Рабочая программа по предмету
«Литературное чтение»
1 класс
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Саламатова Н.П., учитель начальных классов МКОУ Новоеловской СОШ Юкаменского района УР.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО)¹, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания².

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих **задач**:

— формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

— достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

— осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

— первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

— овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

¹ Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100).

² Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 г. № 2/20).

— овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Рабочая программа представляет возможный вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает примерную последовательность изучения тем/разделов, содержит рекомендации по объёму учебного времени с выделением резервных часов, позволяющие учитывать индивидуальные потребности и способности обучающихся и организовывать дифференцированный подход, а также предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Литературное чтение» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельность, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом общее количество времени на учебный год обучения составляет 66 часов. Недельная нагрузка составляет 2 часа, при 33 учебных неделях.

Содержание учебного предмета

1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских)

сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают

освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные** универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия: *общение*:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; *самоконтроль*:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

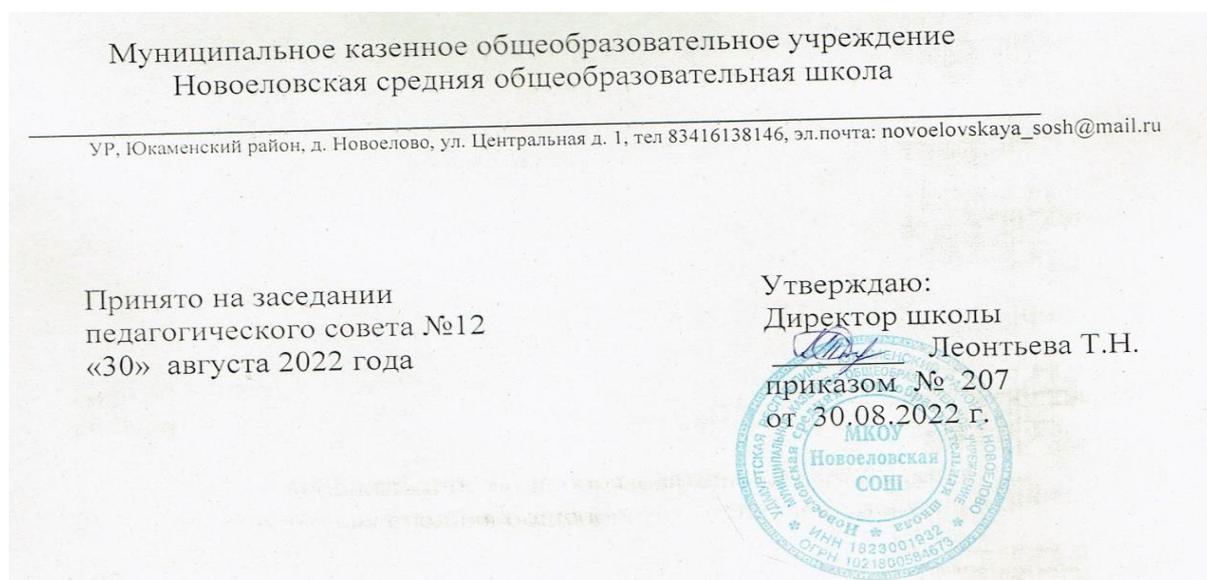
Приложение 1
Поурочное планирование

№	Наименование разделов и тем уроков	Дата изучения	Количество часов				ЭОР
			Всего	Кр* (Не более 10%)	Лаб р	Практ р	
1	Развитие речи (2 часов) «Азбука» – первая учебная книга.		2				https://www.maam.ru/ka-poslovic-i-pogovornykh-znaniyah-dlja-nachalnikov/
			1	-	-	-	
2	Речь устная и письменная. Предложение.		1	-	-	-	
3	Слово и предложение (1 часа) Слово и предложение. Слог.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/284889/
			1				
4	Фонетика (3 часа) Ударение. Ударный слог.		3	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/201891/
			1				
5	Звуки в окружающем мире и в речи.		1	-	-	-	
6	Звуки в словах. Слогослияние.		1	-	-	-	
7	Чтение. Графика. (40 часов) Гласный звук [а], буквы А, а.		40	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/222521/
			1				
8	Гласный звук [о], буквы О, о.		1	-	-	-	
9	Гласный звук [и], буквы И, и.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/178898/
10	Гласный звук [ы], буква ы.		1	-	-	-	
11	Гласный звук [у], буквы У, у.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/273872/
12	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/285297/
13	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/285318/
14	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/285341/
15	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/285361/
16	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/293727/
17	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/285384/
18	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.		1	-	-	-	
19	Гласные буквы Е, е.		1	-	-	-	
20	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/285384/
21	Согласные звуки [м], [м'],		1	-	-	-	

	буквы М, м.						
22	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. .		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/271606/">https://resh.edu.ru/su tart/271606/
23	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285408/">https://resh.edu.ru/su tart/285408/
24	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285427/">https://resh.edu.ru/su tart/285427/
25	Гласные буквы Я, я.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285447/">https://resh.edu.ru/su tart/285447/
26	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285466/">https://resh.edu.ru/su tart/285466/
27	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285485/">https://resh.edu.ru/su tart/285485/
28	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285485/">https://resh.edu.ru/su tart/285485/
29	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/303967/">https://resh.edu.ru/su tart/303967/
30	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/304038/">https://resh.edu.ru/su tart/304038/
31	Гласные буквы Ё, ё.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/304038/">https://resh.edu.ru/su tart/304038/
32	Гласные буквы Ё, ё.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/180605/">https://resh.edu.ru/su tart/180605/
33	Звук [й'], буквы Й, й.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/180636/">https://resh.edu.ru/su tart/180636/
34	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285528/">https://resh.edu.ru/su tart/285528/
35	Гласные буквы Ю,		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/222571/">https://resh.edu.ru/su tart/222571/
36	Гласные буквы Ю, ю.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285547/">https://resh.edu.ru/su tart/285547/
37	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285567/">https://resh.edu.ru/su tart/285567/
38	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285587/">https://resh.edu.ru/su tart/285587/
39	Гласный звук [э], буквы Э, э.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285587/">https://resh.edu.ru/su tart/285587/
40	Гласный звук [э], буквы Э, э.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285587/">https://resh.edu.ru/su tart/285587/
41	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285587/">https://resh.edu.ru/su tart/285587/
42	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285587/">https://resh.edu.ru/su tart/285587/
43	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285587/">https://resh.edu.ru/su tart/285587/
44	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285587/">https://resh.edu.ru/su tart/285587/
45	Русский алфавит.		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285587/">https://resh.edu.ru/su tart/285587/
46	Проект «Живая Азбука		1	-	-	-	<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/285587/">https://resh.edu.ru/su tart/285587/
	Сказка народная и литературная (2 часа)		2				<a href="https://resh.edu.ru/su
art/285805/">https://resh.edu.ru/su art/285805/
47	Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.		1				<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/199025/">https://resh.edu.ru/su tart/199025/
48	Сказки авторские и		1				<a href="https://resh.edu.ru/su
tart/199025/">https://resh.edu.ru/su tart/199025/

	народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка».						
49	Произведения о детях и для детей. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.		4 1	-	-	-	https://resh.edu.ru/sulart/286050/
50	Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/sulart/285990/ https://resh.edu.ru/sulart/286070/
51	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова.		1	-	-	-	
52	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой.		1	-	-	-	
53	Произведения о родной природе. (3 часа) Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака.		3 1	-	-	-	https://resh.edu.ru/sulart/140316/ https://resh.edu.ru/sulart/285845/
54	Литературная загадка. Сочинение загадок.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/sulart/222644/
55	Проект «Составляем сборник загадок».		1	-	-	-	
56	Устное народное творчество – малые фольклорные жанры Загадки – средство воспитания живости.		3 1	-	-	-	https://resh.edu.ru/sulart/293791/ https://interneturok.ru/klasse/chas-potehi/zag
57	Потешка – игровой народный фольклор.		1	-	-	-	
58	Пословицы – проявление народной мудрости.		1	-	-	-	
59	О братьях наших меньших (4 часа) Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.		4 1	-	-	-	https://resh.edu.ru/sulart/141289/ https://resh.edu.ru/sulart/304111/
60	Рассказы В. Осеевой.		1	-	-	-	
61	Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского		1	-	-	-	https://interneturok.ru/klasse/chitaya-dumaenitochke-ochen-vredn
62	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших»		1	-	-	-	
63	Произведения о маме Произведения о любви к своей маме, семье, родным, Родине.		2 1	-	-	-	https://resh.edu.ru/start/187430/

64	Стихотворения о любви к своей семье, родным, Родине Е. А. Благининой, А.Л. Барто.		1	-	-	-	
65	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. Стихотворения. К. И. Чуковского «Путаница», И. П. Токмаковой «Мы играли в хохотушки».		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/su/art/222663/ https://resh.edu.ru/su/art/222685/
66	Библиографическая культура (работа с детской книгой) Книга источник знаний		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/su/art/285784/



**Рабочая программа по предмету
«Математика»
1 класс
на 2022-2023 учебный год**

Составитель: Саламатова Н.П., учитель начальных классов МКОУ Новоеловской СОШ Юкаменского района УР.

2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для 1—4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования и тематическое планирование изучения курса.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемыми результатами и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика видов деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной

темы (раздела). Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

6 понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);

6 математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

6 владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни — возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в

пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

«МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю. В 1 классе — 132 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

—проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

—участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

—осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

—применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

—осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

—применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

—работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

—оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

—оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

—пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия :

—устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

—применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

—приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

—представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия :

—проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

—понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

—применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов) 3) *Работа с информацией* :

—находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

—читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

—представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

—принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

—конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

—использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

—комментировать процесс вычисления, построения, решения;

—объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

—в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

—создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида —описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

—ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

—самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация :

—планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

—выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль :

—осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

—выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

—находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

3) Самооценка :

—предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

—оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

—участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

—осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

—пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

—находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

—выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

—называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

—решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

—сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

—знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

132 час

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Количество часов			Учет программы воспитания
			контрольные	Практические	Лабораторные	
Числа (22 часа)	1. Подготовка к изучению чисел	1				<ul style="list-style-type: none"> – формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; – развитие культуры общения – формирование духа равенства, взаимопомощи – воспитание уважительных отношений к людям, чувствам, религиозным убеждениям; – развитие правовой политической культуры, расширение конструктивного участия в принятии решений различных форм самоорганизации, самоуправления, общественной значимой деятельности – развитие в детской ответственности, приобщение к коллективизму и социальной солидарности; – формирование российской гражданской идентичности – формирование патриотических чувства гордости за Родину, готовности к защите интересов Отечества,
	2. Число 1. Цифра 1	1				
	3. Число 2. Цифра 2	1				
	4. Число 3. Цифра 3	1				
	5. Число 4. Цифра 4	1				
	6. Число 5. Цифра 5	1				
	7. Число и цифра 6. Число и цифра 7	1				
	8. Число и цифра 8. Число и цифра 9	1				
	9. Число и цифра 0. Свойства 0. Число 10	1				
	10. Единица счёта. Десяток.	1				
	11. Счёт предметов, запись результата цифрами	1				
	12. Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта	1				
	13. Сравнение					

	<p>чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же</p> <p>14. Знаки «>», «<», «=».</p> <p>15. Равенство. Неравенство.</p> <p>16. Число и цифра 0 при измерении, вычислении</p> <p>17. Повторение по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0».</p> <p>18. Названия и последовательность чисел второго десятка</p> <p>19. Образование, запись и чтение чисел от 11 до 20</p> <p>20. Однозначные и двузначные числа</p> <p>21. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц</p> <p>22. Повторение по теме «Числа от 1 до 20».</p>	<p>1</p>				<p>– развитие уважения к символам государства: герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памяти Отчечества;</p> <p>– развития у детей нравственных чувств: долга, справедливости, милосердия и дружелюбия;</p> <p>– формирования выдержки в поведении нравственных позиций, в том числе способности к сознательному выбору добра;</p> <p>– развития сопереживания и формирования позитивных отношения к людям, к числу к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;</p> <p>– создание равных для детей возможностей доступа к культурным ценностям;</p> <p>– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;</p> <p>– воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;</p> <p>– формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудолюбия, добросовестного, ответственного</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>творческого отношения к различным видам творческой деятельности, в том числе к обучению и выполнению домашних обязанностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно; – развитие экологической культуры, бережного отношения к родной природе, природных богатствам;
Величины (6 часов)	23. Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	1				
	24. Измерение длины отрезков с помощью линейки	1				
	25. Сравнение без измерения.	1				
	26. Единица длины – сантиметр	1				
	27. Единица длины – дециметр	1				
	28. Соотношение между дециметром и сантиметром	1				
Арифметические Действия (44 часов)	29. Прибавление к числу 1. Вычитание числа 1	1				<ul style="list-style-type: none"> – формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях русского общества; – развитие культуры общения; – формирование духа равенства, взаимопомощи;
	30. Знаки «+», «-», «=»	1				
	31. Прибавление к числу 2. Вычитание числа 2	1				

	32. Слагаемые. Сумма.	1				– воспитание уважительных отношений к людям, чувствам, религиям, убеждениям;
	33. Прибавление к числу 2. Вычитание числа 2. Составление и заучивание таблиц	1				– развитие правовой политической культуры, расширение конструктивного участия в принятии решений различных самоорганизации, самоуправления, общественной значимой деятельности;
	34. Счёт по 2.	1				– развитие в детской ответственности, при коллективизма и социальности;
	35. Прибавление к числу 3. Вычитание числа 3. Приёмы вычислений	1				– формирование российской гражданской идентичности;
	36. Прибавление к числу 3. Вычитание числа 3. Составление и заучивание таблиц	1				– формирование патриотических чувства гордости за Родину, готовности к защите интересов Отечества,
	37. Сложение и соответствующие случаи состава чисел	1				– развитие уважения к символам государства: герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
	38. Счёт по 3.	1				– развития у нравственных чувств долга, справедливости, милосердия и дружелюбия;
	39. Прибавление и вычитание чисел 1, 2, 3	1				– формирования выраженных в поведении нравственных позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
	40. Прибавление и вычитание чисел 1, 2, 3.	1				– развития сопереживаемости, формирования позитивных отношения к людям, к числу к лицам;
	41. Прибавление к числу 4. Вычитание числа 4	1				
	42. Прибавление к числу 4. Вычитание числа 4.	1				

	43. Прибавление к числу 4. Вычитание числа 4.	1				ограниченными возможностями здоровыми и инвалидам;
	44. Переместительное свойство сложения	1				
	45. Сложения для случаев вида +5, 6, 7, 8, 9.	1				– создание равных для всех детей возможностей для развития культурным ценностям;
	46. Прибавление к числам 5, 6, 7, 8, 9	1				– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
	47. Прибавление к числам 5, 6, 7, 8, 9.	1				– воспитания уважения к труду и людям труда, трудовых достижений;
	48. Состав чисел в пределах 10	1				– формирования умений и навыков самообслуживания, потребности в труде и добросовестного, ответственного отношения к разным видам трудовой деятельности, в обучении и выполнении домашних обязанностей;
	49. Счет по 5.	1				– развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно;
	50. Таблица сложения.	1				– развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам
	51. Неизвестное слагаемое.	1				
	52. Сложение одинаковых слагаемых	1				
	53. Вычитание как действие, обратное сложению.	1				
	54. Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность	1				
	55. Вычитание из чисел 6, 7. Состав чисел 6, 7.	1				

	56. Вычитание из чисел 6, 7.	1				
	57. Вычитание из чисел 8, 9. Состав чисел 8, 9	1				
	58. Вычитание из чисел 8. 9.	1				
	59. Вычитание из числа 10	1				
	60. Прибавление и вычитание нуля.					
	61. Подготовка к изучению таблицы сложения в пределах 20	1				
	62. Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1				
	63. Таблица сложения однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток	1				
	64. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток	1				
	65. Общий приём вычитания с переходом через десяток	1				
		1				

	66. Приёмы вычитания: 11 – □, 12 – □, 13 – □					
	67. Приёмы вычитания: 14 – □, 15 – □, 16 – □	1				
	68. Приёмы вычитания: 17 – □, 18 – □, 19 – □	1				
	69. Повторение темы «Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток».	1				
	70. Вычисление суммы трёх чисел					
	71. Вычисление разности трёх чисел					
	72. Повторение темы «Сложение и вычитание чисел в пределах 20»					
Текстовые задачи (16 часов)	73. Текстовая задача. Структура задачи	1				<ul style="list-style-type: none"> – формирование а гражданской п гражданской ответствен основанной на тради культурных, духовн нравственных це российского общества; – развитие культуры об – формирование д равенства, взаимопомо – воспитание уважит отношения к люд чувствам, религ убеждениям;
	74. Составление текстовой задачи по образцу	1				
	75. Решение задач на сложение и вычитание	1				
	76. Зависимость между данными и	1				

	<p>искомой величиной в текстовой задаче</p> <p>77. Решение задач на разностное сравнение</p> <p>78. Решение текстовых задач, содержащих отношения «больше на ...», «меньше на ...»</p> <p>79. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи</p> <p>80. Дополнение текста задачи недостающими числовыми данными</p> <p>81. Дополнение текста задачи недостающими числовыми данными</p> <p>82. Дополнение текста задачи недостающими числовыми данными</p> <p>83. Подготовка к решению задач в 2 действия</p> <p>84. Преобразование условия и вопроса задачи</p>	<p>1</p>				<ul style="list-style-type: none"> – развитие правовой политической культуры, расширение конструктивного участия в принятии решений различных самоорганизации, самоуправления, общественной значимой деятельности; – развитие в детской ответственности, при коллективизма и соци солидарности; – формирование российской гражданской идентичности; – формирование патриотического чувства гордости за Родину, готовности к интересам Отечества, – развитие уважения к символам государства: герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памяти Отечества; – развития у нравственных чувств долга, справедливости, милосердия и дружелюбия; – формирования выражения в поведении нравственных позиции, в том способности к сознательному выбору добра; – развития сопереживания, формирования позитивных отношения к людям, числе к лицам ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
--	---	---	--	--	--	--

	<p>85. Решение задач в 2 действия</p> <p>86. Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос</p> <p>87. Повторение темы «Текстовые задачи»</p> <p>88. Решение задач.</p>					<ul style="list-style-type: none"> – создание равных для детей возможностей для культурным ценностям; – воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; – воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; – формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудолюбия, добросовестного, ответственного творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, в том числе к обучению и выполнению домашних обязанностей; – развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно; – развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам
Пространственные отношения и геометрические фигуры 20	89. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве .	1				<ul style="list-style-type: none"> – формирование активной гражданской позиции и гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях русского общества; – развитие культуры общения; – формирование навыков равенства, взаимопомощи
	90. Установление пространственных отношений	1				
		1				

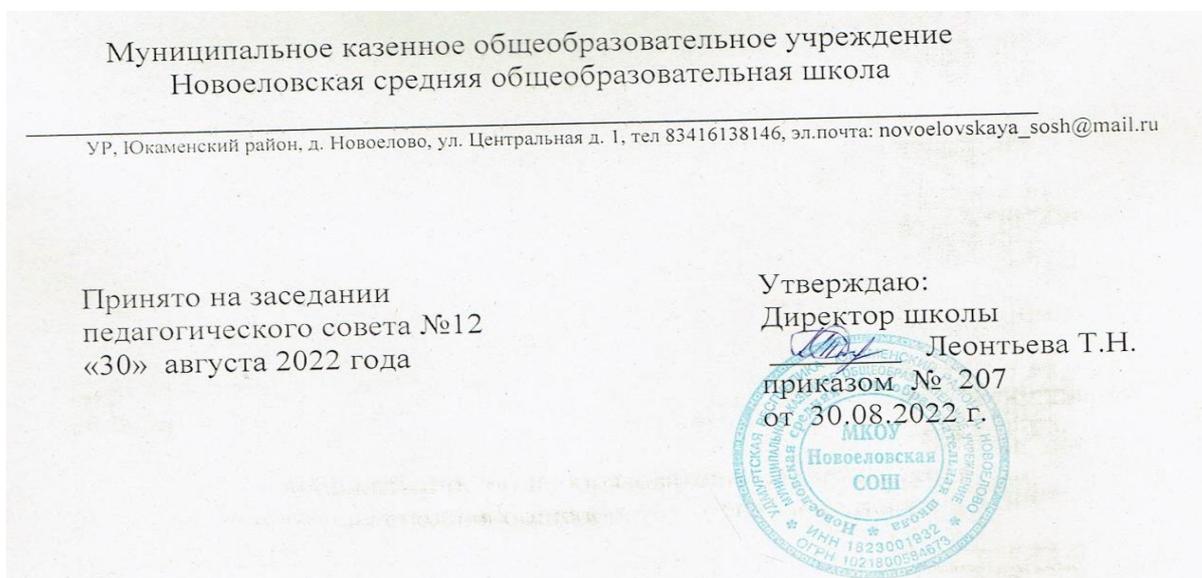
91. Распознавание объекта и его отражения	1					– воспитание уважительных отношений к людям, чувствам, религиям, убеждениям;
92. Геометрические фигуры	1					– развитие правовой политической культуры, расширение конструктивного участия в принятии решений различных самоорганизации, самоуправления, общественной значимой деятельности;
93. Распознавание круга	1					– развитие в детской ответственности, при коллективизма и социальности;
94. Распознавание треугольника	1					– формирование российской гражданской идентичности;
95. Распознавание прямоугольника	1					– формирование патриотического чувства гордости за Родину, готовности к защите интересов Отечества,
96. Распознавание отрезка	1					– развитие уважения к символам государства, герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памяти Отечества;
97. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки	1					– развития у нравственных чувств долга, справедливости, милосердия и дружелюбия;
98. Сравнение геометрических фигур (по форме, размеру)	1					– формирования выраженной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
99. Измерение длины отрезка в сантиметрах	1					– развития сопереживаемости, формирования позитивных отношений к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями;
100. Сравнение отрезков по длине	1					
101. Длина стороны прямоугольника	1					
102. Длина стороны квадрата	1					
103. Длина стороны треугольника	1					

	104. Изображение прямоугольника	1				<p>возможностями здоровым и инвалидам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание равных для детей возможностей для культурным ценностям; – воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; – воспитания уважения к труду и людям, достигшим трудовых достижений; – развития навыков совместной работы, работать самостоятельно; <p>– развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам</p>
	105. Изображение квадрата	1				
	106. Изображение треугольника					
	107. Повторение темы «Пространственные отношения»					
	108. повторение темы «Геометрические фигуры»					
Математическая Информатика (15 часов)	109. Сбор данных об объекте по образцу	1				<ul style="list-style-type: none"> – формирование активной гражданской позиции и гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; – развитие культуры общения; – формирование духа равенства, взаимопомощи; – воспитание уважительных отношения к людям с ограниченными возможностями, чувствами, религии, убеждениям; – развитие правовой и политической культуры, расширение конструктивного участия в принятии решений, различных форм самоорганизации, самоуправления, общественной значимой деятельности; – развитие в детской ответственности, при
	110. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер)	1				
	111. Выбор предметов по образцу (по заданным признакам).	1				
	112. Группировка объектов по заданному признаку.	1				
	113. Закономерность в					

	ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	1				коллективизма и соци солидарности;
	114. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения.	1				– формирование рос гражданской идентично – формирование патри чувства гордости за Родину, готовности к интересов Отечества,
	115. Чтение таблицы: извлечение данного из строки, столбца	1				– развитие уважения символам государств герб, флаг, гимн Рос Федерации, к истори символам и памя Отечества;
	116. Внесение одного-двух данных в таблицу	1				– развития у нравственных чувств долга, справедл милосердия и дружелю
	117. Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни	1				– развития сопережив формирования пози отношения к людям, числе к лицам ограниченными возможностями здор инвалидам;
	118. Чтение рисунка, схемы 1-2 числовыми данными (значениями данных величин).	1				– создание равных др детей возможностей до культурным ценностям;
	119. Выполнение 1-3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1				– воспитания уваж труду и людям трудовым достижен – формирования ум навыков самообслуживания, потребности тру добросовестного, ответственного творческого отнош разным видам тр
	120. Выполнение 1-3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1				

	<p>121. Выполнение 1-3-шаговых инструкций, связанных с построением геометрических фигур</p> <p>122. Повторение темы «Математическая информация»</p> <p>123. Решение задач на проверку математической грамотности</p>					<p>деятельности, в обучении и выполнении домашних обязанностей</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития навыков совместной работы, работать самостоятельно – развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам
Повторение (9 часов)	<p>124. Повторение по теме «Числа от 1 до 20. Нумерация»</p> <p>125. Повторение по теме «Величины»</p> <p>126. Повторение темы «Сложение и вычитание до 10»</p> <p>127. Повторение темы «Сложение и вычитание до 20»</p> <p>128. Повторение по теме «Решение задач в два действия»</p> <p>129. Годовая контрольная работа</p> <p>130. Повторение темы «Сложение и вычитание в пределах второго десятка»</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>				<ul style="list-style-type: none"> – формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях русского общества; – развитие культуры общения; – формирование духа равенства, взаимопомощи; – воспитание уважительных отношений к людям с ограниченными возможностями, чувствами, религиозным убеждениям; – развитие правовой и политической культуры, расширение конструктивного участия в принятии решений, различных формах самоорганизации, самоуправления, общественной значимой деятельности; – развитие в детской ответственности, приобщение к коллективизму и социальности, солидарности;

	131. Решение задач					
	132. Итоговый урок					



**Рабочая программа по предмету
«Окружающий мир»
1 класс
на 2022-2023 учебный год**

Составитель: Иванова С.Л., учитель начальных классов МКОУ Новоеловской СОШ Юкаменского района УР.

2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся.

- развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;

- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом общее количество времени на учебный год обучения составляет 66 часов. Недельная нагрузка составляет 2 часа, при 33 учебных неделях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС (66 ч)

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизни

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного); б приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

- б соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств

субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части: **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия :

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия :

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов; б формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией :

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни; готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация :

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль :

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

1 класс

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;
 - с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

Приложение 1

Поурочное планирование

№	Наименование разделов и тем уроков	Дата изучения	Количество часов				ЭОР	Учет программы воспитания
			все го	Кр* (Не более 10%)	Л аб р	Пра кт р		
1	Человек и общество Школьные традиции и праздники.		18 1	-	-	-	Урок «Когда учиться интересно? Мой класс и моя школа» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/	<ul style="list-style-type: none"> - становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; - первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.
2	Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.		1	-	-	-	Урок «Ты ученик» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/818f4005-e65b-4c76-86ae-8975b5585f05	
3	Правила поведения в социуме.		1	-	-	-	Урок «Режим дня школьника» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/c960ef9f-5eb5-4199-8aab-74cda879504a	
4	Рабочее место школьника.		1	-	-	-	Урок «Как мы отдыхаем спорт, искусство, путешествие» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/dc50ae64-c4ef-4d89-9a13-67b4a9fc178c	
5	Правила безопасной работы на учебном месте.		1	-	-	-		
6	Режим труда и отдыха.		1	-	-	-		

7	Россия Москва – столица России.		1	-	-	-	Урок «Что такое Родина и что мы знаем о народах России?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/	- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
8	Народы России.		1	-	-	-	Урок «Страна, в которой мы живем» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/983ad6a6-401d-42a5-9b12-057623d1e631	- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
9	Первоначальные сведения о родном крае. Первоначальные сведения о родном крае.		1	-	-	-	Урок «Что мы знаем о Москве? Моя малая Родина» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/	- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
10	Название своего населённого пункта (города, села), региона.		1	-	-	-	Урок «Как живёт семья? Моя семья!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/	- проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
11	Культурные объекты родного края.		1	-	-	-	Урок «Я и моя семья» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/37e05727-4c98-472b-97cf-c0295e78882c	- соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
12	. Труд людей.		1	-	-	-	Урок «Занятия родителей» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/861f77e7-33e8-4476-9d93-95c925d00b9c	- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
13	Ценность и красота рукотворного мира.		1	-	-	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/	
14	Правила поведения в социуме.		1	-	-	-		

5	1	. Моя семья в прошлом и настоящем.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/	<p>- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p>- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.</p>
6	1	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/37e05727-4c98-472b-97cf-c0295e78882c	
7	1	Совместный труд и отдых. Домашний адрес.		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/37e05727-4c98-472b-97cf-c0295e78882c	
8	1	Итоговое повторение по теме «Человек и общество»		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/861f77e7-33e8-4476-9d93-95c925d00b9c	
		Человек и природа.		39					<p>- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;</p>
9	1	Природа и предметы, созданные человеком.	22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29.	1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/861f77e7-33e8-4476-9d93-95c925d00b9c	

20	Природные материалы.		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/2e182dda-b204-48d4-a2a5-8fd39b6a8133	- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
21	Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними.		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/2e182dda-b204-48d4-a2a5-8fd39b6a8133	- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
22	Неживая и живая природа.		1	-	-	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5127/conspect/105671/	- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.
23	Погода и термометр.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5127/conspect/105671/	- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
24	Наблюдение за погодой своего края.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3963/start/295927/	- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
25	Практическая работа по теме «Измеряем температуру».		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3963/start/295927/	- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
26	Сезонные изменения в природе.		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/0a12552a-3fc6-4aa0-8713-fa3369dc6234	
27	Взаимосвязи между человеком и природой.		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/0a12552a-3fc6-4aa0-8713-fa3369dc6234	

28	Правила нравственного и безопасного поведения в природе.		1	-	-	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5364/start/154731/	- проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
29	Обобщение по теме «Природа»		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5364/start/154731/	- соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
30	Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/8109edd1-6631-4a13-8374-052a83838684	- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
31	Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).		1	-	-	1	https://iu.ru/video-lessons/8109edd1-6631-4a13-8374-052a83838684	- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
32	Лиственные и хвойные растения.		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/10e8273a-de65-42c6-b8fc-53c8ee23f72a	- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
33	Лиственные и хвойные растения.		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/10e8273a-de65-42c6-b8fc-53c8ee23f72a	

3 4	Дикорастущие и культурные растения.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/
3 5	Части растения.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/
3 6	Корень.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/start/117455/
3 7	Стебель .		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/start/117455/
3 8	Лист.		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/62fc0a30-4350-40e2-b738-9d391e2abdaf
3 9	Цветок .		1	-	-	1	https://iu.ru/video-lessons/62fc0a30-4350-40e2-b738-9d391e2abdaf
4 0	Плод .		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/
4 1	Семя .		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/
4 2	Практическая работа по теме «Найдите у растений их части».		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/62fc0a30-4350-40e2-b738-9d391e2abdaf
4 3	Комнатные растения, правила		1	-	-	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/

	содержания и ухода.							
4 4	Комнатные растения, правила содержания и ухода.		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/bb301165-36be-4f7e-9dfd-af44a99792d4	
4 5	Обобщение по теме «Растения»		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/bb301165-36be-4f7e-9dfd-af44a99792d4	
4 6	Разные группы животных.		1	-	-	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/105842/	
4 7	Звери.		1	-	-	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/105842/	
4 8	Насекомые.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/	
4 9	Птицы.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/	
4 0	Рыбы.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/	
4 1	Наблюдения за поведением животных в		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/	

	естественных условиях.						
5 2	Наблюдения за поведением животных в естественных условиях.		1	-	-	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/
5 3	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/
5 4	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).		1	-	-	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/
5 5	Забота о домашних питомцах.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/
5 6	Мой домашний питомец.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/
5 7	Обобщение по теме «Животные».		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/c18093fe-4889-44a3-8fd2-789b4a2ff520

58	Итоговое повторение по теме «Человек и природа»		1	-	-	1	https://iu.ru/video-lessons/c18093fe-4889-44a3-8fd2-789b4a2ff520	
	Правила безопасной жизни.		7				https://iu.ru/video-lessons/c18093fe-4889-44a3-8fd2-789b4a2ff520	
59	Режим дня.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/	- соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); - приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
60	Правила здорового питания .		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/	
61	Правила личной гигиены.		1	-	-	1	https://iu.ru/video-lessons/c99a9aed-9121-4789-8a1a-ed0347ae8466	
62	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/c99a9aed-9121-4789-8a1a-ed0347ae8466	
63	Дорога от дома до школы.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5542/start/154806/	

6 4	Правила безопасного поведения пешехода.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5542/start/154806/	
6 5	Безопасность в сети Интернет.		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/64c28354-02d3-4f6c-8992-62c2a7a4a64c https://iu.ru/video-lessons/64c28354-02d3-4f6c-8992-62c2a7a4a64c	
6 6	Итоговое повторение по теме «Правила безопасной жизни».		1	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/64c28354-02d3-4f6c-8992-62c2a7a4a64c	

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Новоеловская средняя общеобразовательная школа

УР, Юкаменский район, д. Новоелово, ул. Центральная д. 1, тел 83416138146, эл.почта: novoelovskaya_sosh@mail.ru

Принято на заседании
педагогического совета №12
«30» августа 2022 года

Утверждаю:
Директор школы
 Леонтьева Т.Н.
приказом № 207
от 30.08.2022 г.



**Рабочая программа по
«Русскому языку»
1 класс
на 2022-2023 учебный год**

Составитель: Саламатова Н.П., учитель начальных классов МКОУ Новоеловской СОШ Юкаменского района УР.
2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО)³, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания⁴

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

³ Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100)

⁴ Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 г. № 2/20)

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию

МЕСТО	УЧЕБНОГО	ПРЕДМЕТА	«ИСТОРИЯ»	В	УЧЕБНОМ	ПЛАНЕ
4	часа,	при	33		учебных	неделях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте⁵

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих

Определение места ударения

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова

Последовательность букв в русском алфавите

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой *э*. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление)

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)

Выявление слов, значение которых требует уточнения

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление)

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

 Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*;
- сочетания *чк, чн*;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в первом классе** способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий

Познавательные универсальные учебные действия: *Базовые логические действия:*

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком

Базовые исследовательские действия:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова

Коммуникативные универсальные учебные действия: *Общение:*

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова

Регулятивные универсальные учебные действия: *Самоорганизация:*

- выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;

— удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку; *Самоконтроль*:

— находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;

— оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений

Совместная деятельность:

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

— ответственно выполнять свою часть работы

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования **гражданско-патриотического воспитания**:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); **эстетического воспитания:**

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения; **трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений; **экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред; **ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы *Базовые исследовательские действия:*

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях *Работа с информацией*:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную

в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия *Общение*:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия *Самоорганизация*:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий *Самоконтроль*:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать прослушанный текст;
 - читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
 - находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
 - составлять предложение из набора форм слов;
 - устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

Приложение 1
Поурочное планирование

№	Наименование разделов и тем уроков	Дата изучения	Количество часов				ЭОР	Учет пр
			всего	Кр* (Не более 10%)	Лаб р	Практ р		
	Развитие речи			-	-	-		
1	Работа с серией сюжетных картинок		1	-	-	-	Звуки в окружающем мире» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/start/282692/	-ценностно России, в языка, от страны; — осо российско понимани государств и языка м России; — сопр и будущем числе чере художеств — уваж — о пр - об у нормах по отношений - призи человека с и читатель — проя доброжела — уваж художеств разным творчеству
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам		1	-	-	-		
3	Составление рассказов по сюжетным картинкам.		1	-	-	-		
4	Фонетика Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове.		11	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/start/180077/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3965/start/180493/ Урок «Как определить ударный слог?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891/ Урок «Что такое твёрдые и мягкие согласные звуки и какие буквы нужны для их обозначения?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6389/start/179248/ Урок «Нет друга – ищи, а нашёл – береги. Буква И звук [и]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3765/start/179370/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4113/start/213514/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3776/start/179415/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6390/start/188454/	
5	Звуковой анализ слова.		1	-	-	-		
6	Особенность гласных звуков.		1	-	-	-		
7	Особенность согласных звуков.		1	-	-	-		
8	Различение гласных и согласных звуков.		1	-	-	-		
9	Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог.		1	-	-	-		
10	Различение твёрдых и мягких согласных звуков.		1	-	-	-		
11	Различение твёрдых и мягких согласных звуков.		1	-	-	-		
12	Слог как минимальная произносительная единица.		1	-	-	-		

							Урок «Старый друг лучше новых двух».	бережное навыки уч деятельности профессия — бер формирует — непр ей вред; по о научной первонач. системе составляю картины м — позн инициатив самостояте познавател языка, акт познании
13	Деление слов на слоги		1	-	-	-	Буква С, звуки [с] [с']» (РЭШ)	
14	Подбор слов с заданным количеством слогов.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4131/start/213533/	
15	Письмо. Орфография. Пунктуация. Пропись – первая учебная тетрадь.		81 1	-	-	-	Урок «Как определить гласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются гласные звуки?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/start/180077/ Урок «Как определить согласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются согласные звуки?» (РЭШ)	
16	Письмо овалов и полуовалов.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3965/start/180493/	
17	Рисование бордюров.		1	-	-	-	Урок «Как определить ударный слог?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891/	
18	Письмо длинных прямых наклонных линий.		1	-	-	-	Урок «Что такое твёрдые и мягкие согласные звуки и какие буквы нужны для их обозначения?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/	
19	Письмо наклонной длинной и короткой линии с закруглением внизу		1	-	-	-	Урок «Край родной навек любимый» Буква А и звук [а]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/	
20	Письмо длинной и короткой наклонной линии с закруглением сверху		1	-	-	-	Урок «Учение – путь к умению». Буква У и звук [у]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3776/start/179415/	
21	Письмо овалов.		1	-	-	-	Урок «Труд кормит, а лень портит». Буква Н, звуки [н] [н']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6390/start/188454/	
22	Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо		1	-	-	-	Урок «Старый друг лучше новых двух».	
23	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.		1	-	-	-	Буква С, звуки [с] [с']»	

24	Строчная и прописная буквы А, а .		1	-	-	-	(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4131/start/213533/
25	Строчная и прописная буквы О, о .		1	-	-	-	Урок «Каков мастер, такова и работа». Буква К и звуки [к] [к']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3789/start/179434/
26	Строчная буква и .		1	-	-	-	Урок «Знакомимся со сказками А.С. Пушкина». Буква Т, звуки [т] [т']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6376/start/180171/
27	Прописная буква И .		1	-	-	-	Урок «К.И. Чуковский. Сказки. Буква Л и звуки [л] [л']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/start/179667/
28	Строчная буква ы .		1	-	-	-	Урок «А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Буква Р и звуки [р] [р']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6385/start/188153/
29	Строчная и прописная буквы У, у .		1	-	-	-	Урок «Век живи - век учись. Буква В и звуки [в] [в']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4122/start/188236/
30	Строчная и прописная буквы Н, н .		1	-	-	-	Знакомство с буквой Е и звуком [э]. Обозначение звуков [й 'э]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6381/start/179453/
31	Строчная и прописная буквы С, с .		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3809/start/271761/
32	Прописная буква С .		1	-	-	-	Буква М и звуки [м] [м']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/
33	Строчная и прописная буквы К, к .		1	-	-	-	Урок «О братьях наших меньших. Буква З и звуки [з] [з']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/start/179734/
34	Строчная и прописная буквы Т, т .		1	-	-	-	Урок «Сказка о царе Салтане». Буква Б и звуки [б] [б']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6386/start/213552/
35	Строчная и прописная буквы Л, л .		1	-	-	-	
36	Закрепление написания изученных букв.		1	-	-	-	
37	Строчная и прописная буквы Р, р .		1	-	-	-	
38	Строчная и прописная буквы В, в .		1	-	-	-	
39	Строчная и прописная буквы Е, е .		1	-	-	-	
40	Строчная и прописная буквы И, и .		1	-	-	-	
41	Письмо слогов и слов с буквами И, и .		1	-	-	-	

42	Строчная и прописная буквы М, м .		1	-	-	-	<p>Урок «Терпенье и труд всё перетрут. Буква Д и звуки [Д], [Д']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/start/179754/</p> <p>Урок «Россия – родина моя. Знакомство с буквой Я и звуком [А]. Обозначение звуков [ЙА]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/</p> <p>Урок «Не делай того, чего другим не пожелаешь. Буква Г и звуки [Г] [Г']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/start/271781/</p> <p>Урок «Делу время – потехе час. Буква Ч и звук [Ч']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/start/179287/</p> <p>Урок «Красна птица опереньем. А человек умением. Буквы Ъ и Ь (мягкий и твёрдый знаки)» (РЭШ). https://resh.edu.ru/subject/lesson/4143/start/188340/</p> <p>Урок «Мало уметь читать, надо уметь думать. Буква Ш и звук [Ш]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6387/start/179773/</p> <p>Урок «Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Буквы Ж и звуки [Ж] [Ж']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3831/start/179018/</p> <p>Урок «Люби всё живое. Буква Ё и звуки [ЙО] и [О]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6384/start/271800/</p> <p>Урок «Жить – Родине служить. Согласный звук [Й'] и буква И краткое» (РЭШ)</p>
43	Письмо слогов и слов с буквами М, м .		1	-	-	-	
44	Строчная и прописная буквы З, з .		1	-	-	-	
45	Письмо слогов и слов с буквами З, з .		1	-	-	-	
46	Письмо слогов и слов с изученными буквами.		1	-	-	-	
47	Строчная и прописная буквы Б, б .		1	-	-	--	
48	Соединение букв Б, б в слогах и словах.		1	-	-	-	
49	Списывание с печатного шрифта.		1	-	-	-	
50	Строчная и прописная буквы Д, д .		1	-	-	-	
51	Письмо слогов и слов с изученными буквами.		1	-	-	-	
52	Прописная буква Д .		1	-	-	-	
53	Строчная и прописная буквы Я, я .		1	-	-	-	
54	Соединение букв Я, я в слогах и словах.		1	-	-	-	
55	Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a].		1	-	-	-	
56	Строчная и прописная буквы Г, г .		1	-	-	-	
57	Соединение букв Г, г в слогах и словах.		1	-	-	-	

58	Письмо слогов и слов с изученными буквами.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/ Урок «Без труда хлеб не родится никогда. Буква Х и звуки [Х] [Х']» (РЭШ)
59	Строчная буква ч .		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/start/179394/
60	Соединение буквы ч в слогах и словах.		1	-	-	-	Урок «С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Буква Ю и звуки [ЙУ] и [У]» (РЭШ)
61	Правописание ча, чу .		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/start/270948/
62	Прописная буква Ч .		1	-	-	-	Урок «Делу время – потехе час. Буква Ц и всегда твёрдый звук [Ц]» (РЭШ)
63	Буква ь .		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3832/start/179472/
64	Соединение буквы ь в словах.		1	-	-	-	Урок «Буква Э. Звук [э]. Какими буквами на письме обозначаются гласные звуки?» (РЭШ)
65	Слого-звуковой анализ слов с ь .		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/start/282744/
66	Строчная и прописная буквы ш, ш .		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/start/182373/
67	Правописание сочетания ши .		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6411/start/179491/
68	Письмо слогов и слов с изученными буквами.		1	-	-	-	
69	Строчная и прописная буквы ж, ж .		1	-	-	-	
70	Правописание сочетания жи, ши .		1	-	-	-	
71	Списывание с печатного текста.		1	-	-	-	
72	Строчная буква ё .		1	-	-	-	
73	Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [о].		1	-	-	-	
74	Прописная буква Ё .		1	-	-	-	

75	Строчная и прописная буквы Й, й .		1	-	-	-	
76	Слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].		1	--	-	-	
77	Строчная и прописная буквы Х, х .		1	-	-	-	
78	Соединение букв Х, х в слогах и словах.		1	-	-	-	<p>Урок «С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Буква Ю и звуки [ЙУ] и [У]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/start/270948/</p> <p>Урок «Делу время – потехе час. Буква Ц и всегда твёрдый звук [Ц]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3832/start/179472/</p> <p>Урок «Буква Э. Звук [э]. Какими буквами на письме обозначаются гласные звуки?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/start/282744/</p> <p>Урок «С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Буква Ю и звуки [ЙУ] и [У]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/start/270948/</p> <p>Урок «Делу время – потехе час. Буква Ц и всегда твёрдый звук [Ц]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3832/start/179472/</p> <p>Урок «Буква Э. Звук [э]. Какими буквами на письме обозначаются гласные звуки?» (РЭШ)</p>
79	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.		1	-	-	-	
80	Строчная и прописная буквы Ю, ю .		1	-	-	-	
81	Соединение букв Ю, ю в слогах и словах.		1	-	-	-	
82	Строчная и прописная буквы Ц, ц .		1	-	-	-	
83	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц .		1	-	-	-	
84	Письмо слогов и слов с изученными буквами.		1	-	-	-	
85	Строчная и прописная буквы Э, э .		1	-	-	-	
86	Письмо слогов и слов с буквами Э, э .		1	-	-	-	
87	Строчная буква щ .		1	-	-	-	
88	Правописание сочетаний ща, шу .		1	-	-	-	
89	Прописная буква Щ .		1	-	-	-	
90	Строчная и прописная буквы Ф, ф .		1	-	-	-	
91	Строчные буквы Ь, ь .		1	-	-	-	

92	Соединение букв ъ, ь в словах.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/start/282744/	
93	Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов.		1	-	-	-		
94	Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами.		1	-	-	-		
95	Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами.		1	-	-	-		
96	Общие сведения о языке Язык – средство общения людей.		1	-	-	-		
97	Фонетика Гласные и согласные звуки, их различение. слоги		4				Урок «Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами» (InternetУрок) https://interneturok.ru/lesson/russian/1-klass/bzvuki-i-bukvyb/glasnye-i-soglasnye-zvuki-oboznachenie-ih-bukvami	
98	Твёрдые и мягкие согласные звуки.		1	-	-			
99	Звонкие и глухие согласные звуки.		1	-	-	-		
100	Слог. Деление слов на слоги.		1	-	-	-		
101	Графика Звук и буква. Различение звуков и букв.		3	-	-	-	https://iu.ru/video-lessons/a33d4aa2-52d7-4856-b5a7-de779deeb2e7 https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/start/219898/	
102	Условные обозначения звуков речи.		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6383/start/213721/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/start/188511/	
103	Русский алфавит.		1	-	-	-		
	Лексика и морфология		7				Урок «Что такое лексическое значение	-ценностно

104	Слово как единица языка.						слова?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/start/180284/	— осо российско понимани государств и языка м России; — сопр и будущем — уваж — о пр - об у нормах по отношений
105	Слова-названия предметов, признаков и действий предметов и явлений.		1				Урок «Слова-названия предметов, признаков и действий предметов и явлений» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/ Урок «Что такое слова-признаки?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6253/start/179147/	— уваж художеств разным творчеству
106	Слова-названия предметов, признаков и действий предметов и явлений.						Урок «Слова - обозначающие действия предметов» https://xn--80aynaia1a6b.xn--p1ai/video/video_70.html	— уваж художеств разным творчеству
107	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? ?		1	-	-	-	Урок «Что такое прямое и переносное значение слов?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3666/start/179103/	— береж психическ речевого э
108	Слова, отвечающие на вопросы: какой?, какая?, какое?, какие?		1				Урок «Что такое предложение?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/	— береж навыки уч деятельно профессия
109	Слова, отвечающие на вопросы: что делать?, что сделать		1	-	-	-	Урок «Основа предложения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3625/start/213676/ Урок «Связь слов в предложении» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/	— позн инициатив самостояте познавател языка, акт познании
110	Слова, значение которых требует уточнения.		1	-	-	-		
111	Синтаксис Предложение как единица языка.		4					
112	138. Слово и предложение.		1	-	-	-		
113	139. Восстановление деформированных предложений.		1	-	-	-		
114	140. Составление предложений из набора форм слов.		1					

115	Орфография и пунктуация Раздельное написание слов в предложении.		14	-	-	-	<p>Урок «Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/start/285249/</p> <p>Урок «Проверяем написание гласных и согласных» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6249/start/189233/</p> <p>Урок «Какие знаки препинания ставятся в конце предложения?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6414/start/188736/</p> <p>Урок «Подготовка к итоговому тестированию» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3732/start/179643/</p> <p>Урок «Правила правописания» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3742/start/179531/</p>	<p>-ценностно</p> <p>— осо</p> <p>российско</p> <p>понимани</p> <p>государств</p> <p>и языка м</p> <p>России;</p> <p>— сопр</p> <p>и будущем</p> <p>— уваже</p> <p>— о пр</p> <p>- об у</p> <p>нормах по</p> <p>отношени</p> <p>- призи</p> <p>человека с</p> <p>и читатель</p> <p>— проя</p> <p>доброжела</p> <p>— уваж</p> <p>художеств</p> <p>разным</p> <p>творчеству</p> <p>— соб</p> <p>безопасно</p> <p>жизни в</p> <p>информац</p> <p>информац</p> <p>образовани</p> <p>— бере</p> <p>психическ</p> <p>речевого э</p> <p>труда в жи</p> <p>- береж</p> <p>навыки уч</p> <p>деятельно</p> <p>профессия</p>
116	Прописная буква в начале предложения.		1	-	-	-		
117	Прописная буква в именах собственных		1	-	-	-		
118	Прописная буква в именах собственных		1	-	-	-		
119	Прописная буква в именах собственных		1	-	-	-		
120	Перенос слов.		1	-	-	-		
121	Гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши.</i>		1	-	-	-		
122	. Гласные после шипящих в сочетаниях <i>ча, ща, чу, щу.</i>		1	-	-	-		
123	Гласные после шипящих в сочетаниях <i>ча, ща, чу, щу.</i>		1	-	-	-		
124	. Сочетания <i>чк, чн.</i>		1	-	-	-		
125	. Сочетания <i>чк, чн.</i>		1	-	-	-		
126	Слова с непроверяемыми гласными и согласными		1	-	-	-		
127	Знаки препинания в конце предложения.		1	-	-	-		
128	Проверочный диктант.		1	-	-	-		
129	Развитие речи Язык и речь, их значение в жизни людей.		4 1	-	-	-	<p>Урок «Какая бывает речь» https://resh.edu.ru/subject/lesson/3581/start/179687/</p> <p>Урок «Что такое текст?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3581/start/179687/</p>	
130	Речь устная и речь письменная (общее представление).		1	-	-	-		

131	Текст (общее представление).		1	-	-	-	ct/lesson/6422/start/179554/	— береж — позн
132	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения		1	-	-	-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3691/start/213613/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/start/179306/	инициатив самостояте познавател языка, акт познании

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Новоеловская средняя общеобразовательная школа

УР, Юкаменский район, д. Новоелово, ул. Центральная д. 1, тел 83416138146, эл.почта: novoelovskaya_sosh@mail.ru

Принято на заседании
педагогического совета №12
«30» августа 2022 года

Утверждаю:
Директор школы
 Леонтьева Т.Н.
приказом № 207
от 30.08.2022 г.



Рабочая программа по предмету
«Технология»
1 класс
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Саламатова Н.П., учитель начальных классов МКОУ Новоеловской СОШ Юкаменского района УР.

2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Образовательные задачи курса:

— формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

— становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

— формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

—формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

6 Примерная рабочая программа

Развивающие задачи:

—развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

—расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

—развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

—развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

—воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

—развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

—воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

—становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

—воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом общее количество времени на учебный год обучения составляет 33 часа. Недельная нагрузка составляет 1 час, при 33 учебных неделях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов :

технологии работы с бумагой и картоном;

технологии работы с пластичными материалами;

технологии работы с природным материалом;

технологии работы с текстильными материалами;

технологии работы с другими доступными материалами⁶.

3. Конструирование и моделирование :

⁶ Например, пластик, поролон, фольга, солома и др.

работа с «Конструктором»^{*7};

конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов; робототехника*.

4. Информационно-коммуникативные технологии*.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

Ниже по классам представлено **примерное** содержание основных модулей курса.

1 КЛАСС (33 ч)

1. Технологии, профессии и производства (6 ч)⁸

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию,

простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

⁷ Звёздочками отмечены модули, включённые в Приложение № 1 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования с пометкой: «с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации».

⁸ Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможно их небольшое варьирование в авторских курсах предмета.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3 . Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4 . Информационно-коммуникативные технологии* (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий; —понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

—выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям. *Совместная деятельность:*

—проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

—принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

—первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

—осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

—понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

—проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

—проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

—проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

—готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

—осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

—сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

—делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

—использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

—комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

—понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

—осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

—анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

—следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

—вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; —создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

—строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

—объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

—рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

—выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

—планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

—устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

—выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; —проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

—организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

—проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

—понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

—правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

—применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

—действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

—определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

—определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

—ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

—выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

—оформлять изделия строчкой прямого стежка;

—понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

—выполнять задания с опорой на готовый план;

—обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

—рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления; —распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

—называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

—различать материалы и инструменты по их назначению;

—называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

—качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

—использовать для сушки плоских изделий пресс;

—с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

—различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

—понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

—осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

—выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

Приложение 1

Поурочное планирование

№	Наименование разделов и тем уроков	Дата изучения	Количество часов				ЭОР	Учет программы воспитания
			все го	Кр* (Не более 10%)	Л аб р	Пра кт р		
	Технологии, профессии и производства		6	-	-	-		Воспитание интереса к новому предмету.
1	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров						Урок «Рукотворный и природный мир города и села» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/ Урок «Что такое технология» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue	
2	Правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями		1	-	-	-	Урок «Материалы и инструменты.	Беседа о бережном отношении к инструментам и материалам

3	Понятие об изучаемых материалах		1	-	-	-	Организация рабочего места» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1780280?menuReferrer=catalogue	Уважительное отношение к людям различной профессии
4	Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы		-	-	-	1	Урок «Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue	Воспитание любви к Родине, к народному творчеству
5	Профессии		-	-	-	1	Видео «Русская игрушка. Традиция, ремесло, образ. Как играли в старину» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478268?menuReferrer=catalogue Урок «День учителя. Букет роз из кленовых листьев» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2366231?menuReferrer=catalogue	Беречь и охранять природу.
6	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.		-	-	-	1	Урок «Народные промыслы. Матрёшка (аппликация)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2286695?menuReferrer=catalogue	Воспитание трудолюбия, аккуратности.

	Технологии ручной обработки материалов		25 ч					
7	Виды природных материалов		-	-	-	1	Урок «Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/	Забота о птицах.
8	Приёмы работы с природными материалами		-	-	-	1	Урок «Фантазия из семян, веточек, шишек, желудей, каштанов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/	Бережное отношение к природе. Воспитание любознательности.
9	Простые композиции из природных материалов		-	-	-	1	Урок «Композиции и орнаменты из природных материалов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/	Значение труда в жизни человека.
10	Правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях		-	-	-	1	Видео «С какого дерева листочек?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9953309?menuReferrer=catalogue Видео «Заготовка листьев» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9858213?menuReferrer=catalogue Урок «Свойства и заготовка природных материалов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381226?menuReferrer=catalogue Урок «Аппликация из осенних листьев» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381229?menuReferrer=catalogue Урок «Аппликация из засушенных листьев "Бабочка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2353502?menuReferrer=catalogue	Воспитание аккуратности, трудолюбия.

11	Технологии работы с бумагой		-	-	-	1	Урок «Ножницы. Что ты о них знаешь?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/ Урок «Секреты бумаги и картона. Оригами» (РЭШ)	Воспитание художественно – эстетического вкуса.
12	Технологии работы с бумагой		-	-	-	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ Урок «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проектное задание «Скоро Новый год!»» (РЭШ)	Привитие уважения к труду пчеловода.
13	Технологии работы с картоном		-	-	-	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/ Урок «Шаблон. Для чего он нужен?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/	Воспитание терпения, усидчивости.
14	Общее представление о конструкции изделия		-	-	-	1	Урок «Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/ Видеоурок по изготовлению самолета «Летучая мышь» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566683?menuReferrer=catalogue Видео «Конструирование из цветной бумаги "Бабочка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10096685?menuReferrer=catalogue Урок «Работа с бумагой. Аппликация "Жираф"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2354677?menuReferrer=catalogue	Воспитание стремления создавать своими руками красивые вещи.
15	Приёмы изготовления изделий из пластилина		-	-	-	1	Урок «Что может пластилин? Проектное задание «Аквариум»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/	Воспитание стремления создавать своими руками красивые вещи

16	Способы лепки: конструктивный, скульптурный и комбинированный		-	-	-	1	<p>Видео «Пластилинография» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10634269?menuReferrer=catalogue</p> <p>Видео «Пластилиновые ромашки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10537537?menuReferrer=catalogue</p>	Воспитание милосердия.
17	Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов		-	-	-	1	<p>Видео «Свойства пластилина» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок «Пластлин. Животные леса» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287044?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок «Каргопольская игрушка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2364463?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок «Работа с пластилином. Овощи и фрукты. Яблоко» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2342433?menuReferrer=catalogue</p> <p>Урок «Исследование свойств пластилина. Фрукты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2309939?menuReferrer=catalogue</p>	Воспитание любви к народному творчеству.
18	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах		-	-	-	1		Воспитание художественно – эстетического вкуса.
19	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).		-	-	-	1	<p>Урок «Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/</p>	Бережное отношение к потреблению электроэнергии

20	Отмеривание и заправка нитки в иголку		-	-	-	1	Урок «Орнамент в полосе. Какие краски у весны?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/	Воспитание аккуратности.
21	Вышивка. Строчка прямого стежка		-	-	-	1	Видео «Объёмная аппликация «Берёзовая роща» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8528639?menuReferrer=catalogue	Воспитание любви к народному творчеству.
22	Простые и объёмные конструкции из разных материалов и способы их создания		-	-	-	1	Видео «Аппликация "Волшебная рыбка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10645028?menuReferrer=catalogue	Воспитание терпеливости.
23	Общее представление о конструкции изделия		-	-	-	1	Видео «Летнее утро» (техника пластилинографии) (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10535397?menuReferrer=catalogue	Воспитание аккуратности.
24	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	8	-	-	-	1	Видео «Композиция из природного материала» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9948813?menuReferrer=catalogue	Воспитание усидчивости, аккуратности.
25	Конструирование по модели (на плоскости).		-	-	-	1	Урок «Праздники весны и традиции. Какие они» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2331132?menuReferrer=catalogue	Бережное отношение к водным ресурсам.
26	Способы соединения деталей в изделиях из бумаги.		-	-	-	1		Бережное отношение к труду и продуктам труда.

27	Способы соединения деталей в изделиях из картона.		-	-	-	1		Экономное расходование материалов.
28	Способы соединения деталей в изделиях из пластичных материалов.		-	-	-	1		Воспитывать уважительное отношение друг к другу.
29	Способы соединения деталей в изделиях из природных материалов.		-	-	-	1		Воспитание усидчивости, аккуратности
30	Способы соединения деталей в изделиях из текстильных материалов.		-	-	-	1		Воспитание аккуратности
31	Простые и объёмные конструкции из разных материалов		-	-	-	1		Воспитание усидчивости, аккуратности Воспитание усидчивости, аккуратности
	Информационно-коммуникативные технологии		2					
32	Информация.		-	-	-	1	Урок «Техника безопасности и правила поведения в компьютерном классе» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/580319?menuReferrer=catalogue	Рациональное использование телефона.
33	Простейшие преобразования информации		-	-	-	1	Урок «Этапы развития информационных технологий» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1885875?menuReferrer=catalogue	Рациональное использование компьютера

							Урок «Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Новоеловская средняя общеобразовательная школа

УР, Юкаменский район, д. Новоелово, ул. Центральная д. 1, тел 83416138146, эл.почта: novoelovskaya_sosh@mail.ru

Принято на заседании
педагогического совета №12
«30» августа 2022 года

Утверждаю:
Директор школы
Леонтьева Т.Н.

приказом № 207
от 30.08.2022 г.



Рабочая программа по предмету
«Изобразительное искусство»
1 класс
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Иванова С.Л., учитель начальных классов МКОУ Новоеловской СОШ Юкаменского района УР.

2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Примерная рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе – 33 ч (один час в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1 КЛАСС (33 ч)

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.

Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности.

Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративноприкладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального,

практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в

визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия

в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на

основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искус-

ства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы; уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

Приложение 1

Поурочное планирование

№	Наименование разделов и тем уроков	Дата изучения	Количество часов				ЭОР	Учет программы воспитания
			всего	Кр* (Н е боле е 10%)	Лаб р	Пра кт р		
	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.		8	-	-	8		
1	Изображения всюду, вокруг нас.		1	-	-	1		
2	Мастер Изображения учит видеть.		1	-	-	1	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/tests/https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja	
3	Изображать можно пятном.		1	-	-	1		
4	Изображать можно в объёме.		1	-	-	1		
5	Изображать можно линией.		1	-	-	1		
6	Разноцветные краски.		1	-	-	1		
								<ul style="list-style-type: none"> - воспитание патриотизма в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях. - развитие чувства личной причастности к жизни общества ценностные отношения к отечественной и мировой культуре. - понимание особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. - понимание другого человека, становление чувства личной ответственности. - развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы

7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)		1	-	-	1	http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение социально значимых знаний. - развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. - формирование ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию. - развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. - формирование эстетических чувств, неприятие действий, приносящих вред окружающей среде. - стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. - умение сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу
8	Художники и зрители (обобщение темы)		1	-	-	1		
	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения		9	-	-	9	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание патриотизма в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности

9	Мир полон украшений.		1	-	-	1	/ https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/quests/https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye-prezentacii/nachalnaja-shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm	<p>конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие чувства личной причастности к жизни общества ценностные отношения к отечественной и мировой культуре. - понимание особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. - понимание другого человека, становление чувства личной ответственности. - развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы - приобретение социально значимых знаний. - развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. - формирование ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию. - развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.
10	Красоту надо уметь замечать.		1	-	-	1		
11	Цветы – украшение Земли.		1	-	-	1		
12	Узоры на крыльях. Ритм пятен.		1	-	-	1		
13	Красивые рыбы.		1	-	-	1		
14	Украшения птиц.		1	-	-	1		
15	Узоры, которые создали люди.		1	-	-	1		
16	Как украшает себя человек.		1	-	-	1		
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)		1	-	-	1		

								<ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетических чувств, неприятие действий, приносящих вред окружающей среде. - стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. - умение сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу
	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.		11			11	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/teachers https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/4_7-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye-prezentacii/nachalnaja-shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание патриотизма в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях. - развитие чувства личной причастности к жизни общества ценностные отношения к отечественной и мировой культуре. - понимание особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. - понимание другого человека, становление чувства личной ответственности. - развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы
18	Постройки в нашей жизни.		1	-	-	1		
19	Дома бывают разные.		1	-	-	1		
20	Домики, которые построила природа.		1	-	-	1		
21	Дом снаружи и внутри.		1	-	-	1		
22	Строим город.		1	-	-	1		
23	Строим город.		1	-	-	1		
24	Всё имеет своё строение.		1	-	-	1		
25	Строим вещи.		1	-	-	1		
26	Строим вещи.		1	-	-	1		
27	Деревня, в которой мы живём.		1	-	-	1		

28	Деревня, в которой мы живём.		1	-	-	1		<ul style="list-style-type: none"> - приобретение социально значимых знаний. - развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. - формирование ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию. - развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. - формирование эстетических чувств, неприятие действий, приносящих вред окружающей среде. - стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. - умение сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу
	Изображение, украшение, постройка, всегда помогают друг другу.		5			5	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание патриотизма в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и

29	Три Брата – Мастера всегда трудятся вместе.		1	-	-	1	https://onlinetestpad.com/ru/teachers/https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm	<p>мудрости, заложенных в культурных традициях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие чувства личной причастности к жизни общества ценностные отношения к отечественной и мировой культуре. - понимание особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. - понимание другого человека, становление чувства личной ответственности. - развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы - приобретение социально значимых знаний. - развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. - формирование ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию. - развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.
30	Праздник весны. Праздник птиц. Разноцветные жуки.		1	-	-	1		
31	Сказочная страна.		1	-	-	1		
32	Времена года.		1	-	-	1		
33	Здравствуй лето! Урок любования. (Обобщение темы)		1	-	-	1		

								<ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетических чувств, неприятие действий, приносящих вред окружающей среде. - стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. - умение сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу
Всего			33			33		

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Новоеловская средняя общеобразовательная школа

УР, Юкаменский район, д. Новоелово, ул. Центральная д. 1, тел 83416138146, эл.почта: novoelovskaya_sosh@mail.ru

Принято на заседании
педагогического совета №12
«30» августа 2022 года

Утверждаю:
Директор школы
 Леонтьева Т.Н.
приказом № 207
от 30.08.2022 г.



Рабочая программа по предмету
«Изобразительное искусство»
1 класс
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Иванова С.Л., учитель начальных классов МКОУ Новоеловской СОШ Юкаменского района УР.

2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Примерная рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе – 33 ч (один час в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1 КЛАСС (33 ч)

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.

Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Владение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративноприкладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального,

практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в

визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия

в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на

основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искус-

ства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы; уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованный декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

Приложение 1

Поурочное планирование

№	Наименование разделов и тем уроков	Дата изучения	Количество часов				ЭОР	Учет программы воспитания
			всего	Кр* (Н е боле е 10%)	Лаб р	Пра кт р		
	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.		8	-	-	8		
1	Изображения всюду, вокруг нас.		1	-	-	1		
2	Мастер Изображения учит видеть.		1	-	-	1	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro	- воспитание патриотизма в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.
3	Изображать можно пятном.		1	-	-	1	https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/	- развитие чувства личной причастности к жизни общества ценностные отношения к отечественной и мировой культуре.
4	Изображать можно в объёме.		1	-	-	1	https://onlinetestpad.com/ru/tests/https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/	- понимание особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов.
5	Изображать можно линией.		1	-	-	1	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2	- понимание другого человека, становление чувства личной ответственности.
6	Разноцветные краски.		1	-	-	1	http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja	- развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы

7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)		1	-	-	1	http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение социально значимых знаний. - развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. - формирование ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию. - развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. - формирование эстетических чувств, неприятие действий, приносящих вред окружающей среде. - стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. - умение сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу
8	Художники и зрители (обобщение темы)		1	-	-	1		
	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения		9	-	-	9	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание патриотизма в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности

9	Мир полон украшений.		1	-	-	1	/ https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/quests/https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye-prezentacii/nachalnaja-shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm	<p>конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие чувства личной причастности к жизни общества ценностные отношения к отечественной и мировой культуре. - понимание особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. - понимание другого человека, становление чувства личной ответственности. - развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы - приобретение социально значимых знаний. - развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. - формирование ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию. - развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.
10	Красоту надо уметь замечать.		1	-	-	1		
11	Цветы – украшение Земли.		1	-	-	1		
12	Узоры на крыльях. Ритм пятен.		1	-	-	1		
13	Красивые рыбы.		1	-	-	1		
14	Украшения птиц.		1	-	-	1		
15	Узоры, которые создали люди.		1	-	-	1		
16	Как украшает себя человек.		1	-	-	1		
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)		1	-	-	1		

								<ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетических чувств, неприятие действий, приносящих вред окружающей среде. - стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. - умение сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу
	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.		11			11	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/quests https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/4_7-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye-prezentacii/nachalnaja-shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание патриотизма в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях. - развитие чувства личной причастности к жизни общества ценностные отношения к отечественной и мировой культуре. - понимание особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. - понимание другого человека, становление чувства личной ответственности. - развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы
18	Постройки в нашей жизни.		1	-	-	1		
19	Дома бывают разные.		1	-	-	1		
20	Домики, которые построила природа.		1	-	-	1		
21	Дом снаружи и внутри.		1	-	-	1		
22	Строим город.		1	-	-	1		
23	Строим город.		1	-	-	1		
24	Всё имеет своё строение.		1	-	-	1		
25	Строим вещи.		1	-	-	1		
26	Строим вещи.		1	-	-	1		
27	Деревня, в которой мы живём.		1	-	-	1		

28	Деревня, в которой мы живём.		1	-	-	1		<ul style="list-style-type: none"> - приобретение социально значимых знаний. - развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. - формирование ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию. - развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. - формирование эстетических чувств, неприятие действий, приносящих вред окружающей среде. - стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. - умение сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу
	Изображение, украшение, постройка, всегда помогают друг другу.		5			5	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro / https://onlyege.ru/ege/vpr- 4/vpr-matematika-4/	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание патриотизма в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и

29	Три Брата – Мастера всегда трудятся вместе.		1	-	-	1	https://onlinetestpad.com/ru/teachers/https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm	<p>мудрости, заложенных в культурных традициях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие чувства личной причастности к жизни общества ценностные отношения к отечественной и мировой культуре. - понимание особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. - понимание другого человека, становление чувства личной ответственности. - развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы - приобретение социально значимых знаний. - развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. - формирование ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию. - развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.
30	Праздник весны. Праздник птиц. Разноцветные жуки.		1	-	-	1		
31	Сказочная страна.		1	-	-	1		
32	Времена года.		1	-	-	1		
33	Здравствуй лето! Урок любования. (Обобщение темы)		1	-	-	1		

								<ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетических чувств, неприятие действий, приносящих вред окружающей среде. - стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. - умение сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу
Всего			33			33		

